

<b>Curso:</b> COSTOS		<b>Horas aula:</b> 0
<b>Clave:</b> CON03B1V		
<b>Antecedentes:</b> CON02A2V		<b>Horas virtuales:</b> 4
<b>Competencia del área:</b> Identificar y optimizar los procesos de negocio de las organizaciones a través de la mejora e innovación de los procesos administrativos para la toma de decisiones.	<b>Competencia del curso:</b> Utilizar sistemas de costos en las empresas industriales para integrar el costo del producto, con base a las políticas establecidas por la empresa y con apego a las NIF (Normas de Información Financiera).	
<b>Elementos de competencia:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar elementos del costo de producción en empresas industriales para su registro contable, atendiendo al postulado de asociación de costos y gastos de las normas de información financiera.</li> <li>2. Aplicar el control administrativo en los elementos del costo de producción con la finalidad de que lo utilice en las empresas industriales atendiendo a los requerimientos de los sistemas de costos de las mismas.</li> <li>3. Integrar el costo de producción de los productos de empresas industriales, con la finalidad de proporcionar información relevante para la toma de decisiones aplicando el sistema de costos instalado.</li> </ol>		
<b>Perfil del docente:</b>		
Licenciatura en Contabilidad, Contabilidad de Costos o afín. Preferentemente con posgrado afín al área. Deberá contar con formación pedagógica en educación virtual; dominio de las tecnologías de información y comunicación para el uso en educación a distancia y en especial de las herramientas del entorno virtual o plataforma tecnológica; dominio de la educación por competencias; dominio de técnicas de aprendizaje activo y autorregulado, colaborativo y basado en problemas para centrar el aprendizaje en el estudiante; habilidad para motivar y guiar procesos de aprendizajes autónomos.		
<b>Elaboró:</b> FRANCISCO MANUEL FIGUEROA MELCHOR		Septiembre 2020
<b>Revisó:</b> JESÚS GONZÁLEZ ORNELAS		Diciembre 2020
<b>Última actualización:</b>		
<b>Autorizó:</b> Coordinación de Procesos Educativos		Diciembre 2020

**Elemento de competencia 1:** Identificar elementos del costo de producción en empresas industriales para su registro contable, atendiendo al postulado de asociación de costos y gastos de las normas de información financiera.

**Competencias blandas a promover:**

**EC1 Fase I: Contabilidad de costos.**

**Contenido:** Conceptos de la contabilidad de costos y sus objetivos.

**EC1 F1 Actividad de aprendizaje 1: Infografía sobre la definición, los objetivos y conceptos básicos de contabilidad de costos.**

Realizar una investigación bibliográfica y en base a ella elaborar una infografía sobre la definición, los objetivos y conceptos básicos de contabilidad de costos.

Instrucciones:

1. Revisa la información incluida en la sección de recursos, además puedes apoyarte de otras fuentes con sustento académico y realiza una búsqueda de información sobre la definición, los objetivos y conceptos básicos de contabilidad de costos.
2. En base a la información revisada elabora una infografía sobre el concepto y los objetivos de la contabilidad de costos.
3. Ingresa a algún programa para crear infografías, como por ejemplo Canva y haciendo uso de las herramientas que la aplicación ofrece, elabora de manera clara y concreta tu infografía.
4. La infografía deberá contener imágenes representativas del tema y un diseño atractivo, usando fuentes y colores diversos.
5. Deberás incluirle tus datos generales y las referencias bibliográficas.
6. Descarga tu infografía y súbela a la plataforma institucional.
7. Recuerda cuidar tu ortografía y hacer tu trabajo de forma profesional.

5 hrs. Virtuales

**Tipo de actividad:**

Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )  
Independientes ( )

**Recursos:**

- [Contabilidad de Costos](#)
- Libro [Conceptos basicos de la contabilidad de costos](#)
- [Conceptos aplicables a la contabilidad de costos](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

[Rúbrica infografía](#)

**EC1 F1 Actividad de aprendizaje 2: Cuadro Comparativo sobre la diferencia entre contabilidad de costos y contabilidad general.**

Elaborar un cuadro comparativo sobre la diferencia entre contabilidad de costos y contabilidad general.

Instrucciones:

1. Revisa la información incluida en la sección de recursos, además puedes apoyarte de otras fuentes con sustento académico.
2. Elabora el cuadro comparando la contabilidad

**Tipo de actividad:**

Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )  
Independientes ( )

**Recursos:**

- [Contabilidad general](#)
- [Relacion entre contabilidad general y contabilidad de costos](#)
- Libro [Contabilidad de costos](#)

<p>de costos y contabilidad general.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>La información del cuadro comparativo debe contener definición y características de ambas contabilidades.</li> <li>Recuerda cuidar tu ortografía y hacer tu cuadro de forma creativa (usar colores y estilos de tabla creativos).</li> <li>Debes elaborar un documento escrito al que deberás incluirle portada con los datos generales, el cuadro comparativo y las referencias bibliográficas.</li> <li>Una vez que lo hayas concluido descárgalo como archivo pdf.</li> <li>Súbelo a la plataforma educativa institucional.</li> </ol> <p>5 hrs. Virtuales</p>	<p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <p><a href="#">Rúbrica de Cuadro Comparativo</a></p>
<p><b>EC1 Fase II: Costo de producción.</b></p> <p><b>Contenido:</b> Elementos del costo de producción.</p>	
<p><b>EC1 F2 Actividad de aprendizaje 3: Cuadro sinóptico de los elementos del costo.</b></p> <p>Realizar una investigación bibliográfica y elaborar un cuadro sinóptico de llaves sobre los elementos del costo.</p> <p>Para su elaboración, considera los siguientes aspectos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Con base en la información revisada en la sección de recursos y apoyándote de otras fuentes con sustento académico, identifica los elementos de costo.</li> <li>Ingresa a algún programa para crear cuadros sinópticos, como por ejemplo <a href="#">Lucidchart</a> y haciendo uso de las herramientas que la aplicación ofrece, elabora de manera clara y concreta tu cuadro sinóptico de llaves.</li> <li>Recuerda cuidar tu ortografía.</li> <li>Debes crear un documento de Word el cual debe contener portada con los datos generales, el cuadro sinóptico y las referencias bibliográficas.</li> <li>Graba tu archivo en formato PDF y súbelo a la plataforma educativa institucional.</li> </ol> <p>5 hrs. Virtuales</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b>  Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( )  Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )  Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="#">Elementos del costos</a></li> <li>Libro <a href="#">Costos y Presupuestos</a></li> <li>Video <a href="#">Costos de Producción</a></li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <p><a href="#">Rúbrica Cuadro sinóptico</a></p>
<p><b>EC1 Fase III: Organización de la planta productiva.</b></p> <p><b>Contenido:</b> Departamentos que integran la planta de producción.</p>	
<p><b>EC1 F3 Actividad de aprendizaje 4: Mapa conceptual sobre los departamentos que integran una planta de producción.</b></p>	<p><b>Tipo de actividad:</b>  Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( )  Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )</p>

<p>Realizar investigación bibliográfica y elaborar un mapa conceptual sobre los departamentos que integran una planta de producción.</p> <p>Instrucciones:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Con base en la información revisada en la sección de recursos y apoyándote de otras fuentes con sustento académico, identifica los departamentos que integran una planta de producción.</li> <li>2. Ingresa a algún programa para crear mapas conceptuales, como por ejemplo <a href="#">Creately</a> y haciendo uso de las herramientas que la aplicación ofrece, elabora, de manera clara el mapa conceptual con los puntos solicitados (departamentos que integran una planta de producción.).</li> <li>3. Recuerda cuidar tu ortografía.</li> <li>4. Una vez que hayas generado el mapa conceptual deberás agregarlo a un documento que contenga portada y referencias bibliográficas.</li> <li>5. Guarda tu documento en formato PDF y súbelo a la plataforma educativa institucional.</li> </ol> <p>5 hrs. Virtuales</p>	<p>Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Departamentos que integran una planta de producción</a></li> <li>• Libro <a href="#">Contabilidad de Costos</a></li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <p><a href="#">Rúbrica de mapa conceptual</a></p>
<p><b>EC1 F3 Actividad de aprendizaje 5: Quiz Conceptos básicos de la contabilidad de costos.</b></p> <p>Contestar el Quiz llamado Conceptos básicos de la contabilidad de costos en base a las siguientes instrucciones:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Repasar todos los temas que se vieron en el elemento de competencia mediante las lecturas y videos.</li> <li>2. Accesar al quiz.</li> <li>3. En base a la pregunta elegir la respuesta que consideres correcta.</li> <li>4. Avanza hasta concluir las preguntas.</li> <li>5. Enviarlo para su revisión.</li> <li>6. Solo se tendrá una oportunidad para contestarlo.</li> </ol> <p>2 hrs. Virtuales</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b></p> <p>Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( )  Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )  Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Documentos incluidos en el elemento de competencia.</li> <li>• Sitios de Internet incluidos en el elemento de competencia.</li> <li>• Videos incluidos en el elemento de competencia.</li> <li>• Actividades realizadas: Investigación, glosario de términos, cuadro comparativo, cuadro sinóptico, foro</li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <p>Cantidad de aciertos obtenidos en relación a la cantidad de preguntas.</p>
<p><b>Evaluación formativa:</b></p> <p>Actividades de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Infografía sobre el concepto y objetivos de la contabilidad de costos</li> <li>• Cuadro Comparativo sobre la diferencia entre contabilidad de costos y contabilidad general</li> <li>• Cuadro sinópico de los elementos del costo</li> </ul>	

- Mapa conceptual sobre los departamentos que integran una planta de producción
- Quiz Conceptos básicos de la contabilidad de costos

Competencias blandas:

- Responsabilidad
- Creatividad
- Pensamiento crítico
- Puntualidad
- Solución de problemas

### Fuentes de información

1. De la idea a tu negocio. (05 de enero 2016). elementos del costo [Archivo de Vídeo].
2. <https://youtu.be/teOsghqpRfl>
3. Departamento de producción de una empresa: Estructura y funciones. (2019, 12 enero). Lean Manufacturing 10. <https://leanmanufacturing10.com/departamento-de-produccion-de-una-empresa-estructura-y-funciones>
4. EcuRed. (s. f.). Contabilidad de costos. [https://www.ecured.cu/Contabilidad\\_de\\_costos#Elementos\\_de\\_un\\_producto](https://www.ecured.cu/Contabilidad_de_costos#Elementos_de_un_producto)
5. EcuRed. (s. f.). Contabilidad general. [https://www.ecured.cu/Contabilidad\\_general](https://www.ecured.cu/Contabilidad_general)
6. Raffino, M. E. (2020, 3 junio). Contabilidad de Costos. <https://concepto.de/contabilidad-de-costos/>
7. Conceptos de contabilidad de costos. (s. f.). Emprende Pyme. <https://www.emprendepyme.net/?s=contabilidad+de+costos>
8. Rehman, A. (2014, 24 marzo). Cost Terms, Concepts, and Classifications. Accounting Details. [https://www.accountingdetails.com/cost\\_terms\\_concepts\\_and\\_classifications.htm](https://www.accountingdetails.com/cost_terms_concepts_and_classifications.htm)
9. Rivero Zanatta, J. P. (2015). Costos y presupuestos: reto de todos los días. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC). <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/41311>
10. Sinisterra Valencia, G. (2011). Contabilidad de costos. Ecoe Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/69014>
11. Valencia, J. (2020, 21 agosto). *Diferencia entre contabilidad de costes y contabilidad financiera*. Economipedia. <https://economipedia.com/definiciones/diferencia-contabilidad-costes-contabilidad-financiera.html>
12. Vásquez Rojas, F. A. (2021). Costos y Presupuestos para financieros junior. Grupo Editorial Nueva Legislación SAS. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/160288>
13. Vazquez, J. H. (2016, 6 septiembre). 1.1 Relación de la contabilidad general y la contabilidad de costos. Prezi. <https://prezi.com/rladjmzhrrgr/11-relacion-de-la-contabilidad-general-y-la-contabilidad-de/#:%7E:text=Pues%20que%20la%20contabilidad%20general,control%20y%20analizar%20todas%20las>

**Elemento de competencia 2:** Aplicar el control administrativo en los elementos del costo de producción con la finalidad de que lo utilice en las empresas industriales atendiendo a los requerimientos de los sistemas de costos de las mismas.

**Competencias blandas a promover:**

**EC2 Fase I: Control de materiales.**

**Contenido:** Importancia de los documentos necesarios para el control de los materiales: Solicitud de materiales, Requisición de Materiales, Pedido u Orden de Compra, Remisión de materiales, Lista de materiales, Nota de entrada de materiales.

**EC2 F1 Actividad de aprendizaje 6: Trabajo escrito sobre del control de materiales.**

Realizar un trabajo escrito sobre los documentos necesarios para el control de los materiales.

1. Ingresa a los recursos de internet proporcionados en la actividad y realiza una búsqueda de información de los documentos necesarios para el control de los materiales.
2. Elabora un documento escrito que contenga un ejemplo del formato y la descripción de su utilización en el control de los materiales, de los siguientes con los formatos: a) Solicitud de materiales. b) Requisición de Materiales. c) Pedido u Orden de Compra. d) Remisión de materiales. e) Lista de materiales. e) Nota de entrada de materiales.
3. Deberás incluirle portada con los datos generales, y las referencias en las que te basaste para realizarlo.
4. Recuerda cuidar tu ortografía y hacer tu trabajo de forma profesional.
5. Graba los documentos en formato PDF y súbelos a la plataforma educativa institucional.

5 hrs. Virtuales

**Tipo de actividad:**

Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )  
Independientes ( )

**Recursos:**

- Artículo [Control de los materiales](#).
- Libro [Contabilidad de Costos](#)
- Video [¿Qué son las materias primas?](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

[Rúbrica de trabajo escrito](#)

**EC2 F1 Actividad de aprendizaje 7: Cuadro sinóptico sobre cuentas contables para el control de los materiales.**

Realizar investigación bibliográfica y elaborar un cuadro sinóptico de llaves sobre las cuentas contables que intervienen en la mecánica de registro para el control de los materiales.

Instrucciones:

1. Con base en la información revisada en la sección de recursos y apoyándote de otras fuentes con sustento académico, identifica las cuentas contables que intervienen en la mecánica de registro para el control de los materiales.
2. Ingresa a algún programa para crear cuadros

**Tipo de actividad:**

Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )  
Independientes ( )

**Recursos:**

- [Registros contables de los costos de producción y distribución](#)
- Libro [Costos y Presupuestos, reto de todos los días](#).

**Criterios de evaluación de la actividad:**

[Rúbrica de Cuadro sinóptico](#).

<p>sinópticos, como por ejemplo Lucidchart y haciendo uso de las herramientas que la aplicación ofrece, elabora de manera clara y concreta tu cuadro sinóptico de llaves.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Deberás incluirle portada con los datos generales, y las referencias en las que te basaste para realizarlo.</li> <li>Recuerda cuidar tu ortografía y hacer tu trabajo de forma profesional.</li> <li>Graba el documento en formato PDF y súbelo a la plataforma educativa institucional.</li> </ol> <p>5 hrs. Virtuales</p>	
<p><b>EC2 Fase II: Control de sueldos y salarios.</b></p> <p><b>Contenido:</b> Importancia de los documentos necesarios para el control de los sueldos y salarios: registro individual, tarjeta de asistencia, tarjeta de distribución de tiempo, nómina de sueldos y salarios y documento que concentra el tiempo y el costo del trabajo directo y registros contables que se derivan del control.</p>	
<p><b>EC2 F2 Actividad de aprendizaje 8: Investigación documental sobre el control de los sueldos y salarios.</b></p> <p>Realizar una investigación bibliográfica sobre los documentos necesarios para el control de los sueldos y salarios.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Ingresa a los recursos de internet proporcionados en la actividad y realiza una búsqueda de información de los documentos necesarios para el control de los sueldos y salarios</li> <li>Elabora un documento escrito que incluya un ejemplo del formato y la descripción de su utilización en el control de los sueldos y salarios de los siguientes los formatos: a) Registro individual. b) Tarjeta de asistencia. c) Tarjeta de distribución de tiempo. d) Documento que concentra el tiempo y costo del trabajo directo.</li> <li>Deberás incluirle portada con los datos generales, y las referencias en las que te basaste para realizarlo.</li> <li>Recuerda cuidar tu ortografía y hacer tu trabajo de forma profesional.</li> <li>Graba el documento en formato PDF y súbelo a la plataforma educativa institucional.</li> </ol> <p>5 hrs. Virtuales</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b>  Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( )  Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )  Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Control y registro de la mano de obra</a></li> <li>• Libro <a href="#">Costos y Presupuestos reto de todos los días</a></li> <li>• Video <a href="#">La Mano de obra directa</a></li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <p><a href="#">Rúbrica de trabajo de investigación</a></p>
<p><b>EC2 F2 Actividad de aprendizaje 9: Presentación sobre las cuentas contables que intervienen en el control de los sueldos y</b></p>	<p><b>Tipo de actividad:</b>  Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( )  Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )</p>

<p><b>salarios.</b></p> <p>Realizar investigación bibliográfica y elaborar una presentación multimedia sobre las cuentas contables que intervienen en la mecánica de registro para el control de los sueldos y salarios.</p> <p>Instrucciones:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Con base en la información revisada en la sección de recursos y apoyándote de otras fuentes con sustento académico, identifica las cuentas contables que intervienen en la mecánica de registro para el control de los sueldos y salarios.</li> <li>2. Elabora una presentación en PowerPoint o Prezi en donde muestres los temas mencionados, la presentación deberá tener un mínimo de 10 diapositivas o slides.</li> <li>3. Recuerda cuidar tu ortografía, no debes incluir diapositivas saturadas de información y debes utilizar imágenes que sirvan como apoyo visual.</li> <li>4. Incluirle a la presentación una portada y las referencias en las que te basaste para realizarla.</li> <li>5. Graba tus archivos en formato PDF y súbelos a la plataforma educativa institucional.</li> </ol> <p>5 hrs. Virtuales</p>	<p>Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Cuentas contables para el registro de los sueldos y salarios.</a></li> <li>• Libro <a href="#">Costos y presupuestos: reto de todos los días.</a></li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> <a href="#">Rúbrica de Presentación Multimedia</a></p>
--	---

**EC2 Fase III: Control de costos indirectos.**

**Contenido:** Procedimiento de para asignar el tercer elemento del costo, que comprende tres puntos: Prorrateo primario, Prorrateo secundario y Prorrateo final.

<p><b>EC2 F3 Actividad de aprendizaje 10: Mapa conceptual sobre los puntos para la asignación de los Costos indirectos de fabricación.</b></p> <p>Realizar investigación bibliográfica y elaborar un mapa conceptual sobre los puntos para la asignación de los costos indirectos de fabricación, prorrateo primario, prorrateo secundario y prorrateo final.</p> <p>Instrucciones:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Con base en la información revisada en la sección de recursos y apoyándote de otras fuentes con sustento académico, identifica los puntos necesarios para la asignación de los costos indirectos de fabricación, prorrateo primario, prorrateo secundario y prorrateo final.</li> <li>2. Ingresa a algún programa para crear mapas</li> </ol>	<p><b>Tipo de actividad:</b></p> <p>Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( )  Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )  Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Documento Prorrateo de Gastos Indirectos de Fabricacion, incluido en plataforma educativa.</li> <li>• Video <a href="#">Costos indirectos de fabricación.</a></li> <li>• Video <a href="#">Asignación de costos indirectos de fabricación.</a></li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> <a href="#">Rúbrica de Mapa Conceptual</a></p>
---	---

conceptuales, como por ejemplo [Creately](#) y haciendo uso de las herramientas que la aplicación ofrece, elaborar, de manera clara el mapa conceptual con los puntos solicitados.

3. Recuerda cuidar tu ortografía.
4. Una vez que hayas generado el mapa conceptual deberás agregarlo a un documento que contenga portada y referencias bibliográficas.
5. Guarda tu documento en formato PDF y súbelo a la plataforma educativa institucional.

5 hrs. Virtuales

### Evaluación formativa:

#### Actividades de aprendizaje:

- Trabajo escrito sobre control de los materiales.
- Cuadro sinóptico sobre cuentas contables para el control de los materiales.
- Investigación del control de los sueldos y salarios.
- Presentación multimedia sobre las cuentas contables que intervienen en el control de los sueldos y salarios.
- Mapa conceptual sobre los puntos para la asignación de los Costos indirectos de fabricación.

#### Competencias blandas:

- Responsabilidad.
- Creatividad.
- Pensamiento crítico.
- Puntualidad.
- Solución de problemas.

### Fuentes de información

1. Colmenares, L. control de los materiales (s. f.)  
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/5530/553057362004/html/index.html>
2. Costos y gestión para crecer (11 de abril 2020). Mano de obra [Archivo de Vídeo]. <https://youtu.be/tn2KvUOJAFQ>
3. Cost Terms, Concepts and Classifications (s. f.) [https://www.accountingdetails.com/cost\\_terms\\_concepts\\_and\\_classifications.htm](https://www.accountingdetails.com/cost_terms_concepts_and_classifications.htm)
4. González, D (05 de abril 2015). Costos indirectos de fabricación [Archivo de Vídeo]. <https://youtu.be/ch-SnjpWX7A>
5. Líder del emprendimiento. (12 de junio 2018). Materias primas [Archivo de vídeo]. <https://youtu.be/nsAYW7OPmHU>
6. Sinisterra Valencia, G. (2011). Contabilidad de costos. Ecoe Ediciones.  
<https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/69014>
7. Rivero Zanatta, J. P. (2015). Costos y presupuestos: reto de todos los días. Universidad Peruana de

Ciencias Aplicadas (UPC). <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/41311>

8. UAM Costa Rica (04 de octubre 2019) Asignación del tercer elemento del costo [Archivo de Vídeo]. <https://youtu.be/Oqdz0NXMOBk>

9. Villarreal, F. y Rincón Soto, C. A. (2014). Costos I. Ediciones de la U.  
<https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/70231>

**Elemento de competencia 3:** Integrar el costo de producción de los productos de empresas industriales, con la finalidad de proporcionar información relevante para la toma de decisiones aplicando el sistema de costos instalado.

**Competencias blandas a promover:**

**EC3 Fase I: Costos por procesos productivos y Costos por órdenes de producción.**

**Contenido:** Costo unitario de producción por el sistema de Costos por procesos productivos y costos por órdenes de producción.

**EC3 F1 Actividad de aprendizaje 11: Cuadro comparativo sobre los sistemas de Costos por procesos y por órdenes de producción**

Realizar un cuadro comparativo sobre los conceptos y características de los sistemas de costos por procesos productivos (Producción en proceso o continua) y Costos por órdenes de producción

Instrucciones:

1. Ingresa a los recursos de internet proporcionados en la actividad y realiza una búsqueda de información sobre los sistemas de Costos por procesos productivos y costos por órdenes de producción
2. Elabora un cuadro comparativo sobre las características de los sistemas por órdenes de producción y producción en proceso.
3. La información del cuadro comparativo debe contener definición y características de ambos sistemas de costos.
4. Recuerda cuidar tu ortografía y hacer tu cuadro comparativo de forma creativa (usar colores y estilos de tabla creativos).
5. Debes elaborar un documento escrito al que deberás incluirle portada con los datos generales, el cuadro comparativo y las referencias bibliográficas.
6. Grabar como archivo PDF y súbelo a la plataforma educativa institucional.

5 hrs. Virtuales

**Tipo de actividad:**

Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )  
Independientes ( )

**Recursos:**

- [Sistemas de costos por procesos y por ordenes.](#)
- Libro [Contabilidad de Costos.](#)
- [Costos y Presupuestos: reto de todos los días.](#)
- Video [Ordenes de producción.](#)
- Video [Sistema de Producción en proceso.](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

[Rúbrica de cuadro comparativo](#)

**EC3 F1 Actividad de aprendizaje 12: Solución individual de ejercicios sobre Sistema de órdenes de producción.**

Resolver caso práctico propuesto por el facilitador sobre el registro contable de los sistemas por órdenes de producción.

Indicaciones:

1. Resolver caso práctico propuesto por el facilitador respecto al registro contable que produce el sistema de costos por órdenes de producción.

**Tipo de actividad:**

Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )  
Independientes ( )

**Recursos:**

- Caso práctico de órdenes de producción proporcionado por el docente.
- Libro [Costos y Presupuestos: reto de todos los días.](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Entregar practica y reflexión final sobre la aplicación de sistema por órdenes de producción.</li> <li>3. Elabora un documento de Word incluyendo portada y el desarrollo de la práctica hecha a mano (imágenes tomadas de tu cuaderno).</li> <li>4. Posteriormente graba tu documento Word en formato PDF y súbelo a la plataforma educativa institucional.</li> <li>5. Recuerda hacer tu trabajo de forma profesional.</li> </ol> <p>8 hrs. Virtuales</p>	<p><a href="#">Rúbrica Solucion Individual Ejercicios</a></p>
---	---

**Evaluación formativa:**

Actividades de aprendizaje:

- Investigación sobre los sistemas de Costos por procesos productivos costos y por órdenes de producción.
- Cuadro comparativo sobre las características de los sistemas por órdenes de producción y producción en proceso.
- Solución individual de ejercicios sobre Sistema de órdenes de producción.
- Foro ¿En qué tipos de empresas surge aplicación los sistemas de órdenes de producción y sistemas por procesos productivos?

Competencias blandas:

- Responsabilidad
- Creatividad
- Pensamiento crítico
- Puntualidad
- Solución de problemas

**Fuentes de información**

1. Colmenares, L. control de los materiales (s. f.) <https://www.redalyc.org/jatsRepo/5530/553057362004/html/index.html>
2. Cost Terms, Concepts and Classifications (s. f.) <http://www.accountingdetails.com/joint-probability.htm>
3. Gabistrong. (2013), Cuentas contables de materia prima, mano de obra y costos indirectos de fabricación (s. f.) <https://gabistrong.files.wordpress.com/2013/02/unidad-1a-contabilidad-de-costos.pdf>
4. Órdenes de producción [Archivo de Vídeo]. <https://youtu.be/OB433c-xoDc>
5. Producción en proceso [Archivo de Vídeo]. <https://youtu.be/zti0yyR4z-Q>
6. Rivero Zanatta, J. P. (2015). Costos y presupuestos: reto de todos los días. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC). <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/41311>
7. Sinisterra Valencia, G. (2011). Contabilidad de costos. Ecoe Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/69014>
8. Vásquez Rojas, F. A. (2021). Costos y Presupuestos para financieros junior. Grupo Editorial Nueva Legislación SAS. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/160288>

<b>Políticas</b>	<b>Metodología</b>	<b>Evaluación</b>
<p>Al inicio del curso el facilitador establecerá los horarios y las vías de comunicación, considerando al menos una vía alterna a la plataforma educativa.</p> <p>El profesor publicará los Lineamientos de entrega de actividades y evaluación, en donde quedará establecido el calendario semanal que tendrán para subir las actividades a la plataforma, así como las fechas de cierre de plataforma. ES RESPONSABILIDAD DEL ALUMNO LEER LOS LINEAMIENTOS.</p> <p>El alumno deberá ingresar diariamente al curso en plataforma y realizar las actividades de acuerdo al calendario establecido por el profesor.</p> <p>Cualquier duda que tenga el alumno al realizar la actividad, es obligación solicitar asesoría al facilitador mediante la plataforma educativa institucional o el medio que el mismo haya dispuesto.</p> <p>El facilitador deberá dar retroalimentación oportuna de las actividades elaboradas por el alumno.</p> <p>En caso de no entregar a tiempo alguna evidencia, se penalizará con un porcentaje de la calificación.</p> <p>En caso de que la plataforma no esté disponible, deberá reportarlo al correo: <a href="mailto:uesvirtual@ues.mx">uesvirtual@ues.mx</a>. El facilitador deberá ofrecer un plan alternativo para la realización de las actividades.</p> <p>En caso de plagio en alguna de las actividades, el alumno no obtendrá la competencia en la evaluación correspondiente y su calificación será como si la actividad no la hubiese entregado.</p>	<p>El curso se llevará mediante la plataforma educativa que la institución designe.</p> <p>El curso será intensivo, por lo que se deberán realizar un determinado número de actividades cada semana.</p> <p>La dinámica del curso consiste en dar seguimiento a cada tema establecido en la secuencia didáctica a través de diversos tipos de actividades destinadas a ejecutarse, en su mayoría, en forma individual, a través de la plataforma educativa institucional.</p> <p>Se deberá participar en al menos un foro en cada elemento de competencia. donde el facilitador lanzará un tema o pregunta y los alumnos deberán aportar sus ideas propias y deberán retroalimentar al menos a 2 de sus compañeros.</p> <p>Se contestará al menos un quiz en cada elemento de competencia.</p> <p>Se participará en la construcción de al menos una wiki de forma colaborativa con el resto de los miembros del grupo.</p> <p>Se debe elaborar un Proyecto Final integrador.</p> <p>Se proporcionará una explicación de cada uno de los temas con material y herramientas apropiadas para su mejor comprensión y para un adecuado desarrollo de cada una de las actividades.</p> <p>La plataforma educativa se cerrará en 2 cortes en el transcurso del módulo.</p> <p>El docente les proporcionará un calendario de elaboración de actividades, que contemple las fechas específicas de entrega de cada actividad.</p> <p>En caso no entregar las actividades</p>	<p>La evaluación del curso se realizará de acuerdo al Reglamento Escolar vigente que considera los siguientes artículos:</p> <p>ARTÍCULO 27. La evaluación es el proceso que permite valorar el desarrollo de las competencias establecidas en las secuencias didácticas del plan de estudio del programa educativo correspondiente. Su metodología es integral y considera diversos tipos de evidencias de conocimiento, desempeño y producto por parte del alumno.</p> <p>ARTÍCULO 28. Las modalidades de evaluación en la Universidad son:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diagnóstica permanente, entendiéndola como la evaluación continua del estudiante durante la realización de una o varias actividades;</li> <li>2. Formativa, siendo esta, la evaluación al alumno durante el desarrollo de cada elemento de competencia; y</li> <li>3. Sumativa es la evaluación general de todas y cada una de las actividades y evidencias de las secuencias didácticas.</li> </ol> <p>Sólo los resultados de la evaluación sumativa tienen efectos de acreditación y serán reportados al departamento de registro y control escolar.</p> <p>ARTÍCULO 29. La evaluación sumativa será realizada tomando en consideración de manera conjunta y razonada, las evidencias del desarrollo de las competencias y los aspectos relacionados con las actitudes y valores logrados por el</p>

	<p>de acuerdo al calendario establecido por el facilitador, si podrán entregarlas fuera de tiempo (siempre y cuando no esté cerrada la plataforma), sin embargo, se penalizará con el 20% de la calificación por la entrega tardía de la misma.</p> <p>Podrán entregar actividades siempre y cuando la plataforma se encuentre abierta, una vez que se cierre, ya no se aceptarán actividades.</p>	<p>alumno.</p> <p>ARTÍCULO 30. Los resultados de la evaluación expresarán el grado de dominio de las competencias, por lo que la escala de evaluación contemplará los niveles de:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Competente sobresaliente;</li><li>2. Competente avanzado;</li><li>3. Competente intermedio;</li><li>4. Competente básico; y</li><li>5. No aprobado.</li></ol> <p>El nivel mínimo para acreditar una asignatura será el de competente básico. Para fines de acreditación los niveles tendrán un equivalente numérico conforme a lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Competente sobresaliente= 10</li><li>• Competente avanzado= 9</li><li>• Competente intermedio= 8</li><li>• Competente básico= 7</li><li>• No aprobado= 6</li></ul>
--	--	--