

# Universidad Estatal de Sonora Secuencia Didáctica

Curso: COSTOS Y PRESUPUESTOS		Horas aula: 4
Clave: CON36B1		Horas plataforma: 1
Antecedentes: CON35A2		Horas laboratorio: 0
Competencia del área:	Competencia del curso:	
nternacionales del sistema financiero Laciendo uso de información	Determinar modelos administrativos y optimizar la obtención y uso de recu comerciales y de servicios respecto identificando las áreas de oportunidad NIF (Normas de Información Financiera	rsos en entidades industriales o de sus sistemas de costos d de inversión, con apego a las

# Elementos de competencia:

- Interpretar los conceptos generales de la contabilidad de costos con el objetivo de identificar los elementos del costo de producción, su método de registro contable con apego a las Normas de Información Financiera.
- 2. Interpretar el costo de producción de entidades económicas en cumplimiento de las NIF, para proporcionar información que facilite la toma de decisiones dentro de la entidad económica.
- 3. Formular un presupuesto maestro en apego a las NIF, con el fin de estructurar estrategias financieras rentables que contribuyan a una correcta toma de decisiones para minimizar costos e incrementar la eficiencia operativa y financiera de entidades económicas.

# Perfil del docente:

Licenciatura en Contaduría, Finanzas, Administración, preferentemente con Maestría en Contaduría, Finanzas, Administración o afín a la asignatura; dominio de procesos de enseñanza y aprendizaje con enfoque formativo, actitud de cambio a las innovaciones pedagógicas. Construye ambientes de aprendizaje autónomo y colaborativo.

Elaboró: C.P FRANCISCO MANUEL FIGUEROA MELCHOR	Continue 2010	
	Septiembre 2019	
Revisó: ANA LOURDES PARTIDA GAMEZ	Noviembre 2019	
	Novicinible 2010	
Última actualización:		
Autorizó: Coordinación de Procesos Educativos	Enero 2020	

Elemento de competencia 1: Interpretar los conceptos generales de la contabilidad de costos con el objetivo de identificar los elementos del costo de producción, su método de registro contable con apego a las Normas de Información Financiera.

# EC1 Fase I: Generalidades de la contabilidad de costos

Contenido: Antecedentes y evolución de la contabilidad de costos, definición de contabilidad general y contabilidad de costos, características de ambas contabilidades y objetivos de la contabilidad de costos. Concepto de costo y gastos, sus diferencias, concepto de costo de inversión, de desplazamiento o de substitución, incurrido, fabril, no fabril y elementos del costo total. Componentes del costo unitario de producción. Mecánica contable de los elementos del costo de producción.

# EC1 F1 Actividad de aprendizaje 1: Cuadro Tipo de actividad: sinóptico

Realizar, en plataforma y de manera individual, un cuadro sinóptico sobre los antecedentes de la contabilidad de costos y su evolución, previo a la explicación del facilitador en aula.

#### Instrucciones:

- 1. Realizar la investigación documental.
- 2. Consultar al menos dos bibliografías recomendadas en la secuencia didáctica.
- 3. Estructurar el cuadro sinóptico.

# Requisitos:

- Portada.
- Introducción.
- Desarrollo
- Conclusión
- Referencias bibliográficas en formato APA

3 hrs. Aula 1 hr. Plataforma

(X) Plataforma (X) Laboratorio ( ) Aula Grupal () Individual (X) Equipo ( )

#### Recursos:

- 1. Del Río, C. (2004). Costos para Administradores. y Dirigentes, 2ta Edición México, D.F.: Thomson
- 2. Ortega, A. (2010) Contabilidad de costos, 6ta Edición. México, D.F: LIMUSA.

# Criterios de evaluación de la actividad:

Rúbrica de Cuadro Sinóptico

### EC1 F1 Actividad de aprendizaje 2: Resumen

Realizar, en plataforma y de manera individual, una investigación bibliográfica y formular un resumen sobre las diferencias entre la contabilidad general y contabilidad de costos, previa explicacion del facilitador en aula.

#### Instrucciones:

- 1. Realizar investigación bibliográfica.
- 2. Consultar la bibliografía recomendada en la secuencia didáctica.
- 3. Realizar resumen.

#### Requisitos:

- Portada.
- Introducción.
- Desarrollo
- Conclusión
- Referencias bibliográficas.

# Tipo de actividad:

(X) Plataforma (X) Laboratorio ( ) Aula Grupal () Individual (X) Equipo ( )

#### Recursos:

- 1. Calleja, F. (2001). Contabilidad de Costos, México, D.F.: Prentice Hall.
- 2. Del Río, C. (2004). Costos para Administradores. v Dirigentes, 2ta Edición México, D.F.: Thomson
- 3. Ortega, A. (2010) Contabilidad de costos, 6ta Edición. México, D.F: LIMUS

#### Criterios de evaluación de la actividad:

Rúbrica de Resumen

1 hr. Aula 1 hr. Plataforma	
EC1 F1 Actividad de aprendizaje 3: Glosario de términos	Tipo de actividad: Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ( )
Realizar, en plataforma y de manera individual, un glosario referente a la definición de términos englobados en el marco conceptual de la contabilidad de costos, posterior a la explicación del profesor en el aula.  Instrucciones:	<ul> <li>Grupal () Individual (X) Equipo ()</li> <li>Recursos: <ol> <li>Calleja, F. (2001). Contabilidad de Costos, México, D.F.: Prentice Hall.</li> <li>Cárdenas y Nápoles R. (2008). Presupuestos Teoría y Práctica, México, D.F.: Editorial McGraw-Hill.</li> </ol> </li> </ul>
<ol> <li>Realizar investigación bibliográfica.</li> <li>Consultar la bibliografía recomendada en la secuencia didáctica, así como otras fuentes.</li> <li>Se realizará de manera individual.</li> <li>Realizar glosario enviarlo a plataforma y llevarlo a clase presencial para su análisis.</li> </ol>	Criterios de evaluación de la actividad: Rúbrica de Glosario
Requisitos:	
<ul> <li>Portada.</li> <li>Introducción.</li> <li>Desarrollo</li> <li>Conclusión</li> <li>Referencias bibliográficas en formato APA.</li> </ul>	
2 hrs. Aula 1 hr. Plataforma	
EC1 Fase II: Funciones de empresa comercial y o	le servicios.
<b>Contenido:</b> Diferencia entre costo y gasto, tipos de comercial y una empresa industrial	empresas. Diferencia entre las funciones de una empresa
EC1 F2 Actividad de aprendizaje 4: Resumen	Tipo de actividad: Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ( )
Elaborar, en plataforma, de manera individual un resumen que contenga las siguientes definiciones, posterior a la explicación del facilitador en el aula: - CostoGastoDiferencia costo y gasto5 ejemplos de Costos5 ejemplos de Gastos.	Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )  Recursos:  1. Del Río, C. (2004). Costos para Administradores. y Dirigentes, 2ta Edición México, D.F.: Thomson  2. Ortaga A. (2010). Contabilidad de costos 6ta
Instrucciones:	2. Ortega, A. (2010) Contabilidad de costos, 6ta Edición. México, D.F: LIMUSA.
<ol> <li>Realizar investigación bibliográfica.</li> <li>Consultar la bibliografía recomendada.</li> <li>Se realizará de manera individual.</li> </ol>	Criterios de evaluación de la actividad:
Requisitos:	Rúbrica de Resumen

- Portada.
- Introducción.
- Desarrollo
- Conclusión

Referencias bibliográficas en formato APA.		
2 hrs. Aula 1 hr. Plataforma		
EC1 F2 Actividad de aprendizaje 5: Cuadro comparativo	Tipo de actividad: Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )	
Elaborar, en plataforma, de manera individual, un cuadro comparativo, sobre las empresas de tipo comercial, industrial y de servicios, así como de las funciones de una empresa comercial y de transformación, para presentarlo en aula y llegar a una conclusión con el facilitador.	<ul> <li>Recursos:</li> <li>Calleja, F. (2001). Contabilidad de Costos, México, D.F.: Prentice Hall.</li> <li>Cárdenas y Nápoles R. (2008). Presupuestos Teoría y Práctica, México, D.F.: Editorial McGraw-Hill.</li> </ul>	
Instrucciones:		
Realizar investigación bibliográfica.	Criterios de evaluación de la actividad:	
<ol> <li>Deberá consultar la bibliografía recomendada en la secuencia didáctica.</li> <li>Se realizará de manera individual.</li> </ol>	Rúbrica de <u>Cuadro comparativo</u>	
Requisitos: :		
<ul> <li>Portada.</li> <li>Introducción.</li> <li>Desarrollo</li> <li>Conclusión</li> <li>Referencias bibliográficas en formato APA.</li> </ul>		
3 hrs. Aula 1 hr. Plataforma		
EC1 Fase III: Elementos del costo		
Contenido: Identificación de los elementos que inte	gran el costo de un producto.	
EC1 F3 Actividad de aprendizaje 6: Mapa conceptual	Aula (X) Plataforma ( ) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual ( ) Equipo (X)	
Desarrollar, en el aula, en equipo de tres personas, un mapa conceptual, posterior a la explicación del facilitador, sobre los elementos que integran el costo de producción, mediante la consulta, bibliográfica, para discutirlo.	Recursos:  1 Cervantes S (1999) Casos Prácticos de Costos	
2 hrs. Aula	Criterios de evaluación de la actividad:	
	Rúbrica de Mapa Conceptual	
EC1 F3 Actividad de aprendizaje 7: Ensayo		
Realizar, en aula, de manera individual, un ensayo, sobre los tres elementos del costo y sus generales,		

posterior a la explicacón brindada por el facilitador.	Recursos:
Requisitos: :	Ortega, A. (2010) Contabilidad de costos, 6ta Edición. México, D.F: LIMUSA.
<ul> <li>Portada.</li> <li>Introducción.</li> <li>Desarrollo</li> <li>Conclusión.</li> </ul> 2 hrs. Aula	Criterios de evaluación de la actividad: Rúbrica de <u>Ensayo</u>
EC1 F3 Actividad de aprendizaje 8: Exposición  Desarrollar, en plataforma, en equipo de cuatro personas, una presentación de:	Tipo de actividad: Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual ( ) Equipo (X)  Recursos:
<ul> <li>Tipos de empresas, comercial, industrial y de servicios.</li> <li>El costo de producción total.</li> </ul>	Ortega, A. (2010) Contabilidad de costos, 6ta Edición. México, D.F: LIMUSA.
Posteriormente en el aula, el facilitador, de manera aleatoria eligirá a los equipos para que realicen su exposición y poder llegar a una conclusión.	Criterios de evaluación de la actividad: Rúbrica de <u>Exposición</u>
4 hrs. Aula 1 hr. Plataforma	
EC1 F3 Actividad de aprendizaje 9: Evaluación de la competencia y portafolio de evidencias.	Tipo de actividad: Aula (X) Plataforma ( ) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )
Resolver examen escrito para evaluar el logro de la competencia de manera individual. Integrar portafolio de evidencias, mismo que se entregará en aula, para su evaluación.	Recursos:  Examen proporcionado por el facilitador.
Instrucciones:	
<ol> <li>Resolver y entregar en forma presencial, el examen escrito.</li> <li>Integrar portafolio de evidencias</li> </ol>	Criterios de evaluación de la actividad:  • De acuerdo a la cantidad de aciertos en el examen  • Rúbrica de Portafolio
Requisitos:	
<ul> <li>Portada</li> <li>Tabla de contenido</li> <li>Introducción</li> <li>Desarrollo.</li> <li>Conclusión.</li> <li>Referencia Bibliográfica en formato APA.</li> </ul>	
2 hrs. Aula	
E al add to to contra	

# **Evaluación formativa:**

- Asistencia a sesiones
- Entrega oportuna en fechas de evidencias clase aula y plataforma.

- Resumen
- Cuadro sinóptico
- Glosario
- Mapa conceptual
- Entrega del portafolio
- Evaluación de la competencia de marco teorico.

# Fuentes de información

- 1. Calleja, F. (2001). Contabilidad de Costos, México, D.F.: Prentice Hall.
- 2. Cárdenas y Nápoles R. (2008). Presupuestos Teoría y Práctica, México, D.F.: Editorial McGraw-Hill.
- 3. Cervantes, S. (1999). Casos Prácticos de Costos. México, D.F.: IMCP.
- 4. Del Río, C. (2004). Costos para Administradores. y Dirigentes, 2ta Edición México, D.F.: Thomson
- 5. Ortega, A. (2010) Contabilidad de costos, 6ta Edición. México, D.F: LIMUSA.

Elemento de competencia 2: Interpretar el costo de producción de entidades económicas en cumplimiento de las NIF, para proporcionar información que facilite la toma de decisiones dentro de la entidad económica.

# EC2 Fase I: Estado de costos de producción y costo de producción de lo vendido

Contenido: Estructura y contenido del estado de costos de producción y costo de producción de lo vendido, y métodos de registro.

# EC2 F1 Actividad de aprendizaje 10: Resumen

Elaborar, en plataforma, de manera individual, un resumen sobre la estructura, del Estado de Costos de Producción y las cuentas contables que lo integran, posterior a la explicación que brindará el facilitador, en el aula.

### Requisitos:

- Portada
- Introducción
- Desarrollo.
- Concluisión.
- Referencias Bibliográficas en formato APA.

6 hrs. Aula 1 hr. Plataforma

Ti	oa	de	act	tiv	id	ad	
	2	u	uvi		··	uu	

Aula (X)Plataforma (X) Laboratorio ( ) Grupal () Individual (X) Equipo ( )

### Recursos:

- Calleja, F. (2001). Contabilidad de Costos, México, D.F.: Prentice Hall.
- Cárdenas y Nápoles R. (2008). Presupuestos Teoría v Práctica, México, D.F.: Editorial McGraw-Hill.

## Criterios de evaluación de la actividad:

Rúbrica de Resumen

# EC2 Fase II: Registro contable de las operaciones industriales a través del método completo.

**Contenido:** Naturaleza y registro de cuentas de costos, elaboración de estados financieros.

# EC2 F2 Actividad de aprendizaje 11: Ejercicios | Tipo de actividad: prácticos

Elaborar, en plataforma, de manera indvidual, una solución de ejercicios, sobre la naturaleza, de las cuentas del Estado de Costos de Producción. posterior a la explicación y práctica con el facilitador en el aula.

# Requisitos:

- 1. Presentarlo en forma individual
- 2. En formato Excel.
- 3. Con Portada.

6 hrs. Aula 2 hrs. Plataforma

(X) Plataforma (X) Laboratorio ( ) Aula Grupal () Individual (X) Equipo ( )

#### Recursos:

Cárdenas y Nápoles R. (2008). Presupuestos Teoría y Práctica, México, D.F.: Editorial McGraw-Hill.

## Criterios de evaluación de la actividad:

Solución Individual de Ejercicios

# EC2 F2 Actividad de aprendizaje 12: Solución Tipo de actividad: de ejercicios prácticos

Elaborar, en plataforma, de manera indvidual, una solución de ejercicios, sobre el registro de operaciones financieras, para la determinación del Estado de Costos de Producción y de lo vendido, posterior a la explicación y práctica con el facilitador en el aula.

(X) Plataforma (X) Laboratorio ( ) Aula Individual (X) Grupal () Equipo ( )

#### Recursos:

- Del Río, C. (2004). Costos para Administradores. y Dirigentes, 2ta Edición México, D.F.: Thomson
- Ortega, A. (2010) Contabilidad de costos, 6ta Edición. México, D.F: LIMUSA.

# Requisitos:

- 1. Elaborar Estado de Resultados.
- 2. Elaborar Balance General.

#### Instrucciones

- 1. Entrega de practica de manera individual.
- 2. Formato Excel
- 3 Con Portada

6 hrs. Aula

2 hrs. Plataforma

# EC2 F2 Actividad de aprendizaje 13: Solución de ejercicios

Elaborar, en aula, de manera indvidual, una solución de ejercicios, el Estado de Costos de Producción y de lo vendido, posterior a la explicación y práctica con el facilitador en el aula.

# Requisitos:

- 1. Estado de Costos de Producción y de lo vendido.
- 2. Elaborar Estado de Resultados.
- 3. Elaborar Balance General.

2 hrs. Aula

# Criterios de evaluación de la actividad:

Solución Individual de Ejercicios

# Tipo de actividad:

Aula (X) Plataforma ( ) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )

#### Recursos:

Ortega, A. (2010) Contabilidad de costos, 6ta Edición. México, D.F: LIMUSA.

#### Criterios de evaluación de la actividad:

- Solución Individual de Ejercicios
- Trabajo en aula/producto

#### Evaluación formativa:

- · Asistencia a sesiones
- Entrega oportuna en fechas de evidencias clase aula y plataforma.
- Resumen
- Ejercicios prácticos
- Evaluación de la competencia mediante casos prácticos e informes en forma individual.

# Fuentes de información

- 1. Calleja, F. (2001). Contabilidad de Costos, México, D.F.: Prentice Hall.
- 2. Cárdenas y Nápoles R. (2008). Presupuestos Teoría y Práctica, México, D.F.: Editorial McGraw-Hill.
- 3. Cervantes, S. (1999). Casos Prácticos de Costos. México, D.F.: IMCP.
- 4. Del Río, C. (2004). Costos para Administradores. y Dirigentes, 2ta Edición México, D.F.: Thomson
- 5. Ortega, A. (2010) Contabilidad de costos, 6ta Edición. México, D.F: LIMUSA.

<b>Elemento de competencia 3:</b> Formular un presupuesto maestro en apego a las NIF, con el fin de estructurar estrategias financieras rentables que contribuyan a una correcta toma de decisiones para minimizar costos e incrementar la eficiencia operativa y financiera de entidades económicas.		
EC3 Fase I: Presupuesto maestro		
Contenido: Concepto, características y objetivos de	el presupuesto maestro.	
EC3 F1 Actividad de aprendizaje 14: Mapa conceptual	Tipo de actividad: Aula (X) Plataforma ( ) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )	
Elaborar, en aula, de manera individual, un mapa conceptual, sobre el presupuesto maestros, posterior a la explicación del profesor.	Recursos:	
Requisitos:	Cervantes, S. (1999). Casos Prácticos de Costos. México, D.F.: IMCP.	
<ul><li>Concepto</li><li>Características.</li><li>Objetivos</li></ul>	Criterios de evaluación de la actividad:	
2 hrs. Aula	Rúbrica de Mapa Conceptual	
EC3 F1 Actividad de aprendizaje 15: Cuadro sinóptico	Tipo de actividad: Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )	
Desarrollar, en plataforma, de manera individual un cuadro sinóptico a traves de la investigación bibliográfica sobre los presupuestos que integran el presupuesto maestro, asi como sus caracteristicas, previo a la explicación del facilitador.	Recursos:  Ortega, A. (2010) Contabilidad de costos, 6ta Edición. México, D.F: LIMUSA.	
Instrucciones:		
<ul><li>Realizar investigación bibliográfica.</li><li>Deberá consultar la bibliografía recomendada.</li></ul>	Criterios de evaluación de la actividad: Rúbrica de Cuadro Sinóptico	
Requisitos:		
<ul> <li>Portada.</li> <li>Introducción.</li> <li>Desarrollo</li> <li>Conclusión</li> <li>Referencias bibliográficas en formato APA.</li> </ul>		
2 hrs. Aula 1 hr. Plataforma		
EC3 Fase II: Presupuesto Maestro.		
Contenido: Desarrollo de presupuestos parciales, p financiera de la empresa.	resupuesto maestro completo, proyectar la situación	
EC3 F2 Actividad de aprendizaje 16: Solución individual de Ejercicios.	Tipo de actividad: Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )	
Desarrollar, en plataforma y de manera individual, los presupuestos parciales que integran el presupuesto maestro, posterior a la explicación y	Recursos:	

práctica con el facilitador en el aula.	Ortega, A. (2010) Contabilidad de costos, 6ta Edición.
Instrucciones:	México, D.F: LIMUSA.
<ul><li>Desarrollar en Excel.</li><li>Con Portada.</li><li>10 hrs. Aula</li><li>1 hr. Plataforma</li></ul>	Criterios de evaluación de la actividad: Rúbrica de Solución Individual de Ejercicios
EC3 F2 Actividad de aprendizaje 17: Exposición Realizar, en plataforma, en equipo de cuatro personas, una presentación sobre el desarrollo de los presupuestos parciales que integran el presupuesto maestro. Instrucciones:  • Presentar la práctica en excel. • Explicar la práctica.  El facilitador, elegirá aleatoriamente, los equipos para que presenten sus exposiciones de resultados en el aula.	Recursos:  • Del Río, C. (2004). Costos para Administradores. y Dirigentes, 2ta Edición México, D.F.: Thomson • Ortega, A. (2010) Contabilidad de costos, 6ta Edición. México, D.F: LIMUSA.  Criterios de evaluación de la actividad:
3 hrs. Aula 2 hrs. Plataforma	
EC3 F2 Actividad de aprendizaje 18: Evaluación.  Resolver, en aula, de manera individual, caso práctico, mediante la solución individual de ejercicios, sobre el presupuesto maestro completo. Resolver de manera individual.	Aúla (X) Plataforma ( ) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )
2 hrs. Aula	Criterios de evaluación de la actividad: Rúbrica de Solución Individual de Ejercicios
Evaluación formativa:	e aula y plataforma.

# Fuentes de información

• Evaluación de la competencia mediante casos prácticos e informes en forma individual.

1. Calleja, F. (2001). Contabilidad de Costos, México, D.F.: Prentice Hall.

- 2. Cárdenas y Nápoles R. (2008). Presupuestos Teoría y Práctica, México, D.F.: Editorial McGraw-Hill.
- 3. Cervantes, S. (1999). Casos Prácticos de Costos. México, D.F.: IMCP.
- 4. Del Río, C. (2004). Costos para Administradores. y Dirigentes, 2ta Edición México, D.F.: Thomson
- 5. Ortega, A. (2010) Contabilidad de costos, 6ta Edición. México, D.F: LIMUSA.

#### **Políticas**

- Para un adecuado desarrollo de las diversas actividades del curso Costos y Presupuestos, quedan estipuladas las siguientes políticas para los alumnos:
- Serán de suma importancia la asistencia y puntualidad en sesiones de clase presencial.
- Mostrar respeto dentro del aula para todos sus compañeros.
- El alumno no debe hacer uso de equipos electrónicos que no sean requeridos en las actividades de la sesión presencial.
- El alumno debe entrar diariamente a la plataforma institucional para el seguimiento de actividades previamente programadas por el facilitador.
- Entregar las actividades de aprendizaje única y exclusivamente en la hora y fecha establecidas, ya sean en forma presencial o en vía plataforma institucional.
- En caso de no entregar a tiempo alguna evidencia, la parte proporcional de la actividad no será considerada.
- Citar las fuentes de información en formato APA
- La participación en los foros de discusión y chats se sujetará a las condiciones que

# Metodología

El desarrollo del curso de Costos y presupuestos, se llevará a cabo bajo la siguiente Metodología:

- El curso se desarrollará a lo largo de los meses previstos, de la siguiente manera:
   Sesiones presenciales. Horas plataforma.
- Los exámenes de evaluación que integran el programa de curso, de acuerdo a la secuencia didáctica.
- El trabajo del curso virtual se complementará mediante las clases que se impartirán de forma presencial, mediante clases guiadas por el profesor titular, exposiciones en equipo, debates, tutorías y asesorías, cuya asistencia y participación será obligatoria.
- Además, se te orientará sobre todos los servicios a los cuales tienes derecho por ser estudiante (servicios psicológicos, médicos, becas, programas de movilidad nacional e internacional, prácticas profesionales en el extranjero y en el país y, todos aquellos que tienen relación directa con tu formación integral).

### **Evaluación**

A continuación, se presentan los siguientes artículos del modelo educativo ENFACE que señalan:

ARTÍCULO 27. La evaluación es el proceso que permite valorar el desarrollo de las competencias establecidas en las secuencias didácticas del plan de estudio del programa educativo correspondiente. Su metodología es integral y considera diversos tipos de evidencias de conocimiento, desempeño y producto por parte del alumno.

ARTÍCULO 28. Las modalidades de evaluación en la Universidad son: I. Diagnóstica permanente, entendiendo esta como la evaluación continua del estudiante durante la realización de una o varias actividades; II. Formativa, siendo esta, la evaluación al alumno durante el desarrollo de cada elemento de competencia; y III. Sumativa es la evaluación general de todas y cada una de las actividades y evidencias de las secuencias didácticas. Sólo los resultados de la evaluación sumativa tienen efectos de acreditación y serán reportados al departamento de registro y control escolar.

ARTÍCULO 29. La evaluación sumativa será realizada tomando en consideración de manera conjunta y razonada, las evidencias del desarrollo de las competencias y los aspectos relacionados con las actitudes y valores logradas por el alumno. Para tener derecho a la evaluación sumativa de las asignaturas, el alumno deberá: I. Cumplir con la evidencia de las actividades establecidas en las

en el mismo se establezcan.

 La evaluación del curso se dará en forma periódica por cada elemento de competencia, por lo que el facilitador tendrá la obligación de proporcionar retroalimentación oportuna a los alumnos en cuanto a su calificación obtenida. secuencias didácticas; II. Asistir como mínimo al 70% de las sesiones de clase impartidas.

ARTÍCULO 30. Los resultados de la evaluación expresarán el grado de dominio de las competencias, por lo que la escala de evaluación contemplará los niveles de:

- I. Competente sobresaliente;
- II. Competente avanzado;
- III. Competente intermedio;
- IV. Competente básico; y
- V. No aprobado.

El nivel mínimo para acreditar una asignatura será el de competente básico. Para fines de acreditación los niveles tendrán un equivalente numérico conforme a la siguiente tabla:

Competente sobresaliente 10

Competente avanzado 9

Competente intermedio 8

Competente básico 7

No aprobado 6