

<b>Curso:</b> Taller de Metodología en la Enseñanza del Inglés		<b>Horas aula:</b> 3 <b>Horas virtuales:</b> 2
<b>Clave:</b> 012CP017		
<b>Antecedentes:</b> 012CP011		<b>Horas laboratorio:</b> 0 <b>Horas independientes:</b> 2
<b>Competencia del área:</b> Utilizar de manera eficaz y apropiada el idioma inglés, a través del autodesarrollo del sistema lingüístico y su uso en el campo léxico-semántico, ortográfico y gramatical, para su enseñanza como lengua extranjera, con base en las corrientes lingüísticas y teorías psicopedagógicas aplicables para aprendices nativos del español en cualquiera de las etapas formativas, con liderazgo e innovación.	<b>Competencia del curso:</b> Aplicar los métodos didácticos más reconocidos en el área de enseñanza de lenguas extranjeras, para planificar los procesos de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés en todos los niveles educativos, con base en las teorías de enseñanza de idiomas.	
<b>Elementos de competencia:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Describir la evolución histórica de la enseñanza de lenguas extranjeras desde el período clásico hasta la actualidad, para identificar las principales características de los métodos más reconocidos en la enseñanza de idiomas en los distintos niveles educativos, distinguiendo el enfoque(s) de enseñanza de lenguas a los que pertenecen, mediante la organización de información documental.</li> <li>2. Comparar los diferentes métodos de enseñanza de idiomas con enfoque humanista y comunicativo, para seleccionar los más apropiados en diversas situaciones de aprendizaje que tienen lugar en todos los niveles educativos, a través del autodesarrollo y la capacidad de liderazgo, con base en las teorías de la enseñanza de idiomas y en los descriptores establecidos por el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).</li> <li>3. Aplicar los métodos de enseñanza de lenguas más pertinentes en situaciones de aprendizaje concretas para lograr resultados satisfactorios sobre las técnicas de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés en los distintos niveles educativos, con base en las teorías de la enseñanza de idiomas y la planeación de estrategias didácticas, mostrando liderazgo y autodesarrollo.</li> </ol>		
<b>Perfil del docente:</b>		
Licenciado en Enseñanza del Inglés, Lingüística, o afín a la asignatura preferentemente con Maestría en Enseñanza del Inglés, Lingüística o afín; con experiencia docente mínima de 2 años en alguna de las áreas mencionadas. Con habilidad para el desarrollo de la asignatura en el idioma inglés, Competencia C1 de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia de Lenguas. Evalúa los procesos de enseñanza y de aprendizaje con un enfoque formativo, con experiencia en el modelo por competencias, con actitud de cambio a las innovaciones pedagógicas. Construye ambientes para el aprendizaje autónomo y colaborativo.		
<b>Elaboró:</b> MARIA GEORGINA FERNANDEZ SESMA		

	Marzo 2022
<b>Revisó:</b> MTRA. REYNA ISABEL OCHOA LANDÍN	Abril 2022
<b>Última actualización:</b>	
<b>Autorizó:</b> Coordinación de Procesos Educativos	Mayo 2022

**Elemento de competencia 1:** Describir la evolución histórica de la enseñanza de lenguas extranjeras desde el período clásico hasta la actualidad, para identificar las principales características de los métodos más reconocidos en la enseñanza de idiomas en los distintos niveles educativos, distinguiendo el enfoque(s) de enseñanza de lenguas a los que pertenecen, mediante la organización de información documental.

**Competencias blandas a promover:** Organización.

**EC1 Fase I: Etapas de la enseñanza de lenguas extranjeras a través de la historia.**

**Contenido:** - Evolución de los métodos de enseñanza de idiomas desde el período clásico hasta la actualidad en la que se hace uso de las TIC. - Definición de conceptos: Enfoque, método y técnica, relacionados con la enseñanza de idiomas.

**EC1 F1 Actividad de aprendizaje 1: Línea del tiempo sobre las etapas de la evolución de la enseñanza de idiomas**

Realizar, en equipo, una línea del tiempo titulada A Brief History in Language Teaching, sobre las diferentes etapas de la evolución de la enseñanza de idiomas, a partir de la explicación del facilitador en clase, los materiales del apartado de recursos y la información recabada mediante investigación documental sobre la historia de los métodos utilizados en la enseñanza de lenguas extranjeras.

Hacer uso, de forma independiente, de la herramienta digital de su preferencia para diseñar líneas del tiempo, por ejemplo [Timetoast](#), y participar en el proceso de retroalimentación grupal con comentarios sobre los resultados de la actividad de sus compañeros.

1 hr. Aula  
2 hrs. Virtuales  
2 hrs. Independientes

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual ( ) Equipo (X)  
Independientes (X)

**Recursos:**

- Aplicaciones sugeridas para elaborar una Línea del Tiempo: [Visme](#), [Timetoast](#).
- Richards, J. C. & Rodgers, T. S. (2014). Approaches and Methods in Language Teaching. Capítulo 1.

**Criterios de evaluación de la actividad:**

Rúbrica de [Línea del tiempo](#)

**EC1 F1 Actividad de aprendizaje 2: Investigación de conceptos sobre enfoque, método y técnica**

Realizar, de forma independiente, una investigación sobre los conceptos de enfoque, método y técnica desde la perspectiva de la enseñanza de idiomas, con un ejemplo de un método de cualquier área del conocimiento (Pasos para hacer un pastel, arreglar una bicicleta, otros), atender la explicación del tema en clase y los materiales del apartado de recursos.

Redactar cinco tipos de actividades diferentes típicas en una clase de lengua extranjera (repetición grupal, traducción, lectura en voz alta, otras).

Participar en el proceso de retroalimentación grupal, leer los ejemplos investigados ante sus compañeros y expresar su opinión.

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )  
Independientes (X)

**Recursos:**

- [Google Académico](#)
- [Biblioteca digital UES](#)
- Larsen-Freeman, D. (2011). [Techniques and Principles in Language Teaching](#).
- Richards, J. C. (2014). Approaches and Methods in Language Teaching.

**Criterios de evaluación de la actividad:**

Rúbrica de [Investigación de conceptos](#)

<p>1 hr. Aula 1 hr. Independiente</p>	
<p><b>EC1 Fase II: Enfoques y métodos de enseñanza de idiomas en los períodos Clásico, de Reforma y Científico.</b></p> <p><b>Contenido:</b> - Enfoque Tradicional o clásico: Método de traducción gramatical. - Enfoque Natural o de Reforma: Método directo. - Enfoque Científico: Método Audiolingual.</p>	
<p><b>EC1 F2 Actividad de aprendizaje 3: Cuadro comparativo sobre los métodos de traducción gramatical y método directo</b></p> <p>Elaborar, en equipo, un cuadro comparativo en el que muestren por lo menos cuatro diferencias y cuatro similitudes de los métodos de traducción gramatical y método directo pertenecientes a los períodos Clásico y de Reforma, con base en la explicación por el facilitador en clase, así como los materiales del apartado de recursos.</p> <p>Utilizar, de forma independiente, la herramienta de su preferencia para elaborar el cuadro comparativo de manera creativa, por ejemplo <a href="#">Canva</a>, exponer el resultado de la actividad y participar activamente en el proceso de preguntas y respuestas para reforzar el conocimiento de ambos métodos.</p> <p>2 hrs. Aula 2 hrs. Virtuales 1 hr. Independiente</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual ( ) Equipo (X) Independientes (X)</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Larsen-Freeman, D. (2011). <a href="#">Techniques and Principles in Language Teaching</a></li> <li>• Ochoa, F. (2017, septiembre 24). <a href="#">El presente simple y sus reglas (S - ES - IES)</a></li> <li>• Invierno, B. (2018, enero 24). <a href="#">Teaching English in China</a></li> <li>• Software sugerido para cuadro comparativo: <a href="#">Canva</a></li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> Rúbrica de <a href="#">Cuadro comparativo</a></p>
<p><b>EC1 F2 Actividad de aprendizaje 4: Foro sobre ventajas y desventajas de los métodos de traducción gramatical y método directo</b></p> <p>Participar, de manera independiente, en un foro en plataforma sobre las fortalezas y debilidades de los métodos traducción gramatical y método directo para aprender una lengua extranjera, con base en la información proporcionada en clase y los materiales del apartado de recursos.</p> <p>1 hr. Virtual 1 hr. Independiente</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( ) Independientes (X)</p> <p><b>Recursos:</b> Larsen-Freeman, D. &amp; Anderson, M. (2011). <a href="#">Techniques and Principles in Language Teaching</a>. Caps. 2 y 3.</p> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> Rúbrica de <a href="#">Participación en foro</a></p>
<p><b>EC1 F2 Actividad de aprendizaje 5: Mapa conceptual sobre el método audiolingual</b></p> <p>Elaborar, en equipo, un mapa conceptual sobre el método Audiolingual perteneciente al período científico, con base en la explicación del facilitador sobre el tema en clase y la lectura del material del apartado de recursos.</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal (X) Individual ( ) Equipo (X) Independientes (X)</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• American English. (2013, enero 25). <a href="#">Language</a></li> </ul>

Incluir en el mapa mínimamente los siguientes puntos: principal exponente(s) del método, objetivo de aprendizaje, materiales didácticos utilizados, así como dos ejemplos de actividades para enseñar inglés con ese método.

Hacer uso, de forma independiente, de la herramienta digital de su preferencia, por ejemplo [GitMind](#), y participar en el proceso de evaluación y retroalimentación a través de una discusión grupal.

2 hrs. Aula  
1 hr. Virtual  
1 hr. Independiente

[Teaching Methods: Audio-Lingual Method](#).

- Richards, J. C. (2014). Approaches and Methods in Language Teaching.
- Software sugerido para mapa conceptual: [GitMind](#).

**Criterios de evaluación de la actividad:**

Rúbrica de [Mapa Conceptual](#)

### Evaluación formativa:

- Línea del tiempo sobre las etapas de la evolución de la enseñanza de idiomas
- Investigación de conceptos sobre enfoque, método y técnica
- Cuadro comparativo sobre los métodos traducción gramatical y Método Directo
- Foro sobre ventajas y desventajas de los métodos traducción gramatical y método directo
- Mapa conceptual sobre el método audiolingual

### Fuentes de información

1. American English. (2013, enero 25). Language Teaching Methods: Audio-Lingual Method. <https://www.youtube.com/watch?v=Pz0TPDUz3FU&468s>
2. Ochoa, F. (2017, septiembre 24). El presente simple y sus reglas (S - ES - IES). <https://www.youtube.com/watch?v=m0kTGL6Flzg>
3. Invierno, B. (2018, enero 24). Teaching English in China. <https://www.youtube.com/watch?v=WQJUgCrno3I>
4. Larsen-Freeman, D. & Anderson, M. (2011). Techniques and Principles in Language Teaching (3rd Edition). Oxford University Press. <https://acasearch.files.wordpress.com/2015/03/techniques-in-language-teaching.pdf>
5. Richards, J. C. & Rodgers, T. S. (2014). Approaches and Methods in Language Teaching (3<sup>rd</sup> ed.). Cambridge University Press.

**Elemento de competencia 2:** Comparar los diferentes métodos de enseñanza de idiomas con enfoque humanista y comunicativo, para seleccionar los más apropiados en diversas situaciones de aprendizaje que tienen lugar en todos los niveles educativos, a través del autodesarrollo y la capacidad de liderazgo, con base en las teorías de la enseñanza de idiomas y en los descriptores establecidos por el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

**Competencias blandas a promover:** Liderazgo

**EC2 Fase I: Métodos más importantes dentro del Enfoque Humanista.**

**Contenido:** Método Respuesta Física Total, Método del Silencio, la Sugestopedia, Enfoque Natural, Método Comunitario. .

**EC2 F1 Actividad de aprendizaje 6: Presentación multimedia sobre el método de Respuesta Física Total (TPR)**

Realizar, en equipo, una presentación multimedia sobre el método Respuesta Física Total (TRP), incluir el objetivo del método, principales características, relación maestro-alumno, actividades de aprendizaje, materiales didácticos utilizados, nivel al que está dirigido, rol de maestro y rol de alumno, partir de la explicación del facilitador sobre el tema en clase y en el análisis del material del apartado de recursos.

Hacer uso, de forma independiente y en equipo, de la herramienta digital de su preferencia para diseñar la presentación, por ejemplo PowerPoint, [Visme](#), [Prezi](#), y participar en el proceso de discusión grupal sobre el TRP.

2 hrs. Aula  
2 hrs. Virtuales  
1 hr. Independiente

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual ( ) Equipo (X)  
Independientes (X)

**Recursos:**

- Richards, J. C. (2014). Approaches and Methods in Language Teaching.
- Software sugerido para elaborar una presentación: [Prezi](#), [Visme](#).

**Criterios de evaluación de la actividad:**

Rúbrica de [Presentación multimedia](#)

**EC2 F1 Actividad de aprendizaje 7: Infografía sobre los elementos del Método del Silencio**

Realizar, en equipo, una infografía sobre los aspectos más representativos del Método del Silencio, con base en la explicación del tema por parte del facilitador en clase y la lectura del material del apartado de recursos.

Utilizar, en equipo de manera independiente, la herramienta digital de su preferencia para elaborar gráficos, por ejemplo [Canva](#), [MindMeister](#), participar en el proceso de discusión grupal y exponer los resultados de la actividad, aportar su punto de vista y conocimientos adquiridos.

2 hrs. Aula  
1 hr. Virtual  
1 hr. Independiente

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual ( ) Equipo (X)  
Independientes (X)

**Recursos:**

- Richards, J. C. (2014). Approaches and Methods in Language Teaching. Capítulo 16
- Software sugerido para elaborar la infografía: [Canva](#) o [MindMeister](#).

**Criterios de evaluación de la actividad:**

Rúbrica de [Infografía](#)

<p><b>EC2 F1 Actividad de aprendizaje 8: Cuadro comparativo sobre los principios de los métodos TPR y el Método del Silencio</b></p> <p>Elaborar, en equipo, un cuadro comparativo sobre los métodos de TRP y el método del silencio donde muestren los principios que son semejantes y los que son distintos entre ambos métodos humanistas, con base en la información proporcionada por el facilitador en clase y la lectura del material del apartado de recursos.</p> <p>Realizar, en equipo de forma independiente, un documento digital, como Word o PDF, con la evidencia de la actividad solicitada, y participar en el proceso de retroalimentación del cuadro comparativo por medio de una mesa redonda donde cada equipo aporte una conclusión.</p> <p>2 hrs. Aula 1 hr. Virtual 1 hr. Independiente</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual ( ) Equipo (X) Independientes (X)</p> <p><b>Recursos:</b> Larsen-Freeman, D. (2011). <a href="#">Techniques and Principles in Language Teaching</a>. Cap. 5 y 8</p> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> Rúbrica de <a href="#">Cuadro comparativo</a></p>
<p><b>EC2 F1 Actividad de aprendizaje 9: Reporte escrito sobre los métodos Sugestopedia y el método Comunitario</b></p> <p>Elaborar, de manera independiente, un reporte escrito sobre el rol del maestro y del alumno en los métodos Sugestopedia y Comunitario, con base en la explicación del tema por parte del facilitador en clase y el análisis de los materiales del apartado de recursos.</p> <p>Hacer uso de la herramienta digital de su preferencia para elaborar el reporte, por ejemplo Word o PDF, y cargarlo en la plataforma institucional. Participar en el proceso de discusión grupal por medio de preguntas y respuestas sobre el tema.</p> <p>3 hrs. Aula 2 hrs. Virtuales 2 hrs. Independientes</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal (X) Individual (X) Equipo ( ) Independientes (X)</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Larsen-Freeman, D. (2011). <a href="#">Techniques and Principles in Language Teaching</a>. Cap. 6 y 7</li> <li>• American English. (n.d.). <a href="#">Language Teaching Methods: Suggestopedia</a>.</li> <li>• Sowels, T. (n.d.). <a href="#">Community Language Learning (CLL)</a>.</li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> Rúbrica de <a href="#">Reporte escrito</a></p>
<p><b>EC2 F1 Actividad de aprendizaje 10: Cuestionario sobre el Enfoque Natural</b></p> <p>Responder, de manera individual en clase, un cuestionario sobre el Enfoque Natural en la enseñanza de idiomas proporcionado por el facilitador, a partir de la explicación del tema en clase y el análisis de los materiales del apartado de recursos.</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( ) Independientes (X)</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Krashen, S. (n.d.). <a href="#">Language Acquisition and Comprehensible Input</a>.</li> <li>• Richards, J. C. (2014). Approaches and Methods in Language Teaching. Cap. 14.</li> </ul>

<p>Realizar, de manera independiente, apuntes de clase con una conclusión general sobre Enfoque natural y anexarla al cuestionario y participar en el proceso de retroalimentación grupal con aportación de sus ideas sobre el tema.</p> <p>2 hrs. Aula 1 hr. Virtual 1 hr. Independiente</p>	<p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica de <a href="#">Cuestionario</a></li> <li>• Rúbrica de <a href="#">Apuntes de Clase</a></li> </ul>
<p><b>EC2 Fase II: Métodos contemporáneos más importantes dentro del Enfoque Comunicativo.</b></p> <p><b>Contenido:</b> Las inteligencias múltiples. Enfoque comunicativo, Enseñanza de lenguas basada en contenidos, Enseñanza de lenguas basada en tareas, El uso de las TIC en la enseñanza y aprendizaje de idiomas.</p>	
<p><b>EC2 F2 Actividad de aprendizaje 11: Trabajo en aula/producto sobre las inteligencias múltiples: Examen rápido</b></p> <p>Responder, de manera independiente, el test rápido <a href="#">The Multiple Intelligences Test</a>, con base en la exposición del tema sobre enfoque de las inteligencias múltiples por parte del facilitador en clase y el análisis del material del apartado de recursos.</p> <p>Participar en el proceso de discusión grupal guiada por el facilitador en clase y expresar su opinión sobre el enfoque de las inteligencias múltiples, elaborar apuntes de clase con una conclusión personal sobre el tema y entregar junto con la evidencia de los resultados del test (captura de pantalla).</p> <p>2 hrs. Aula 1 hr. Virtual 1 hr. Independiente</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( ) Independientes (X)</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Larsen-Freeman, D. (2011). <a href="#">Techniques and Principles in Language Teaching</a> . Cap. 13</li> <li>• Examen rápido: <a href="#">The Multiple Intelligences Test</a> .</li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica <a href="#">Trabajo en aula/producto</a></li> <li>• Rúbrica de <a href="#">Apuntes de clase</a></li> </ul>
<p><b>EC2 F2 Actividad de aprendizaje 12: Trabajo en aula/producto sobre decálogo del Enfoque Comunicativo</b></p> <p>Elaborar, de manera individual, un decálogo sobre las características y principios del enfoque comunicativo (CLT), con base en la explicación del facilitador sobre el tema en clase y el análisis del material del apartado de recursos.</p> <p>Hacer uso, de manera independiente, de un programa para elaborar esquemas gráficos, por ejemplo <a href="#">Canva</a>, participar en clase en una discusión acerca de los aspectos principales del CLT a partir del decálogo elaborado, entregar una conclusión personal a modo de apunte de clase.</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( ) Independientes (X)</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Richards, J. C. (2014). Approaches and Methods in Language Teaching. Cap. 5</li> <li>• Software sugerido para elaborar el decálogo: <a href="#">Canva</a></li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica de <a href="#">Trabajo en aula/producto</a></li> <li>• Rúbrica de <a href="#">Apuntes de clase</a></li> </ul>



<p>2 hrs. Aula 1 hr. Virtual 1 hr. Independiente</p>	
<p><b>EC2 F2 Actividad de aprendizaje 13: Resumen sobre la Enseñanza de Lenguas Basada en Contenidos</b></p> <p>Realizar, de forma independiente, un resumen de máximo 2 cuartillas sobre la enseñanza de lenguas basada en contenidos (CBI), con base en la explicación del tema por parte del facilitador en clase, así como la lluvia de ideas llevada a cabo sobre el análisis del material del apartado de recursos.</p> <p>Participar en una discusión grupal guiada por el facilitador donde exprese sus ideas o conclusiones sobre el método CBI.</p> <p>2 hrs. Aula 1 hr. Virtual 2 hrs. Independientes</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( ) Independientes (X)</p> <p><b>Recursos:</b> Larsen-Freeman, D. (2011). <a href="#">Techniques and Principles in Language Teaching</a>. Cap. 10</p> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> Rúbrica de <a href="#">Resumen</a></p>
<p><b>EC2 F2 Actividad de aprendizaje 14: Mapa conceptual sobre el método Enseñanza de Lenguas Basada en Tareas</b></p> <p>Elaborar, en equipo, un mapa conceptual sobre el método Enseñanza de Lenguas Basada en Tareas (TBLT), con base en la explicación del tema por parte del facilitador en clase y la lectura del material del apartado de recursos.</p> <p>Incluir en el mapa conceptual ejemplos sobre las actividades utilizadas en este método.</p> <p>Hacer uso, de manera independiente, de la herramienta digital de su preferencia para elaborar mapas mentales, por ejemplo <a href="#">Canva</a>, e incluir ejemplos sobre las actividades utilizadas en este método y participar en el proceso de retroalimentación.</p> <p>2 hrs. Aula 1 hr. Virtual 1 hr. Independiente</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual ( ) Equipo (X) Independientes (X)</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Larsen-Freeman, D. (2011). <a href="#">Techniques and Principles in Language Teaching</a>. Cap. 11</li> <li>Software sugerido para elaborar el mapa mental: <a href="#">Canva</a></li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> Rúbrica de <a href="#">Mapa Conceptual</a></p>
<p><b>EC2 F2 Actividad de aprendizaje 15: Ensayo sobre la Enseñanza de Idiomas con Tecnología</b></p> <p>Realizar, de manera independiente, un ensayo con una extensión de 300 palabras sobre la Enseñanza</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( ) Independientes (X)</p> <p><b>Recursos:</b></p>

de Idiomas con Tecnología, explicar los beneficios que obtienen las y los estudiantes al utilizar las herramientas tecnológicas para aprender inglés, con base en la presentación del facilitador en clase y la lectura del material del apartado de recursos.

Participar en el proceso de evaluación y retroalimentación en clase mediante preguntas sobre el tema para llegar a conclusiones.

2 hrs. Aula  
1 hr. Virtual  
1 hr. Independiente

Larsen-Freeman, D. (2011). [Techniques and Principles in Language Teaching](#). Cap. 14

**Criterios de evaluación de la actividad:**  
Rúbrica de [Ensayo](#)

### Evaluación formativa:

- Presentación multimedia del método Respuesta Física Total (TPR)
- Infografía sobre elementos del Método del Silencio
- Cuadro comparativo sobre los principios de los métodos TPR y el Método del Silencio
- Reporte escrito sobre la Sugestopedia y el método Comunitario
- Cuestionario sobre el Enfoque Natural
- Trabajo en aula/producto sobre las inteligencias múltiples: Examen rápido
- Trabajo en aula/producto sobre decálogo del Enfoque Comunicativo
- Resumen sobre la Enseñanza de Lenguas Basada en Contenidos
- Mapa conceptual sobre el método Enseñanza de Lenguas Basada en Tareas
- Ensayo sobre la enseñanza de idiomas con tecnología

### Fuentes de información

1. American English. (25 de enero de 2013). Language Teaching Methods: Sugestopedia. <https://www.youtube.com/watch?v=3rkrvRlty5M&t125s>
2. Krashen, S. (n.d.). Stephen Krashen: Language Acquisition and Comprehensible Input. [https://www.youtube.com/results?search\\_query=stephen+krashen+comprehensible+input](https://www.youtube.com/results?search_query=stephen+krashen+comprehensible+input)
3. Larsen-Freeman, D. & Anderson, M. (2011). Techniques and Principles in Language Teaching (3rd Edition). Oxford University Press. <https://acasearch.files.wordpress.com/2015/03/techniques-in-language-teaching.pdf>
4. Richards, J. C. & Rodgers, T. S. (2014). Approaches and Methods in Language Teaching (3<sup>rd</sup> ed.). Cambridge University Press.
5. Sowels, T. (21 de marzo de 2020). Community Language Learning (CLL). <https://www.youtube.com/watch?v=H1xFQNshdMs>

**Elemento de competencia 3:** Aplicar los métodos de enseñanza de lenguas más pertinentes en situaciones de aprendizaje concretas para lograr resultados satisfactorios sobre las técnicas de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés en los distintos niveles educativos, con base en las teorías de la enseñanza de idiomas y la planeación de estrategias didácticas, mostrando liderazgo y autodesarrollo.

**Competencias blandas a promover:** Planeación, liderazgo y autodesarrollo.

**EC3 Fase I: Aplicación de los enfoques y métodos de enseñanza de idiomas en los períodos Clásico, de Reforma y Científico.**

**Contenido:** Método de Traducción Gramatical, Método Directo, Audiolingual, Sugestopedia y Respuesta Física Total.

**EC3 F1 Actividad de aprendizaje 16: Podcast sobre las características principales de los métodos Traducción Gramatical y Método Directo**

Realizar, de forma individual e independiente, un podcast en inglés sobre las características principales de los métodos de Traducción Gramatical y Método Directo, con base en la información proporcionada por el facilitador en clase, los materiales del apartado de recursos u otras fuentes confiables.

Hacer uso del software [Anchor](#) para grabar el podcast u otro de su preferencia. Considerar una duración máxima de dos minutos, incluir música de fondo, utilizar un volumen de voz y pronunciación adecuada y evitar ruidos externos en la grabación. Subir el enlace o código QR a la plataforma para su revisión y retroalimentación.

Escuchar al azar podcast en clase y participar en la discusión grupal.

2 hrs. Aula  
1 hr. Virtual  
1 hr. Independiente

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal (X) Individual (X) Equipo ( )  
Independientes (X)

**Recursos:**

- Richards, J. C. (2014). Approaches and Methods in Language Teaching.
- Software sugerido para elaborar el podcast: [Anchor](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

Rúbrica de [Podcast](#)

**EC3 F1 Actividad de aprendizaje 17: Video sobre ejercicios orales utilizados en el método Audiolingual**

Realizar, en equipo, un video en inglés sobre ejercicios orales utilizados en el método audiolingual, con base en la explicación del tema por parte del facilitador en clase, la búsqueda en libros o internet acerca de tres distintos tipos de "oral drills" para enseñar inglés y los materiales del apartado de recursos.

Hacer uso, de forma independiente, de la herramienta digital de su preferencia para crear videos, por ejemplo [FILMORA](#), colocar el video en YouTube y compartir el link por plataforma educativa institucional para su evaluación.

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual ( ) Equipo (X)  
Independientes (X)

**Recursos:**

- Larsen-Freeman, D. (2011). [Techniques and Principles in Language Teaching](#).
- Richards, J. C. (2014). Approaches and Methods in Language Teaching.
- Software sugerido para crear video: [FILMORA](#).

**Criterios de evaluación de la actividad:**

Rúbrica de [Elaboración de video](#)

<p>Ver videos al azar en clase y participar en una discusión grupal.</p> <p>2 hrs. Aula 1 hr. Virtual 1 hr. Independiente</p>	
<p><b>EC3 F1 Actividad de aprendizaje 18: Trabajo en aula/producto sobre los métodos Sugestopedia y Respuesta Física Total</b></p> <p>Elaborar, en equipo de forma independiente, una mini clase para enseñar inglés, el equipo A debe utilizar el Método Sugestopedia y el equipo B el método Respuesta Física Total. Considerar una duración de 30 minutos por mini clase. Los integrantes de cada equipo participan maestros simulados y sus compañeros de clase como alumnos simulados.</p> <p>Hacer uso de la metodología y actividades propias de cada método. Así mismo, apegarse a los materiales didácticos y el idioma del método asignado.</p> <p>Entregar un plan de clase que sirva de guía al momento de observar la impartición, dicho plan debe contener la siguiente información:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombre de los integrantes del equipo.</li> <li>• Título de la lección.</li> <li>• Objetivo general.</li> <li>• Nivel educativo (preescolar, primaria, secundaria, preparatoria, universidad).</li> <li>• Habilidad(s) y/o sub-habilidad(s) a desarrollar (lectura, escritura, hablar, comprensión auditiva, gramática, vocabulario, pronunciación, ortografía).</li> <li>• Escribir las instrucciones de 3 actividades a impartir.</li> </ul> <p>Redactar, los que simulen a los alumnos, una reflexión de dos cuartillas en un documento digital en el que relate su experiencia de aprendizaje después de haber utilizado ambos métodos, señalar las ventajas y desventajas que observan en los mismos.</p> <p>Participar en una discusión grupal después de cada mini clase, destacar las características, principios y objetivos de enseñanza de cada método.</p> <p>3 hrs. Aula 2 hrs. Virtuales</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal (X) Individual ( ) Equipo (X) Independientes (X)</p> <p><b>Recursos:</b> Larsen-Freeman, D. (2011). <a href="#">Techniques and Principles in Language Teaching</a>.</p> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica de <a href="#">Reporte escrito</a></li> <li>• Rúbrica de <a href="#">Trabajo en aula/producto</a></li> </ul>

2 hrs. Independientes	
<b>EC3 Fase II: Aplicación de los métodos contemporáneos más importantes dentro del Enfoque Comunicativo.</b>	
<b>Contenido:</b> Enfoque Natural, Método Comunitario, las Inteligencias múltiples, Enseñanza de Lenguas Basada en Contenidos, Enfoque de Lenguas Basado en Tareas y Enfoque de Enseñanza de Idiomas con Tecnología.	
<p><b>EC3 F2 Actividad de aprendizaje 19: Trabajo en aula/producto sobre el Enfoque Natural y el Método Comunitario</b></p> <p>Elaborar, en equipo de forma independiente, una mini clase para enseñar inglés, el equipo A debe utilizar el Enfoque Natural y el equipo B el Método Comunitario. Considerar una duración de 30 minutos por mini clase. Los integrantes de cada equipo participan maestros simulados y sus compañeros de clase como alumnos simulados</p> <p>Hacer uso de la metodología y actividades propias de cada método. Así mismo, apegarse a los materiales didácticos y el idioma del método asignado.</p> <p>Entregar un plan de clase que sirva de guía al momento de observar la impartición, dicho plan debe contener la siguiente información:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombre de los integrantes del equipo.</li> <li>• Título de la lección.</li> <li>• Objetivo general.</li> <li>• Nivel educativo (preescolar, primaria, secundaria, preparatoria, universidad).</li> <li>• Habilidad(s) y/o sub-habilidad(s) a desarrollar (lectura, escritura, hablar, comprensión auditiva, gramática, vocabulario, pronunciación, ortografía).</li> <li>• Escribir las instrucciones de 3 actividades a impartir.</li> </ul> <p>Redactar, los que simulen a los alumnos, una reflexión de dos cuartillas en un documento digital en el que relate su experiencia de aprendizaje después de haber utilizado ambos métodos, señalar las ventajas y desventajas que observan en los mismos.</p> <p>Participar en una discusión grupal después de cada mini clase, destacar las características, principios y objetivos de enseñanza de cada método.</p> <p>3 hrs. Aula 2 hrs. Virtuales 2 hrs. Independientes</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b>  Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( )  Grupal (X) Individual ( ) Equipo (X)  Independientes (X)</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Larsen-Freeman, D. (2011). <a href="#">Techniques and Principles in Language Teaching</a>.</li> <li>• Richards, J. C. (2014). Approaches and Methods in Language Teaching.</li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica de <a href="#">Reporte escrito</a></li> <li>• Rúbrica de <a href="#">Trabajo en aula/producto</a></li> </ul>

**EC3 F2 Actividad de aprendizaje 20: Trabajo en aula/producto sobre la Enseñanza Basada en Contenidos y Enfoque Inteligencias Múltiples**

Elaborar, en equipo de forma independiente, una mini clase para enseñar inglés, el equipo A debe utilizar el Método Enseñanza de Lenguas basada en Contenidos y el equipo B el Enfoque de Inteligencias Múltiples. Considerar una duración de 30 minutos por mini clase. Los integrantes de cada equipo participan maestros simulados y sus compañeros de clase como alumnos simulados.

Hacer uso de la metodología y actividades propias de cada método, atender los materiales del apartado de recursos. Así mismo, apegarse a los materiales didácticos y el idioma del método asignado.

Entregar un plan de clase que sirva de guía al momento de observar la impartición, dicho plan debe contener la siguiente información:

- Nombre de los integrantes del equipo.
- Título de la lección.
- Objetivo general.
- Nivel educativo (preescolar, primaria, secundaria, preparatoria, universidad).
- Habilidad(s) y/o sub-habilidad(s) a desarrollar (lectura, escritura, hablar, comprensión auditiva, gramática, vocabulario, pronunciación, ortografía).
- Escribir las instrucciones de 3 actividades a impartir.

Redactar, los que simulen a los alumnos, una reflexión de dos cuartillas en un documento digital en el que relate su experiencia de aprendizaje después de haber utilizado ambos métodos, señalar las ventajas y desventajas que observan en los mismos.

Participar en una discusión grupal después de cada mini clase, destacar las características, principios y objetivos de enseñanza de cada método.

3 hrs. Aula  
2 hrs. Virtuales  
2 hrs. Independientes

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal (X) Individual ( ) Equipo (X)  
Independientes (X)

**Recursos:**

- Larsen-Freeman, D. (2011). [Techniques and Principles in Language Teaching](#) .
- Bocanegra, C. (2018). [Speaking Activities to Foster Students' Oral Performance at a Public School](#).

**Criterios de evaluación de la actividad:**

- Rúbrica de [Reporte escrito](#)
- Rúbrica de [Trabajo en aula/producto](#)

**EC3 F2 Actividad de aprendizaje 21: Trabajo en aula/producto Enfoque Basado en Tareas y Enfoque con Tecnología**

Elaborar, en equipo de forma independiente, una mini clase para enseñar inglés, el equipo A debe

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal (X) Individual ( ) Equipo (X)  
Independientes (X)

**Recursos:**

utilizar el Enfoque de Lenguas Basado en Tareas y el equipo B el Enfoque de Enseñanza de Idiomas con Tecnología. Considerar una duración de 30 minutos por mini clase. Los integrantes de cada equipo participan maestros simulados y sus compañeros de clase como alumnos simulados.

Hacer uso de la metodología y actividades propias de cada método. Así mismo, apegarse a los materiales didácticos y el idioma del método asignado.

Entregar un plan de clase que sirva de guía al momento de observar la impartición, dicho plan debe contener la siguiente información:

- Nombre de los integrantes del equipo.
- Título de la lección.
- Objetivo general.
- Nivel educativo (preescolar, primaria, secundaria, preparatoria, universidad).
- Habilidad(s) y/o sub-habilidad(s) a desarrollar (lectura, escritura, hablar, comprensión auditiva, gramática, vocabulario, pronunciación, ortografía).
- Escribir las instrucciones de 3 actividades a impartir.

Redactar, los que simulen a los alumnos, una reflexión de dos cuartillas en un documento digital en el que relate su experiencia de aprendizaje después de haber utilizado ambos métodos, señalar las ventajas y desventajas que observan en los mismos.

Participar en una discusión grupal después de cada mini clase, destacar las características, principios y objetivos de enseñanza de cada método.

3 hrs. Aula  
2 hrs. Virtuales  
2 hrs. Independientes

- Larsen-Freeman, D. (2011). [Techniques and Principles in Language Teaching](#).
- Bocanegra, C. (2018). [Speaking Activities to Foster Students' Oral Performance at a Public School](#).

**Criterios de evaluación de la actividad:**

- Rúbrica de [Reporte escrito](#)
- Rúbrica de [Trabajo en aula/producto](#)

**EC3 F2 Actividad de aprendizaje 22: Ensayo sobre el método o métodos más utilizados al enseñar inglés en la actualidad**

Elaborar, de manera individual e independiente, un ensayo de máximo 2 cuartillas sobre el método o métodos más utilizados al enseñar inglés en la actualidad, con base en la búsqueda de segmentos de video en [YouTube](#), donde profesores de inglés utilicen uno o varios métodos de enseñanza de idiomas vistos en el curso, así como la información proporcionada en clase por parte del facilitador y los materiales del apartado de

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )  
Independientes (X)

**Recursos:**

- Larsen-Freeman, D. (2011). [Techniques and Principles in Language Teaching](#).
- Richards, J. C. (2014). Approaches and Methods in Language Teaching.
- Sitio sugerido para ver segmentos de video de clases donde se enseñe inglés: [YouTube](#).

<p>recursos. Mencionar en las conclusiones el método o métodos, que a manera personal, considere más efectivos para enseñar inglés y explicar por qué.</p> <p>Participar en clase, al azar, para presentar los segmentos de video observados y comentar los hallazgos en una discusión grupal.</p> <p>2 hrs. Aula 2 hrs. Virtuales 2 hrs. Independientes</p>	<p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <p>Rúbrica de <a href="#">Ensayo</a>.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Evaluación formativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Podcast sobre las características principales de los métodos Traducción Gramatical y Método Directo</li> <li>• Video sobre ejercicios orales utilizados en el método Audiolingual</li> <li>• Trabajo en aula/producto sobre los métodos Sugestopedia y Respuesta Física Total</li> <li>• Trabajo en aula/producto sobre el Enfoque Natural y el Método Comunitario</li> <li>• Trabajo en aula/producto sobre la Enseñanza de Lenguas Basada en Contenidos y Enfoque de Inteligencias Múltiples</li> <li>• Trabajo en aula/producto Enfoque Basado en Tareas y Enfoque con Tecnología</li> <li>• Ensayo sobre el método o métodos más utilizados al enseñar inglés en la actualidad</li> </ul>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Fuentes de información**

1. Anchor. (S/f). [https://anchor.fm/login?return\\_to=%2Fdashboard](https://anchor.fm/login?return_to=%2Fdashboard)
2. Bocanegra, C. & Ramirez, A. (2018). Speaking Activities to Foster Students' Oral Performance at a Public School. English Language Teaching, 11(8), 65-72. <http://doi.org/10.5539/elt.v11n8p65>
3. Larsen-Freeman, D. & Anderson, M. (2011). Techniques and Principles in Language Teaching (3rd Edition). Oxford University Press. <https://acasearch.files.wordpress.com/2015/03/techniques-in-language-teaching.pdf>
4. Richards, J. C. & Rodgers, T. S. (2014). Approaches and Methods in Language Teaching (3<sup>rd</sup>). Cambridge University Press.
5. Wondershare Filmora. (2022). [Wondershare Filmora - Easy-to-Use Video Editing Software](#)

<b>Políticas</b>	<b>Metodología</b>	<b>Evaluación</b>
<p>Durante el desarrollo del curso se establecen las siguientes políticas para los estudiantes participantes, que estarán vigentes durante el curso, para las situaciones no contempladas en este documento, se aplicará la decisión surgida de la participación del facilitador, alumno y en su caso las autoridades académicas de UES.</p> <p>Al inicio del curso se establecerá los horarios y las vías de comunicación, considerando al</p>	<p>Es responsabilidad del estudiante gestionar los procedimientos necesarios para alcanzar el desarrollo de las competencias del curso.</p> <p>El curso se desarrollará combinando sesiones presenciales y virtuales, así como prácticas presenciales en laboratorios, campos o a distancia en congruencia con la naturaleza de la asignatura.</p>	<p>La evaluación del curso se realizará de acuerdo al Reglamento Escolar vigente que considera los siguientes artículos:</p> <p><b>ARTÍCULO 27.</b> La evaluación es el proceso que permite valorar el desarrollo de las competencias establecidas en las secuencias didácticas del plan de estudio del programa educativo correspondiente. Su metodología es integral y considera diversos tipos de evidencias de</p>



<p>menos una vía alterna a la plataforma educativa.</p> <p>Se respetará el calendario y horario del curso. El alumno tendrá derecho a la evaluación final cumpliendo con la asistencia.</p> <p>Los materiales, sugerencias de actividades, exámenes, tareas, casos prácticos y demás consideraciones del curso permanecerán en plataforma hasta finalizar el curso.</p> <p>La integración y participación de los equipos de trabajo será organizada por el facilitador, buscando siempre el logro eficiente de la competencia del curso.</p> <p>Para cada sesión se definirán los objetivos de manera clara y precisa. En algunos casos se tendrán que utilizar materiales de la plataforma y en otros el facilitador proporcionará el material para el trabajo presencial de la actividad.</p> <p>Para entrega de tareas se tomará en consideración la fecha exacta que marque la actividad en caso de no entregar a tiempo algún trabajo, se considerará solamente la parte proporcional de la puntuación asignada a dicha actividad.</p> <p>Es importante que durante la clase presencial los alumnos, muestren una actitud de respeto y colaboración en la clase evitando los distractores como juegos, el uso de redes sociales en teléfonos celulares, elaboración de tareas propias de otras asignaturas o realizando otra actividad diferente a la materia que se expone y se explica en el aula.</p> <p>La evaluación del curso se dará única y exclusivamente en base a las actividades desarrolladas a lo largo del curso, exámenes y portafolio del estudiante.</p>	<p>Los productos académicos escritos deberán ser entregados en formato PDF en la plataforma institucional, de acuerdo con los criterios establecidos por el facilitador.</p> <p>El curso está diseñado para los estudiantes del Programa educativo de Licenciado en Enseñanza del inglés.</p> <p>La asignatura se desarrollará mediante la modalidad híbrida, a través de la Plataforma institucional y aplicaciones virtuales como Teams, Zoom, Meet, etcétera, además de impartición de clases en sesiones presenciales y trabajo independiente.</p> <p>La enseñanza virtual se apoyará fundamentalmente en la Plataforma institucional:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las instrucciones y orientaciones acerca de cómo seguir puntualmente el curso, tanto de carácter general como para cada una de las asignaciones programadas en los elementos de competencia que contempla la secuencia didáctica.</li> <li>2. Los materiales a través de los cuales se ofrecen los contenidos de los temas del curso; así como la bibliografía recomendada en la SD, otros materiales complementarios como: casos prácticos, videos de apoyo, sitios en Internet, etcétera.</li> <li>3. Los exámenes de evaluación de cada uno de los elementos de competencia que integran el Programa de Curso, de acuerdo a la Secuencia Didáctica.</li> </ol> <p>El trabajo del curso virtual se complementará mediante las clases que se impartirán de forma presencial, mediante clases guiadas por el profesor titular, lluvia de ideas, asesorías, participaciones en talleres y elaboración de casos prácticos; cuya asistencia será obligatoria.</p>	<p>conocimiento, desempeño y producto por parte del alumno.</p> <p><b>ARTÍCULO 28.</b> Las modalidades de evaluación en la Universidad son:</p> <p>Diagnóstica permanente, entendiéndola como la evaluación continua del estudiante durante la realización de una o varias actividades;</p> <p>Formativa, siendo esta, la evaluación al alumno durante el desarrollo de cada elemento de competencia; y</p> <p>Sumativa es la evaluación general de todas y cada una de las actividades y evidencias de las secuencias didácticas.</p> <p>Sólo los resultados de la evaluación sumativa tienen efectos de acreditación y serán reportados al departamento de registro y control escolar.</p> <p><b>ARTÍCULO 29.</b> La evaluación sumativa será realizada tomando en consideración de manera conjunta y razonada, las evidencias del desarrollo de las competencias y los aspectos relacionados con las actitudes y valores logrados por el alumno.</p> <p><b>ARTÍCULO 30.</b> Los resultados de la evaluación expresarán el grado de dominio de las competencias, por lo que la escala de evaluación contemplará los niveles de:</p> <p>Competente sobresaliente;</p> <p>Competente avanzado;</p> <p>Competente intermedio;</p> <p>Competente básico; y</p> <p>No aprobado.</p> <p>El nivel mínimo para acreditar una asignatura será el de competente básico. Para fines de acreditación</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

los niveles tendrán un equivalente numérico conforme a lo siguiente:

Competente sobresaliente **10**

Competente avanzado **9**

Competente intermedio **8**

Competente básico **7**

No aprobado **6**

**Artículo 32.** Los resultados de la evaluación sumativa serán dados a conocer a los alumnos, en un plazo no mayor de cinco días hábiles después de concluido el proceso.

**Artículo 33.** En caso de que el alumno considere que existe error u omisión en el registro de evaluación sumativa, podrá presentar solicitud por escrito ante el director de la unidad académica dentro de los cinco días hábiles siguientes contados a partir de la fecha de publicación de los resultados, quien en igual termino emitirá una respuesta.