

Curso: Introducción a la Lingüística		Horas aula: 3
Clave: 022CP010		Horas plataforma: 1
Antecedentes:		Horas laboratorio: 0
Competencia del área: Utilizar de manera eficaz y apropiada el idioma inglés, a través del autodesarrollo del sistema lingüístico y su uso en el campo léxico-semántico, ortográfico y gramatical, para su enseñanza como lengua extranjera, con base en las corrientes lingüísticas y teorías psicopedagógicas aplicables para aprendices nativos del español en cualquiera de las etapas formativas, con liderazgo e innovación.	Competencia del curso: Descubrir el origen, propiedades y estructura del lenguaje humano para expresar de una manera organizada los conceptos básicos y las metodologías de la ciencia lingüística en el contexto de las diversas funciones de la lengua en la comunicación humana.	
Elementos de competencia:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Describir los orígenes y propiedades del lenguaje para señalar de manera organizada las diferencias entre el lenguaje humano y el lenguaje animal en el contexto de la comunicación con base en la ciencia lingüística moderna. 2. Identificar los componentes que conforman los niveles fonético-fonológico, morfológico-sintáctico, y léxico-semántico del lenguaje, con la finalidad de enumerar organizadamente los roles que estos distintos elementos juegan en la comunicación humana con base en los fundamentos de la ciencia lingüística moderna. 3. Discutir de manera organizada los diferentes procesos que se llevan a cabo para la adquisición de la lengua, así como la relación que estos guardan respecto de la sociedad y la cultura de un individuo, con la finalidad de situar a la lengua en el contexto de las diversas funciones que ésta tiene en la comunicación humana según lo que dicta la ciencia lingüística moderna. 		
Perfil del docente:		
Licenciado en Enseñanza del Inglés, Lingüística, o afín a la asignatura preferentemente con Maestría en Enseñanza del Inglés, Lingüística o afín; con experiencia docente mínima de 2 años en alguna de las áreas mencionadas. Con habilidad para el desarrollo de la asignatura en el idioma inglés, Competencia C1 de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Evalúa los procesos de enseñanza y de aprendizaje con un enfoque formativo, con experiencia en el modelo por competencias, con actitud de cambio a las innovaciones pedagógicas. Construye ambientes para el aprendizaje autónomo y colaborativo con apoyo de las tecnologías.		
Elaboró: Dulce María Ibarra Hoyos		Marzo 2021
Revisó: ALMA ISABEL ARIAS HURTADO		

	Junio 2021
Última actualización:	
Autorizó: Coordinación de Procesos Educativos	Julio 2021

<p>Elemento de competencia 1: Describir los orígenes y propiedades del lenguaje para señalar de manera organizada las diferencias entre el lenguaje humano y el lenguaje animal en el contexto de la comunicación con base en la ciencia lingüística moderna.</p>	
<p>Competencias blandas a promover: Organización</p>	
<p>EC1 Fase I: Teorías sobre el origen del lenguaje</p>	
<p>Contenido: Hipótesis divina, Teoría Onomatopéyica y Teoría de la repetición.</p>	
<p>EC1 F1 Actividad de aprendizaje 1: Cuadro sinóptico del origen del lenguaje.</p> <p>Elaborar un cuadro sinóptico en el cual se incluyan las tres principales teorías del origen del lenguaje: Hipótesis divina, Teoría onomatopéyica y Teoría de la repetición mencionadas en el libro proporcionado en el apartado de recursos.</p> <p>Partir de la discusión del tema en el aula y el desarrollo del cuadro a mano para posteriormente desarrollarlo a través de alguna herramienta digital de su preferencia.</p> <p>2 hrs. Aula 1 hr. Plataforma</p>	<p>Tipo de actividad: Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio () Grupal (X) Individual (X) Equipo () Independiente ()</p> <p>Recursos: The Study of Language, Yule G.</p> <p>Criterios de evaluación de la actividad: Rubrica de cuadro sinóptico</p>
<p>EC1 F1 Actividad de aprendizaje 2: Cuadro comparativo de los orígenes del lenguaje</p> <p>Elaborar un cuadro comparativo que muestre las aportaciones de al menos tres autores diferentes en el tema de las teorías del origen del lenguaje, señalando diferencias y similitudes entre los autores.</p> <p>Partir de la investigación documental de al menos dos autores distintos y la revisión del video proporcionado en el apartado de recursos; participar en discusión grupal con los hallazgos encontrados y con la información recabada elaborar el cuadro comparativo.</p> <p>Incluir las teorías que menciona George Yule en su libro The Study of Language, las teorías mencionadas en el video The Evolution of Language y las teorías de los otros autores que se investigaron para esta actividad.</p> <p>2 hrs. Aula</p>	<p>Tipo de actividad: Aula (X) Plataforma () Laboratorio () Grupal (X) Individual (X) Equipo () Independiente ()</p> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The Study of Language, Yule G. • Video The Evolution of Language • Biblioteca digital • Internet <p>Criterios de evaluación de la actividad: Cuadro comparativo</p>
<p>EC1 Fase II: Distinciones de la especie humana para la producción del lenguaje.</p>	
<p>Contenido: Conceptos básicos de la lingüística, semiótica, semiología, signo lingüístico, código lingüístico, y propiedades del lenguaje.</p>	
<p>EC1 F2 Actividad de aprendizaje 3: Apuntes de clase de características biológicas humanas</p>	<p>Tipo de actividad:</p>

<p>necesarias para la producción del habla</p> <p>Elaborar apuntes de clase con la información acerca de las características biológicas humanas necesarias para la producción del habla. La información para los apuntes de clase se tomará de tres fuentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La información contenida en la primera mitad del video The Evolution of Language donde se hace referencia a las características biológicas humanas necesarias para la producción del habla. • La explicación dada por el maestro. • El libro The Study of Language escrito por George Yule. <p>Los apuntes pueden estar hechos a mano, tomar foto y subir la foto en formato PDF o podrán ser redactados en word. Subir actividad en plataforma siguiendo las indicaciones del docente.</p> <p>2 hrs. Aula</p>	<p>Aula (X) Plataforma () Laboratorio () Grupal () Individual (X) Equipo () Independiente ()</p> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The Study of Language, Yule G. • The Evolution of Language <p>Criterios de evaluación de la actividad:</p> <p>Rúbrica Apuntes de Clase</p>
<p>EC1 F2 Actividad de aprendizaje 4: Presentación Oral de las Propiedades del Lenguaje</p> <p>Presentar en equipos y de forma oral las propiedades del lenguaje según lo asigne el facilitador a partir de las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arbitrariedad • Desplazamiento • Productividad • Transmisión cultural • Dualidad <p>Realizar presentación a través de la herramienta digital de su preferencia y presentar ante el grupo.</p> <p>2 hrs. Aula 1 hr. Plataforma</p>	<p>Tipo de actividad:</p> <p>Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio () Grupal () Individual () Equipo (X) Independiente ()</p> <p>Recursos:</p> <p>The Study of Language, Yule, G.</p> <p>Criterios de evaluación de la actividad:</p> <p>Rúbrica de Presentación Oral</p>
<p>EC1 F2 Actividad de aprendizaje 5: Resumen del tema Pragmática</p> <p>Realizar un resumen individual sobre el tema contenido en el capítulo 10 del material señalado en el apartado de recursos.</p> <p>Socializar grupalmente la lectura para identificar ideas principales y discutir el tema para aclarar dudas.</p>	<p>Tipo de actividad:</p> <p>Aula (X) Plataforma () Laboratorio () Grupal (X) Individual (X) Equipo () Independiente ()</p> <p>Recursos:</p> <p>The Study of Language. Yule, G.</p>

2 hrs. Aula	Criterios de evaluación de la actividad: Rúbrica de Resumen
EC1 Fase III: Diferencias entre lenguaje humano y animal. Contenido: Los chimpancés y el lenguaje humano. Lenguaje de las abejas. Lenguaje de los pájaros. Diferencias en las características y propiedades del lenguaje humano y animal.	
<p>EC1 F3 Actividad de aprendizaje 6: Presentación oral comunicación en animales</p> <p>Realizar presentación en pares sobre la forma de comunicación de una determinada especie animal, según la asignación del facilitador para evitar repeticiones.</p> <p>Desarrollar la presentación de forma creativa y organizada y fomentar la discusión del tema durante la presentación.</p> <p>2 hrs. Aula 2 hrs. Plataforma</p>	<p>Tipo de actividad: Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio () Grupal (X) Individual () Equipo (X) Independiente ()</p> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The Study of Language. Yule, G. • Fuentes de información confiable • Biblioteca Digital. <p>Criterios de evaluación de la actividad: Rúbrica de Presentación Oral</p>
<p>EC1 F3 Actividad de aprendizaje 7: Esquema gráfico Lenguaje Humano vs Lenguaje Animal</p> <p>Elaborar un esquema gráfico en el cual se expresen de forma organizada las diferencias y similitudes de por lo menos 3 tipos de lenguaje animal en comparación con el lenguaje humano, incluyendo las características y propiedades de cada uno.</p> <p>Socializar con los compañeros de clase los resultados de la investigación para identificar ideas principales, además de tener la oportunidad de ofrecer y obtener ayuda para el mejor entendimiento del tema.</p> <p>2 hrs. Aula 1 hr. Plataforma</p>	<p>Tipo de actividad: Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio () Grupal (X) Individual (X) Equipo () Independiente ()</p> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The Study of Language. Yule G. • Fuentes de información confiable • Biblioteca Digital. <p>Criterios de evaluación de la actividad: Rúbrica de Esquema Gráfico</p>
<p>EC1 F3 Actividad de aprendizaje 8: Evaluación Primer Elemento de Competencia</p> <p>Asistir a clase y contestar la evaluación del primer elemento de competencia.</p> <p>1 hr. Aula</p>	<p>Tipo de actividad: Aula (X) Plataforma () Laboratorio () Grupal () Individual (X) Equipo () Independiente ()</p> <p>Recursos:</p> <p>Evaluación primer elemento</p> <p>Criterios de evaluación de la actividad: Número de aciertos en función del total de reactivos de la</p>

evaluación.

Evaluación formativa:

- Cuadro sinóptico del origen del lenguaje.
- Cuadro comparativo de los orígenes del lenguaje.
- Apuntes de clase de características biológicas humanas necesarias para la producción del habla.
- Presentación Oral de las Propiedades del Lenguaje.
- Resumen del tema Pragmática.
- Presentación oral comunicación en animales.
- Esquema gráfico Lenguaje Humano vs Lenguaje Animal.
- Evaluación Primer Elemento de Competencia

Fuentes de información

1. Akmajian, A., Farmer, A. K., Bickmore, L., DeMers, R. A., & Harnish, R. M. (2017). Linguistics, An Introduction to Language and Communication. MIT Press.
2. Fasold, R., & Connor-Linton, J. (2014). An Introduction to Language and Linguistics. Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9781107707511>
3. Finegan, E. (2014). Language, Its Structure and Use. Cengage Learning.
4. The Virtual Linguistics Campus. (10 de Agosto de 2012). TYP101-The Evolution of Language. [Video]. Youtube. https://youtu.be/kZg8JV_y9Lw
5. Yule, G. (2020). The Study of Language. Cambridge University Press.

Elemento de competencia 2: Identificar los componentes que conforman los niveles fonético-fonológico, morfológico-sintáctico, y léxico-semántico del lenguaje, con la finalidad de enumerar organizadamente los roles que estos distintos elementos juegan en la comunicación humana con base en los fundamentos de la ciencia lingüística moderna.

Competencias blandas a promover: Organización

EC2 Fase I: Generalidades del Aparato Fono-articulador

Contenido: Sonidos consonantes y vocales, cómo se producen y en qué parte del aparato fono-articulador.

EC2 F1 Actividad de aprendizaje 9: Esquema Gráfico Aparato Fono-Articulador

Elaborar un esquema gráfico del aparato fono-articulador en el cual se señalen todas las partes que lo componen desde la boca hasta los pulmones; incluyendo breves descripciones de las funciones de cada parte.

Partir de la investigación en fuentes de información confiables para su desarrollo y presentar en el aula para discusión y análisis.

Incorporar evidencia fotográfica de la elaboración del esquema al momento de entregar el producto.

2 hrs. Aula
1 hr. Plataforma

Tipo de actividad:

Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ()
Grupal (X) Individual (X) Equipo () Independiente ()

Recursos:

- The Study of Language. Yule, G.
- Linguistics, An Introduction of Language of Communication. Akmajian, A., Farmer, A. K., Bickmore, L., DeMers, R. A., & Harnish, R. M.
-

Criterios de evaluación de la actividad:

[Rúbrica Esquema Gráfico](#)

EC2 F1 Actividad de aprendizaje 10: Video Sonidos Vocales y Consonantes

Elaborar un video de forma individual donde se muestren los sonidos vocales y los consonantes a partir de las siguientes indicaciones:

- Leer el capítulo 3 llamado "Sounds of Language" del libro de Yule.
- Escuchar la explicación del maestro en cuanto a la manera en que se describen los sonidos vocales y los sonidos consonantes.
- Ver estos videos explicativos del tema: [consonantes](#) y [vocales](#) .
- Practicar los sonidos con ayuda de sus compañeros de clase para corrección y apoyo.
- Grabar un video de al menos 1 minuto de duración donde se vea al alumno explicando y reproduciendo los sonidos vocales y consonantes del idioma inglés, mismo que se debe de subir a plataforma para su evaluación.

3 hrs. Aula
2 hrs. Plataforma

Tipo de actividad:

Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ()
Grupal (X) Individual (X) Equipo () Independiente ()

Recursos:

- The Study of Language. Yule, G.
- [Introduction to Articulatory Phonetics \(Consonants\)](#)
- [Introduction to Articulatory Phonetics \(Vowels\)](#)

Criterios de evaluación de la actividad:

[Rúbrica para elaboración de video](#)

EC2 Fase II: Morfología del lenguaje.

Contenido: Elementos básicos de la morfología del lenguaje: Morfemas independientes y dependientes. Morfemas léxicos y gramaticales. Morfemas derivativos y facultativos.

EC2 F2 Actividad de aprendizaje 11: Síntesis del tema Morfología del Inglés

Elaborar una síntesis del tema Morfología del inglés a partir de la revisión de los materiales sugeridos en el apartado de recursos.

Discutir la lectura con los compañeros de clases para resolver dudas y elaborar la síntesis de forma correcta.

3 hrs. Aula
1 hr. Plataforma

Tipo de actividad:

Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ()
Grupal (X) Individual (X) Equipo ()
Independiente ()

Recursos:

- The Study of Language. Yule. G.
- Linguistics, An Introduction of Language of Communication. Akmajian, A., Farmer, A. K., Bickmore, L., DeMers, R. A., &Harnish, R. M.

Criterios de evaluación de la actividad:

[Rúbrica Síntesis](#)

EC2 F2 Actividad de aprendizaje 12: Ejercicio Morfología

Contestar de forma individual los ejercicios “Study questions” y “Tasks” contenidos al final del capítulo de Morfología del libro del autor Yule.

Discutir las respuestas con los compañeros de clase con el fin de comparar y encontrar las posibles respuestas correctas.

2 hrs. Aula

Tipo de actividad:

Aula (X) Plataforma () Laboratorio ()
Grupal (X) Individual (X) Equipo ()
Independiente ()

Recursos:

- The Study of Language. Yule, G.
- Linguistics, An Introduction of Language of Communication. Akmajian, A., Farmer, A. K., Bickmore, L., DeMers, R. A., &Harnish, R. M.

Criterios de evaluación de la actividad:

[Rúbrica Solución Individual de Ejercicios](#)

EC2 Fase III: Lexicología del lenguaje

Contenido: Elementos léxico-semánticos del lenguaje y sus implicaciones para el estudio lingüístico pragmático.

EC2 F3 Actividad de aprendizaje 13: Investigación de Conceptos de Semántica

Investigar los siguientes conceptos en libros de lingüística en el idioma inglés y proporcionar su definición amplia y detallada, además de incluir ejemplos:

- Semántica
- Roles semánticos
- Sinónimos
- Antónimos
- Hipónimos
- Prototipos
- Homófonos
- Homónimos
- Polisemia
- Metonimia

Tipo de actividad:

Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ()
Grupal (X) Individual (X) Equipo ()
Independiente ()

Recursos:

- The Study of Language. Yule, G.
- Linguistics, An Introduction of Language of Communication. Akmajian, A., Farmer, A. K., Bickmore, L., DeMers, R. A., &Harnish, R. M.

<p>Compartir las respuestas con los compañeros de clase de forma oral y permitiendo la participación de todos con el fin de comparar y encontrar las definiciones mejor explicadas.</p> <p>2 hrs. Aula 1 hr. Plataforma</p>	<p>Criterios de evaluación de la actividad: Rúbrica Investigación de Conceptos</p>
<p>EC2 F3 Actividad de aprendizaje 14: Apuntes de Clase Pragmática</p> <p>Elaborar apuntes de clase con la información sobre las nociones básicas del tema de pragmáticaa partir de la explicación por parte del facilitador y los recursos proporcionados.</p> <p>2 hrs. Aula</p>	<p>Tipo de actividad: Aula (X) Plataforma () Laboratorio () Grupal (X) Individual (X) Equipo () Independiente ()</p> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The Study of Language. Yule, G. • Linguistics, An Introduction of Language of Communication. Akmajian, A., Farmer, A. K., Bickmore, L., DeMers, R. A., &Harnish, R. M. <p>Criterios de evaluación de la actividad: Rúbrica Apuntes de Clase</p>
<p>EC2 F3 Actividad de aprendizaje 15: Evaluación del Segundo Elemento de Competencia</p> <p>Asistir a clase y contestar la evaluación del segundo elemento de competencia.</p> <p>1 hr. Aula</p>	<p>Tipo de actividad: Aula (X) Plataforma () Laboratorio () Grupal () Individual (X) Equipo () Independiente ()</p> <p>Recursos:</p> <p>Evaluación segundo elemento</p> <p>Criterios de evaluación de la actividad: Número de aciertos en función del total de reactivos del examen.</p>
<p>Evaluación formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esquema Gráfico Aparato Fono-Articulador • Video Sonidos Vocales y Consonantes • Síntesis del tema Morfología del Inglés • Ejercicio Morfología • Investigación de Conceptos de Semántica • Apuntes de Clase Pragmática • Evaluación del Segundo Elemento de Competencia 	

Fuentes de información

1. Akmajian, A., Farmer, A. K., Bickmore, L., DeMers, R. A., &Harnish, R. M. (2017). Linguistics, An Introduction to Language and Communication. MIT Press.
2. Fasold, R., &Connor-Linton, J. (2014). An Introduction to Language and Linguistics. Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9781107707511>
3. Finegan, E. (2014). Language, Its Structure and Use. Cengage Learning.
4. Ubc VISIBLE SPEECH.(27 de Enero de 2015). Introduction to Articulatory Phonetics (Consonants) [Video]. Youtube. <https://youtu.be/dfoRdKuPF9I>
5. Ubc VISIBLE SPEECH.(4 de Febrero de 2015). Introduction to Articulatory Phonetics (Vowels) [Video]. Youtube. <https://youtu.be/u7jQ8FELblo>
6. Yule, G. (2020). The Study of Language. Cambridge University Press.

Elemento de competencia 3: Discutir de manera organizada los diferentes procesos que se llevan a cabo para la adquisición de la lengua, así como la relación que estos guardan respecto de la sociedad y la cultura de un individuo, con la finalidad de situar a la lengua en el contexto de las diversas funciones que ésta tiene en la comunicación humana según lo que dicta la ciencia lingüística moderna.

Competencias blandas a promover: Organización

EC3 Fase I: Conceptos básicos de la adquisición de la lengua materna.

Contenido: Neurolingüística y psicolingüística en relación a la lengua materna (L1). Rol del cuidador en la adquisición de la L1. Etapas de adquisición de la L1.

EC3 F1 Actividad de aprendizaje 16: Lectura crítica Neurolingüística

Leer de forma crítica el capítulo 12 de los materiales proporcionados en el apartado de recursos y participar en discusión del tema de forma grupal con el fin de elaborar un reporte de lectura en el cual se plasme el análisis de la información de ambas fuentes.

2 hrs. Aula
1 hr. Plataforma

Tipo de actividad:

Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ()
Grupal (X) Individual (X) Equipo () Independiente ()

Recursos:

- The Study of Language. Yule, G.
- Linguistics, An Introduction of Language of Communication. Akmajian, A., Farmer, A. K., Bickmore, L., DeMers, R. A., &Harnish, R. M.

Criterios de evaluación de la actividad:

[Rúbrica Lectura Crítica](#)

EC3 F1 Actividad de aprendizaje 17: Collage Adquisición Lengua Materna

Elaborar un collage que muestre los elementos básicos de la adquisición de la lengua materna a partir de los materiales proporcionados en el apartado de recursos; incluir por lo menos los siguientes temas: etapas de la adquisición del lenguaje, rol del cuidador, desarrollo morfológico, desarrollo de la semántica, y sintaxis.

Participar en discusión grupal para aclarar dudas y elaborar el collage.

2 hrs. Aula
1 hr. Plataforma

Tipo de actividad:

Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ()
Grupal (X) Individual (X) Equipo () Independiente ()

Recursos:

- The Study of Language. Yule, G.
- Linguistics. An Introduction of Language of Communication. Akmajian, A., Farmer, A. K., Bickmore, L., DeMers, R. A., &Harnish, R. M.
- [How language shapes the way we think](#)

Criterios de evaluación de la actividad:

[Rúbrica Collage](#)

EC3 Fase II: Nociones básicas de la adquisición de la lengua materna (L1) en comparación con una segunda lengua (L2).

Contenido: Conceptos básicos de adquisición y aprendizaje de una segunda lengua (L2) . Hipótesis de Krashen: filtro afectivo. Motivación en el aprendizaje de L2. Interlengua. Competencia Comunicativa.

EC3 F2 Actividad de aprendizaje 18: Paráfrasis Adquisición de Segunda Lengua

Realizar paráfrasis de forma individual acerca del capítulo 14 del libro señalado en el apartado de

Tipo de actividad:

Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ()
Grupal (X) Individual (X) Equipo () Independiente ()

<p>recursos.</p> <p>Participar en discusión grupal y desarrollar la actividad solicitada.</p> <p>2 hrs. Aula 1 hr. Plataforma</p>	<p>Recursos:</p> <p>The Study of Language. Yule, G.</p> <p>Criterios de evaluación de la actividad: Rúbrica Paráfrasis</p>
<p>EC3 F2 Actividad de aprendizaje 19: Cuadro Comparativo L1 &L2</p> <p>Elaborar un cuadro comparativo en plataforma sobre el tema de las diferencias y similitudes entre los procesos de aprendizaje de la lengua materna y una segunda lengua; partiendo de la discusión del tema en el aula.</p> <p>2 hrs. Aula 1 hr. Plataforma</p>	<p>Tipo de actividad: Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio () Grupal (X) Individual (X) Equipo () Independiente ()</p> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The Study of Language. Yule, G. • Linguistics. An Introduction of Language of Communication. Akmajian, A., Farmer, A. K., Bickmore, L., DeMers, R. A., &Harnish, R. M. <p>Criterios de evaluación de la actividad: Rúbrica Cuadro Comparativo</p>
<p>EC3 Fase III: Las lenguas del mundo</p> <p>Contenido: Familias de lenguas y su evolución. Las variaciones lingüísticas derivadas de la misma lengua. Qué es lengua, acento y dialecto. Variedad lingüística.</p>	
<p>EC3 F3 Actividad de aprendizaje 20: Reporte Escrito Familias Lingüísticas</p> <p>Elaborar reporte escrito partiendo de la investigación del tema: las familias lingüísticas y su evolución histórica.</p> <p>Participar en discusión grupal y desarrollar el reporte de forma individual.</p> <p>3 hrs. Aula 1 hr. Plataforma</p>	<p>Tipo de actividad: Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio () Grupal (X) Individual (X) Equipo () Independiente ()</p> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The Study of Language. Yule, G. • Linguistics. An Introduction of Language of Communication. Akmajian, A., Farmer, A. K., Bickmore, L., DeMers, R. A., &Harnish, R. M. <p>Criterios de evaluación de la actividad: Rúbrica Reporte Escrito</p>
<p>EC3 F3 Actividad de aprendizaje 21: Apuntes de clase Variedades Lingüísticas</p> <p>Elaborar apuntes de clase con la información acerca de la variedades lingüísticas a partir de la explicación dada por el facilitador y los recursos proporcionados.</p>	<p>Tipo de actividad: Aula (X) Plataforma () Laboratorio () Grupal (X) Individual (X) Equipo () Independiente ()</p> <p>Recursos:</p>

<p>3 hrs. Aula</p>	<ul style="list-style-type: none"> • The Study of Language. Yule, G. • Linguistics. An Introduction of Language of Communication. Akmajian, A., Farmer, A. K., Bickmore, L., DeMers, R. A., &Harnish, R. M. <p>Criterios de evaluación de la actividad: Rúbrica Apuntes de Clase</p>
<p>EC3 F3 Actividad de aprendizaje 22: Evaluación Tercer Elemento de Competencia</p> <p>Asistir a clase y contestar la evaluación del tercer elemento de competencia.</p> <p>1 hr. Aula</p>	<p>Tipo de actividad: Aula <input checked="" type="checkbox"/> Plataforma <input type="checkbox"/> Laboratorio <input type="checkbox"/> Grupal <input type="checkbox"/> Individual <input checked="" type="checkbox"/> Equipo <input type="checkbox"/> Independiente <input type="checkbox"/></p> <p>Recursos:</p> <p>Evaluación del tercer elemento de competencia.</p> <p>Criterios de evaluación de la actividad: Número de aciertos en función del total de reactivos del examen.</p>
<p>Evaluación formativa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura crítica Neurolingüística 2. Collage Adquisición Lengua Materna 3. Paráfrasis Adquisición de Segunda Lengua 4. Cuadro Comparativo L1 &L2 5. Reporte Escrito Familias Lingüísticas 6. Apuntes de clase Variedades Lingüísticas 7. Evaluación Tercer Elemento de Competencia 	
<p>Fuentes de información</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Akmajian, A., Farmer, A. K., Bickmore, L., DeMers, R. A., &Harnish, R. M. (2017). Linguistics, An Introduction to Language and Communication. MIT Press. 2. Fasold, R., &Connor-Linton, J. (2014). An Introduction to Language and Linguistics. Cambridge University Press. https://doi.org/10.1017/CBO9781107707511 3. Finegan, E. (2014). Language, Its Structure and Use. Cengage Learning. 4. TED. (2 de Mayo de 2018). How language shapes the way we think Lera Boroditsky. [Video]. 	

Youtube. <https://youtu.be/RKK7wGAYP6k>

5. Yule, G. (2020). The Study of Language. Cambridge University Press.

Políticas

Para el desarrollo óptimo del curso el alumno deberá cumplir con las siguientes políticas:

- Cumplir cabalmente con la entrega de trabajos en cuanto a tiempo y forma.
- En caso de plagio, el alumno no obtendrá la competencia en la evaluación correspondiente al trabajo.
- Deberá asistir como mínimo al 90% de las clases presenciales.

Metodología

Es responsabilidad del estudiante gestionar los procedimientos necesarios para alcanzar el desarrollo de las competencias del curso.

El curso se desarrollará combinando sesiones presenciales y virtuales, así como prácticas presenciales en laboratorios, campos o a distancia en congruencia con la naturaleza de la asignatura.

Los productos académicos escritos deberán ser entregados en formato PDF en la plataforma institucional.

Evaluación

ARTÍCULO 27. La evaluación es el proceso que permite valorar el desarrollo de las competencias establecidas en las secuencias didácticas del plan de estudio del programa educativo correspondiente. Su metodología es integral y considera diversos tipos de evidencias de conocimiento, desempeño y producto por parte del alumno.

ARTÍCULO 28. Las modalidades de evaluación en la Universidad son:

I. Diagnóstica permanente, entendiéndola como la evaluación continua del estudiante durante la realización de una o varias actividades;

II. Formativa, siendo esta, la evaluación al alumno durante el desarrollo de cada elemento de competencia; y

III. Sumativa es la evaluación general de todas y cada una de las actividades y evidencias de las secuencias didácticas. Sólo los resultados de la evaluación sumativa tienen efectos de acreditación y serán reportados al departamento de registro y control escolar.

ARTÍCULO 29. La evaluación sumativa será realizada tomando en consideración de manera conjunta y razonada, las evidencias del desarrollo de las competencias y los aspectos relacionados con las actitudes y valores logrados por el alumno. Para tener derecho a la evaluación sumativa de las asignaturas, el alumno deberá: I. Cumplir con la evidencia de las actividades establecidas en las secuencias didácticas; II. Asistir

como mínimo al 70% de las sesiones de clase impartidas.

ARTÍCULO 30. Los resultados de la evaluación expresarán el grado de dominio de las competencias, por lo que la escala de evaluación contemplará los niveles de:

- I. Competente sobresaliente;
- II. Competente avanzado;
- III. Competente intermedio;
- IV. Competente básico; y
- V. No aprobado.

El nivel mínimo para acreditar una asignatura será el de competente básico. Para fines de acreditación los niveles tendrán un equivalente numérico conforme a la siguiente tabla: Competente sobresaliente 10
Competente avanzado 9
Competente intermedio 8
Competente básico 7 No aprobado 6

ARTÍCULO 31. Para lograr la acreditación de las competencias comprendidas en las secuencias didácticas de las asignaturas del programa educativo, el alumno dispondrá de los siguientes medios:

- I. La evaluación sumativa, mínimo 7, competente básico;
- II. La demostración de competencias previamente adquiridas;
- III. Por convalidación, revalidación o equivalencia.

ARTÍCULO 32. Los resultados de la evaluación sumativa serán dados a conocer a los alumnos, en un plazo no mayor de cinco días hábiles después de concluido el proceso.

ARTÍCULO 33. En caso de que el alumno considere que existe error u omisión en el registro de

		<p>evaluación sumativa, podrá presentar solicitud por escrito ante el director de la unidad académica dentro de los cinco días hábiles siguientes contados a partir de la fecha de publicación de los resultados, quien en igual término emitirá una respuesta.</p>
--	--	---