

<b>Curso:</b> Introducción a la Didáctica		<b>Horas aula:</b> 2
<b>Clave:</b> 012CP011		<b>Horas virtuales:</b> 2
<b>Antecedentes:</b>		<b>Horas laboratorio:</b> 0 <b>Horas independientes:</b> 1
<b>Competencia del área:</b> Utilizar de manera eficaz y apropiada el idioma inglés, a través del autodesarrollo del sistema lingüístico y su uso en el campo léxico-semántico, ortográfico y gramatical, para su enseñanza como lengua extranjera, con base en las corrientes lingüísticas y teorías psicopedagógicas aplicables para aprendices nativos del español en cualquiera de las etapas formativas, con liderazgo e innovación.	<b>Competencia del curso:</b> Identificar estrategias, métodos y enfoques didácticos a través del pensamiento crítico con el fin de facilitar el aprendizaje del idioma inglés en diversos niveles educativos, de acuerdo con la pedagogía apropiada.	
<b>Elementos de competencia:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interpretar el concepto de didáctica a través de la evolución de la enseñanza y las principales teorías con la finalidad de comprender fenómenos educativos actuales y promover la innovación en el proceso de enseñanza aprendizaje.</li> <li>2. Reconocer los elementos de la didáctica que permitan crear estrategias de enseñanza del inglés a través de la organización de las necesidades de los contextos educativos y la toma de decisiones para la solución de problemas en cualquier contexto educativo.</li> <li>3. Diseñar planeaciones didácticas basadas en métodos y enfoques de la enseñanza del inglés, con la finalidad de fomentar el aprendizaje en diversos contextos educativos a través de la planeación.</li> </ol>		
<b>Perfil del docente:</b>		
Licenciado en Enseñanza del Inglés, Lingüística, Educación, o afín a la asignatura, preferentemente con Maestría en Enseñanza del Inglés, Lingüística, Educación o afín; con experiencia docente mínima de 2 años en alguna de las áreas mencionadas. Con habilidad para el desarrollo de la asignatura en el idioma inglés, Competencia C1 de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia de Lenguas. Dominio sobre las TIC'S para elaborar y presentar materiales. Evalúa los procesos de enseñanza y de aprendizaje con un enfoque formativo, con experiencia en el modelo por competencias, con actitud de cambio a las innovaciones pedagógicas. Construye ambientes para el aprendizaje autónomo y colaborativo.		
<b>Elaboró:</b> SINOHUI VASQUEZ CORAL ROCIO		Marzo 2021
<b>Revisó:</b> SERGIO GAXIOLA MIRANDA		Marzo 2021
<b>Última actualización:</b>		



<p><b>Elemento de competencia 1:</b> Interpretar el concepto de didáctica a través de la evolución de la enseñanza y las principales teorías con la finalidad de comprender fenómenos educativos actuales y promover la innovación en el proceso de enseñanza aprendizaje.</p>	
<p><b>Competencias blandas a promover:</b> Innovación.</p>	
<p><b>EC1 Fase I: Didáctica.</b></p>	
<p><b>Contenido:</b> Concepto de didáctica, definiciones de didáctica, crear una definición de didáctica.</p>	
<p><b>EC1 F1 Actividad de aprendizaje 1: Investigación sobre el concepto de didáctica</b></p> <p>Investigar de manera individual sobre los conceptos de didáctica, participar de forma grupal en el análisis y definición de las mismas y comparar ideas principales, palabras en común y fuentes, con base en los materiales del apartado de recursos y al menos tres fuentes confiables de información.</p> <p>2 hrs. Virtuales 2 hrs. Independientes</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal (X) Individual (X) Equipo ( ) Independientes (X)</p> <p><b>Recursos:</b> León-Henri, D. (s.f.). <a href="#">What is the difference between Didactics and Pedagogy?</a></p> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> • <a href="#">RÚBRICA: Investigación de conceptos.</a></p>
<p><b>EC1 F1 Actividad de aprendizaje 2: Collage sobre redacción de mi propio concepto de didáctica</b></p> <p>Realizar en equipos un collage de forma innovadora, sobre el concepto de didáctica a través de imágenes o dibujos alusivos al tema, resaltando alguna palabra clave. Utilizar herramienta digital de su preferencia para el diseño como canva y presentar ante el grupo para discusión y análisis grupal.</p> <p>2 hrs. Aula</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( ) Grupal (X) Individual ( ) Equipo (X) Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b> • <a href="#">Canva.</a> • León-Henri, D. (s.f.). <a href="#">What is the difference between Didactics and Pedagogy?</a></p> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> • <a href="#">RÚBRICA: Collage.</a></p>
<p><b>EC1 Fase II: Antecedentes históricos de didáctica.</b></p>	
<p><b>Contenido:</b> Evolución de la didáctica: Fases históricas de la didáctica. Principales exponentes de la didáctica: Comenius, Locke, Rousseau, Pestalozzi, Froebel, Spencer, Dewey, Montessori, Piaget, Illich.</p>	
<p><b>EC1 F2 Actividad de aprendizaje 3: Infografía sobre la evolución de la educación</b></p> <p>Realizar en equipo una infografía de forma innovadora sobre la vida y obra de uno de los principales pioneros de la educación asignado por el facilitador, con base en la investigación de información en fuentes con sustento académico y los materiales del apartado de recursos.</p> <p>2 hrs. Virtuales 2 hrs. Independientes</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual ( ) Equipo (X) Independientes (X)</p> <p><b>Recursos:</b> • The TeachHUB Team (2009). <a href="#">Top 12 Pioneers in Education.</a></p> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> • <a href="#">RÚBRICA: Infografía.</a></p>

<p><b>EC1 F2 Actividad de aprendizaje 4: Presentación sobre los pioneros de la educación</b></p> <p>Exponer en el aula, la infografía elaborada con los hallazgos de la investigación de la vida y obra de los pioneros de la educación.</p> <p>Tomar nota de las presentaciones de los compañeros y considerar elementos importantes como años, obras y teorías.</p> <p>2 hrs. Aula 2 hrs. Independientes</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( ) Grupal (X) Individual ( ) Equipo ( ) Independientes (X)</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>The TeachHUB Team (2009). <a href="#">Top 12 Pioneers in Education.</a></li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="#">RÚBRICA: Exposición.</a></li> </ul>
<p><b>EC1 F2 Actividad de aprendizaje 5: Foro virtual sobre las filosofías de la educación</b></p> <p>Participar de forma individual en un foro de plataforma con una aportación lógica y sustentada acerca de las filosofías y modelos educativos estudiados, con base en una investigación previa en sitios de sustento académico y los materiales del apartado de recursos.</p> <p>Comentar por lo menos la aportación de tres compañeros con una postura a favor o en contra de la opinión y argumentar el porqué.</p> <p>2 hrs. Virtuales 2 hrs. Independientes</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( ) Independientes (X)</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>The TeachHUB Team (2009). <a href="#">Top 12 Pioneers in education.</a></li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="#">RÚBRICA: Participación en foro.</a></li> </ul>
<p><b>EC1 Fase III: La educación en México.</b></p> <p><b>Contenido:</b> Desarrollo histórico de la educación en México: Época prehispánica, época colonial, época actual.</p>	
<p><b>EC1 F3 Actividad de aprendizaje 6: Línea del tiempo sobre la evolución de la educación en México</b></p> <p>Elaborar de forma individual una línea del tiempo mediante la innovación, sobre las épocas y principales acontecimientos de la educación en México, evidenciar los eventos más representativos de la educación, con base en los materiales del apartado de recursos y sitios de sustento académico.</p> <p>Entregar de acuerdo con las indicaciones de formato propuestas por el facilitador.</p> <p>2 hrs. Virtuales 2 hrs. Independientes</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( ) Independientes (X)</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ozuna, T. (2020). <a href="#">Latinx Students at Minority-Serving Institutions.</a></li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="#">RÚBRICA: Línea del tiempo.</a></li> </ul>

<p><b>EC1 F3 Actividad de aprendizaje 7: Mesa redonda sobre la educación en México</b></p> <p>Participar en la mesa redonda grupal dirigida por el facilitador sobre la evolución de la educación en México, aportar opiniones y datos específicos; redactar de manera individual un párrafo explicando los acontecimientos que considere mas importantes en la educación en México que han impactado al presente, con base en los materiales del apartado de recursos y sitios de sustento académico.</p> <p>2 hrs. Aula</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b>  Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( )  Grupal (X) Individual ( ) Equipo ( )  Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ozuna, T. (2020). <a href="#">Latinx Students at Minority-Serving Institutions.</a></li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">RÚBRICA: Mesa redonda.</a></li> </ul>
<p><b>EC1 F3 Actividad de aprendizaje 8: Ensayo sobre los temas del elemento 1: didáctica, pioneros de la educación y evolución</b></p> <p>Elaborar de manera individual un ensayo que aborde los temas vistos en el primer elemento de competencia: concepto de didáctica, pioneros de la educación y evolución de la educación en México.</p> <p>2 hrs. Virtuales 2 hrs. Independientes</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b>  Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( )  Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )  Independientes (X)</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zambrano, A. (2016). <a href="#">Pedagogía y didáctica: esbozo de las diferencias, tensiones y relaciones de dos campos.</a></li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">RÚBRICA: Ensayo.</a></li> </ul>
<p><b>Evaluación formativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collage sobre redacción de mi propio concepto de didáctica.</li> <li>• Presentación de los pioneros de la educación.</li> <li>• Foro virtual de las filosofías de la educación.</li> <li>• Ensayo sobre los temas del elemento 1: didáctica, pioneros de la educación y evolución.</li> </ul>	
<p><b>Fuentes de información</b></p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Harmer, J. (2015). The Practice of English Language Teaching Teaching. Pearson. <a href="https://www.academia.edu/25472823/The_Practice_of_English_Language_Teaching_4th_Edition_Jeremy_Harmer">https://www.academia.edu/25472823/The_Practice_of_English_Language_Teaching_4th_Edition_Jeremy_Harmer</a>.</li> <li>2. León-Henri, D. (s.f.). What is the difference between Didactics and Pedagogy?. Reflective Teaching Journal. <a href="https://reflectiveteachingjournal.com/difference-between-didactics-and-pedagogy/">https://reflectiveteachingjournal.com/difference-between-didactics-and-pedagogy/</a></li> <li>3. Ozuna, T. (2020) Latinx Students at Minority-Serving Institutions. AMAE. 14(3), 1-147. <a href="https://amaejournal.utsa.edu/index.php/AMAE/issue/view/amae.14.3.387/18">https://amaejournal.utsa.edu/index.php/AMAE/issue/view/amae.14.3.387/18</a>.</li> <li>4. The TeachHUB Team (2009). Top 12 Pioneers in Education. <a href="https://www.teachhub.com/classroom-activities/2009/05/top-12-pioneers-in-education/">https://www.teachhub.com/classroom-activities/2009/05/top-12-pioneers-in-education/</a>.</li> <li>5. Zambrano, A. (2016). Pedagogía y didáctica: esbozo de las diferencias, tensiones y relaciones de dos campos. Praxis &amp;Saber, 7(13), 45-61. <a href="https://revistas.uptc.edu.co/index.php/praxis_saber/article/view/4159">https://revistas.uptc.edu.co/index.php/praxis_saber/article/view/4159</a></li> </ol>	

**Elemento de competencia 2:** Reconocer los elementos de la didáctica que permitan crear estrategias de enseñanza del inglés a través de la organización de las necesidades de los contextos educativos y la toma de decisiones para la solución de problemas en cualquier contexto educativo.

**Competencias blandas a promover:** Organización y toma de decisiones.

**EC2 Fase I: El rol del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.**

**Contenido:** Diferentes roles del docente: Organizador, controlador, auxiliar, observador, participante, recurso, tutor, asesor, etc.

**EC2 F1 Actividad de aprendizaje 9: Investigación sobre los roles del docente**

Investigar de manera individual por lo menos en tres fuentes de información confiables acerca de los roles que cumple el docente en el salón de clases; realizar un documento escrito con la información encontrada y presentar para discusión grupal.

1 hr. Virtual

**Tipo de actividad:**

Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal (X) Individual (X) Equipo ( )  
Independientes ( )

**Recursos:**

[The roles of teachers in the 21st century.](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

Rúbrica: [Trabajo de investigación](#) .

**EC2 F1 Actividad de aprendizaje 10: Análisis de los roles del docente.**

Realizar de manera individual un análisis de caso proporcionado por el facilitador donde se identifiquen los diversos roles del docente. Generar lista de los roles identificados en el caso y participar en discusión grupal.

1 hr. Aula

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( )  
Grupal (X) Individual (X) Equipo ( )  
Independientes ( )

**Recursos:**

- [The roles of teachers in the 21st century.](#)
- [The practice of English Language Teaching.](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

[RÚBRICA: Análisis de caso.](#)

**EC2 F1 Actividad de aprendizaje 11: Elaboración de una maqueta del docente y sus roles.**

Elaborar en equipo una maqueta o modelo que represente las características de un docente identificadas por los estudiantes. Incluir las actividades que desarrolla en los roles seleccionados como los más relevantes, con base en la información proporcionada en el aula, los recursos recomendados en plataforma u otras fuentes confiables.

2 hrs. Aula

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual ( ) Equipo (X)  
Independientes ( )

**Recursos:**

[The practice of English Language Teaching.](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

[RÚBRICA: Construcción y exposición de maqueta.](#)

**EC2 F1 Actividad de aprendizaje 12: Presentación del modelo del docente y sus**

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( )

<p><b>roles.</b></p> <p>Exponer en equipo la maqueta o modelo realizado por equipos y explicar los roles seleccionados como los más importantes, así como las actividades que realiza en cada uno de ellos.</p> <p>Entregar escrito con la descripción de los roles seleccionados y una conclusión individual de cada integrante del equipo.</p> <p>1 hr. Aula</p>	<p>Grupal ( ) Individual ( ) Equipo (X) Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <p><a href="#">The practice of English language teaching.</a></p> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> <a href="#">RÚBRICA: Construcción y exposición de maqueta.</a></p>
<p><b>EC2 Fase II: Características de los aprendices.</b></p> <p><b>Contenido:</b> Estilos de aprendizaje: visual, auditivo, musical, participante, conformista, intrapersonal, interpersonal, lógico-matemático, kinestésico, verbal; motivación intrínseca, motivación extrínseca.</p>	
<p><b>EC2 F2 Actividad de aprendizaje 13: Mapa conceptual de la teoría de las inteligencias múltiples.</b></p> <p>Elaborar de forma individual un mapa conceptual sobre la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, partiendo de la presentación del facilitador en el aula de clases y los recursos recomendados en el apartado de plataforma.</p> <p>1 hr. Aula</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( ) Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <p><a href="#">Howard Gardner's theory of multiple intelligences.</a></p> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> <a href="#">RÚBRICA: Mapa conceptual.</a></p>
<p><b>EC2 F2 Actividad de aprendizaje 14: Trabajo en equipo: modelos de estilo de aprendizaje.</b></p> <p>Investigar en equipo un modelo de estilo de aprendizaje asignado por el facilitador, agregar un test de identificación y las características de los resultados, con base en al menos 2 fuentes confiables.</p> <p>Elaborar una presentación oral con los datos encontrados de acuerdo con los criterios establecidos por el facilitador.</p> <p>2 hrs. Virtuales</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual ( ) Equipo (X) Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <p><a href="#">An overview of theories, models, and measures.</a></p> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> <a href="#">RÚBRICA: Trabajo en equipo.</a></p>
<p><b>EC2 F2 Actividad de aprendizaje 15: Presentación de modelos de estilos de aprendizaje.</b></p> <p>Exponer en equipo de forma organizada el modelo de estilo de aprendizaje asignado en la actividad 14 de acuerdo con las indicaciones del facilitador y aplicar test de identificación de estilo al resto del</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual ( ) Equipo (X) Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <p><a href="#">Learning Styles: An overview of theories, models, and</a></p>

<p>grupo.</p> <p>Tomar notas sobre los temas presentados por los equipos y participar un foro virtual.</p> <p>2 hrs. Aula</p>	<p><a href="#">measures.</a></p> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> <a href="#">RÚBRICA: Exposición.</a></p>
<p><b>EC2 F2 Actividad de aprendizaje 16: Foro: Actividades para los estilos de aprendizaje.</b></p> <p>Participar individualmente de forma organizada en foro sobre actividades que mejoren el aprendizaje de los estudiantes mediante el estilo de aprendizaje obtenidos en alguno de los test realizados.</p> <p>Comentar a dos compañeros sobre su opinión de los resultados obtenidos en los test de identificación de estilos de aprendizaje y características.</p> <p>2 hrs. Virtuales</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( ) Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b> <a href="#">How to Engage the 7 Types of Learners in your Classroom.</a></p> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> <a href="#">RÚBRICA: Participación en foro.</a></p>
<p><b>EC2 Fase III: Enfoques, métodos y técnicas de la didáctica.</b></p> <p><b>Contenido:</b> Nociones de los conceptos de enfoques, métodos y técnicas: definición de conceptos, métodos y enfoques en la enseñanza de lenguas: Audio-lingual, Direct Method, presentation-practice-production, (PPP), Total Physical Response (TPR), Grammar Translation Method, Communicative Language Approach, Lexical Approach, Task Based learning.</p>	
<p><b>EC2 F3 Actividad de aprendizaje 17: Investigación de los métodos de enseñanza de la lengua.</b></p> <p>Realizar en equipo una presentación sobre las características principales de los enfoques, métodos o técnicas de la enseñanza de la lengua asignado por el facilitador, partiendo de la investigación en fuentes confiables.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Audio-lingual.</li> <li>• Direct Method.</li> <li>• Presentation-practice-production (PPP).</li> <li>• Total Physical Response (TPR).</li> <li>• Grammar Translation Method.</li> <li>• Communicative Language Approach.</li> <li>• Lexical Approach.</li> <li>• Task Based learning.</li> </ul> <p>2 hrs. Virtuales</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual ( ) Equipo (X) Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b> <a href="#">The practice of English Language Teaching.</a></p> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> <a href="#">RÚBRICA: Organización de una exposición.</a></p>
<p><b>EC2 F3 Actividad de aprendizaje 18: Presentación de los métodos de enseñanza.</b></p> <p>Exponer en equipo de forma organizada los</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual ( ) Equipo (X) Independientes ( )</p>

<p>resultados sobre las características encontradas del enfoque, método o técnica asignada y aplicar la actividad relacionada al resto del grupo.</p> <p>Participar y opinar sobre los temas presentados y realizar una conclusión en plataforma sobre las actividades que presentaron y los resultados obtenidos.</p> <p>2 hrs. Aula</p>	<p><b>Recursos:</b></p> <p><a href="#">The Practice of English Language Teaching.</a></p> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <p><a href="#">RÚBRICA: Exposición.</a></p>
<p><b>EC2 F3 Actividad de aprendizaje 19: Cuadro comparativo de los métodos de enseñanza.</b></p> <p>Elaborar de manera individual un cuadro comparativo que contenga todos los métodos estudiados y se analicen las diferencias, estrategias y características, mediante la toma de decisiones, con base en la información proporcionada en el aula, los recursos recomendados u otras fuentes confiables.</p> <p>2 hrs. Aula</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b></p> <p>Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( )  Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )  Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <p><a href="#">Techniques and principles in language teaching.</a></p> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <p><a href="#">RÚBRICA: Cuadro comparativo.</a></p>
<p><b>Evaluación formativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación del modelo del docente y sus roles.</li> <li>• Foro: Actividades para los estilos de aprendizaje.</li> <li>• Presentación de los métodos de enseñanza.</li> <li>• Comparación de los métodos de enseñanza.</li> </ul>	
<p><b>Fuentes de información</b></p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 7 roles of a teacher in the 21st century. (2015, julio 6). Etoninstitute.com. <a href="https://etoninstitute.com/blog/the-7-roles-of-a-teacher-in-the-21st-century">https://etoninstitute.com/blog/the-7-roles-of-a-teacher-in-the-21st-century</a>.</li> <li>2. Cassidy *, S. (2004). Learning Styles: An overview of theories, models, and measures. Educational psychology, 24(4), 419–444. <a href="https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/0144341042000228834">https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/0144341042000228834</a>.</li> <li>3. Harmer, J. (2015). The Practice of English Language Teaching (with DVD) (5th Edition) (Longman Handbooks for Language Teaching); Longman Handbooks for Language Teaching (5th Revised ed.). Pearson Education ESL.</li> <li>4. Instructional guide - NIU - center for innovative teaching and learning. (s/f). Niu.edu. <a href="https://www.niu.edu/citl/resources/guides/instructional-guide/">https://www.niu.edu/citl/resources/guides/instructional-guide/</a>.</li> <li>5. Lam, K. (s/f). How to Engage the 7 Types of Learners in your Classroom. Literacyplanet.com. <a href="https://www.literacyplanet.com/blog/how-to-engage-the-7-types-of-learners-in-your-classroom/">https://www.literacyplanet.com/blog/how-to-engage-the-7-types-of-learners-in-your-classroom/</a>.</li> <li>6. Larsen-Freeman, D. (2000). Techniques and principles in language teaching. Oxford: Oxford University Press. <a href="https://www.academia.edu/25428308/Techniques_and_Principles_in_Language_Teaching_2nd_Edition_Diane_Larsen_and_Freeman">https://www.academia.edu/25428308/Techniques_and_Principles_in_Language_Teaching_2nd_Edition_Diane_Larsen_and_Freeman</a>.</li> <li>7. Phuc, H. H. (s/f). The Practice of English Language Teaching 4th Edition - Jeremy harmer.</li> </ol>	

[https://www.academia.edu/25472823/The\\_Practice\\_of\\_English\\_Language\\_Teaching\\_4th\\_Edition\\_Jeremy\\_Harmer](https://www.academia.edu/25472823/The_Practice_of_English_Language_Teaching_4th_Edition_Jeremy_Harmer).

8. Piñeiro Ruiz, Milagro (2009). PRINCIPLES OF LESSON PLANNING: A GUIDE FOR STUDENT TEACHERS. Revista Káñina, XXXIII (2),201-209. ISSN: 0378-

0473. <https://www.redalyc.org/pdf/442/44248785013.pdf>.

9. Richards, J. C., &Rodgers, T. S. (2001). [Approaches and methods in language teaching](#). Cambridge: Cambridge University Press.

**Elemento de competencia 3:** Diseñar planeaciones didácticas basadas en métodos y enfoques de la enseñanza del inglés, con la finalidad de fomentar el aprendizaje en diversos contextos educativos a través de la planeación.

**Competencias blandas a promover:** Planeación y aprendizaje.

**EC3 Fase I: Factores que influyen en la planeación de clase.**

**Contenido:** Elementos de una planeación de clase. Plan de clase: Principales elementos del Plan de Clase, aspectos a considerar antes, durante y después de la planeación.

**EC3 F1 Actividad de aprendizaje 20: Cuestionario sobre los elementos de una planeación.**

Responder de manera individual fortaleciendo el aprendizaje, el cuestionario propuesto en plataforma sobre los elementos de una planeación, con base en la información recomendada en el apartado de recursos.

2 hrs. Virtuales

**Tipo de actividad:**

Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )  
Independientes ( )

**Recursos:**

[Centre for Teaching Excellence.](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

[RÚBRICA: Cuestionario.](#)

**EC3 F1 Actividad de aprendizaje 21: Trabajo en aula/producto: Formatos con los elementos de la planeación didáctica.**

Analizar y realizar en equipo fortaleciendo el aprendizaje, los formatos de planeación con la información previamente presentada por el facilitador y compartir resultados con el grupo.

2 hrs. Aula

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual ( ) Equipo (X)  
Independientes ( )

**Recursos:**

[The practice of English Language Teaching.](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

[RÚBRICA: Trabajo en aula/producto.](#)

**EC3 F1 Actividad de aprendizaje 22: Diario de doble y quinta entrada: consideraciones para una planeación.**

Elaborar de manera individual un diario de doble y quinta entrada acerca de las consideraciones antes, durante y después de la planeación, con base en la información proporcionada en el aula y los recursos recomendados en plataforma.

Participar en el análisis y discusión grupal. Tomar nota de los aspectos relevantes que se hayan omitido.

2 hrs. Aula

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( )  
Grupal (X) Individual (X) Equipo ( )  
Independientes ( )

**Recursos:**

[Centre for Teaching Excellence.](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

Rúbrica [Diario de doble y quinta entrada](#) .

**EC3 Fase II: Objetivos de aprendizaje.**

<p><b>Contenido:</b> Objetivos de aprendizaje: Taxonomía de Bloom, importancia y redacción de los objetivos de Aprendizaje.</p>	
<p><b>EC3 F2 Actividad de aprendizaje 23: Mapa mental de los objetivos de aprendizaje.</b></p> <p>Elaborar de manera individual un mapa mental sobre los aspectos más importantes de la redacción de objetivos de aprendizaje, con base en la información proporcionada en el aula.</p> <p>2 hrs. Virtuales</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b>  Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( )  Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )  Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b>  <a href="#">Using Bloom's Taxonomy to Write Effective Learning Objectives.</a></p> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b>  <a href="#">RÚBRICA: Mapa mental.</a></p>
<p><b>EC3 F2 Actividad de aprendizaje 24: Trabajo en aula / producto: Diagrama de la Taxonomía de Bloom.</b></p> <p>Elaborar de manera individual un diagrama sobre la taxonomía de Bloom, con base en la información proporcionada en el aula y los recursos recomendados en plataforma. Establecer correctamente los niveles, verbos y ejemplos con el fin de fortalecer el aprendizaje del tema.</p> <p>2 hrs. Aula</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b>  Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( )  Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )  Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b>  <a href="#">Using Bloom's Taxonomy to Write Effective Learning Objectives.</a></p> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b>  <a href="#">RÚBRICA: Trabajo en aula/producto.</a></p>
<p><b>EC3 F2 Actividad de aprendizaje 25: Trabajo en aula/producto: Diseñar objetivos de aprendizaje.</b></p> <p>Redactar de manera individual los objetivos de aprendizaje para las situaciones y contextos educativos presentados por el facilitador en donde se proponga el nivel de aprendizaje y posibles verbos, con base en la información proporcionada en el apartado de recursos.</p> <p>Participar en discusión grupal.</p> <p>2 hrs. Aula</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b>  Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( )  Grupal (X) Individual (X) Equipo ( )  Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b>  <a href="#">Using Bloom's Taxonomy to Write Effective Learning Objectives.</a></p> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b>  <a href="#">RÚBRICA: Trabajo en aula/producto.</a></p>
<p><b>EC3 Fase III: Planeación de una clase.</b></p> <p><b>Contenido:</b> Diseño de planeaciones didácticas para los diferentes contextos educativos.</p>	
<p><b>EC3 F3 Actividad de aprendizaje 26: Presentación de contextos educativos.</b></p>	<p><b>Tipo de actividad:</b>  Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( )</p>

<p>Elaborar una presentación en equipo sobre la información recabada en la investigación acerca de las actividades y estrategias para la enseñanza de la lengua a estudiantes de diferentes niveles educativos según lo asignado por el facilitador.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nivel básico</li> <li>• Nivel medio superior</li> <li>• Nivel Superior</li> </ul> <p>Entregar presentación para previa revisión de acuerdo con los criterios establecidos por el facilitador.</p> <p>3 hrs. Virtuales</p>	<p>Grupal ( ) Individual ( ) Equipo (X) Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <p><a href="#">The Practice of English Language Teaching.</a></p> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> <a href="#">RÚBRICA: Presentación oral.</a></p>
<p><b>EC3 F3 Actividad de aprendizaje 27: Exposición de planeaciones</b></p> <p>Presentar por equipos las planeaciones elaboradas con el fin de propiciar el análisis y discusión grupal sobre el tema, y recibir retroalimentación de las áreas a mejorar.</p> <p>Corregir o editar las planeaciones para su entrega.</p> <p>2 hrs. Aula</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( ) Grupal (X) Individual ( ) Equipo (X) Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <p><a href="#">Lesson planning.</a></p> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> <a href="#">RÚBRICA: Exposición.</a></p>
<p><b>EC3 F3 Actividad de aprendizaje 28: Trabajo en aula/producto: Práctica 1 Planeación didáctica.</b></p> <p>Diseñar en equipo estrategias de enseñanza y objetivos de aprendizaje, para una sesión de clase de 3 diferentes niveles educativos (preescolar, primaria, secundaria, preparatoria o universidad) utilizando un formato asignado por el facilitador.</p> <p>2 hrs. Aula</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual ( ) Equipo (X) Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <p><a href="#">The Practice of English Language Teaching.</a></p> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> <a href="#">RÚBRICA: Trabajo en aula/producto.</a></p>
<p><b>EC3 F3 Actividad de aprendizaje 29: Exposición: Practica 2. Planeación didáctica.</b></p> <p>Planear y diseñar en equipo tres nuevas sesiones de diferentes niveles y contextos educativos. Cada integrante podrá realizar una sesión pero se retroalimentará en equipo.</p> <p>1 hr. Aula</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual ( ) Equipo (X) Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <p><a href="#">Principles of lesson planning: A guide for student teachers.</a></p>

3 hrs. Virtuales	<b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> <a href="#">RÚBRICA: Exposición oral.</a>	
<b>EC3 F3 Actividad de aprendizaje 30: Proyecto integrador</b>  Elaborar de manera individual una planeación didáctica de un contexto educativo asignado por el facilitador, considerando todos los elementos analizados durante el curso.  3 hrs. Virtuales 3 hrs. Independientes	<b>Tipo de actividad:</b> Aula ( ) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( ) Independientes (X)  <b>Recursos:</b>  <a href="#">Principles of lesson planning: A guide for student teachers.</a>  <b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> <a href="#">RÚBRICA: Proyecto integrador.</a>	
<b>Evaluación formativa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo en aula/producto: Formatos con los elementos de la planeación didáctica.</li> <li>• Diario de doble y quinta entrada: consideraciones para una planeación.</li> <li>• Trabajo en aula/producto: Diagrama de la Taxonomía de Bloom.</li> <li>• Trabajo en aula/producto: Diseñar objetivos de aprendizaje.</li> <li>• Exposición de planeaciones.</li> <li>• Trabajo en aula/producto: Práctica 1 Planeación didáctica.</li> <li>• Exposición: Practica 2. Planeación didáctica.</li> <li>• Proyecto integrador.</li> </ul>		
<b>Fuentes de información</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. (S/f). Lesson Planning Edu.sg. <a href="https://cte.smu.edu.sg/approach-teaching/integrated-design/lesson-planning">https://cte.smu.edu.sg/approach-teaching/integrated-design/lesson-planning</a>.</li> <li>2. Armstrong, Patricia (2019). <a href="#">Bloom's taxonomy</a>.</li> <li>3. Harmer, J. (2015). The Practice of English Language Teaching (with DVD) (5th Edition) (Longman Handbooks for Language Teaching); Longman Handbooks for Language Teaching. <a href="https://www.academia.edu/25472823/The_Practice_of_English_Language_Teaching_4th_Edition_Jeremy_Harmer">https://www.academia.edu/25472823/The_Practice_of_English_Language_Teaching_4th_Edition_Jeremy_Harmer</a>.</li> <li>4. Oxford, L. Rebecca, Ph.D. (2003). <a href="#">Language learning styles and strategies: an overview</a>.</li> <li>5. Piñeiro Ruiz, Milagro (2009). PRINCIPLES OF LESSON PLANNING: A GUIDE FOR STUDENT TEACHERS. Revista Káñina, XXXIII (2),201-209. ISSN: 0378-0473. <a href="https://www.redalyc.org/pdf/442/44248785013.pdf">https://www.redalyc.org/pdf/442/44248785013.pdf</a>.</li> <li>6. Shabatura, J. (s/f). <i>Using bloom's taxonomy to write effective learning objectives</i>. Uark.edu. <a href="https://tips.uark.edu/using-blooms-taxonomy/">https://tips.uark.edu/using-blooms-taxonomy/</a>.</li> </ol>		
<b>Políticas</b>  <b>Actividades en el aula:</b>	<b>Metodología</b>  Es responsabilidad del estudiante gestionar los procedimientos	<b>Evaluación</b>  Los siguientes artículos corresponden a la reglamentación

<p>Retardos: 0 minutos de tolerancia al iniciar la clase.</p> <p>Asistencia: representa 80% del promedio de clases presenciales.</p> <p>Uso de dispositivos electrónicos: queda prohibido su uso, a menos que la actividad lo requiera.</p> <p>Uso del inglés: debe ser utilizado todo el tiempo.</p> <p><b>Actividades en línea:</b></p> <p>Fecha límite: Establecido por el facilitador para cada actividad.</p> <p>Participación activa: será considerada a través de la participación en foros, chats, etc.</p> <p>Inscripción al curso: se debe estar registrado en el curso para poder participar.</p> <p>Tiempo para subir actividades: Todas las actividades tienen una fecha de entrega, no se permitirá subir tareas fuera de esta fecha.</p> <p>El plagio queda estrictamente prohibido. Y se debe consultar y seguir el formato APA para evitarlo.</p>	<p>necesarios para alcanzar el desarrollo de las competencias del curso.</p> <p>El curso se desarrollará combinando sesiones presenciales y virtuales, así como prácticas presenciales en laboratorios, campos o a distancia en congruencia con la naturaleza de la asignatura.</p> <p>Los productos académicos escritos deberán ser entregados en formato PDF en la plataforma institucional</p> <p>Cada vez que se active una actividad es necesario subirla respetando las fechas y horarios de entrega.</p> <p>Revisar los criterios a evaluar para cada actividad.</p> <p>Hacer saber al instructor las dudas o comentarios para cada actividad, respetando el tiempo y horarios destinados para la resolución de dudas.</p>	<p>escolar:</p> <p><b>ARTÍCULO 27.</b> La evaluación es el proceso que permite valorar el desarrollo de las competencias establecidas en las secuencias didácticas del plan de estudio del programa educativo correspondiente.</p> <p>Su metodología es integral y considera diversos tipos de evidencias de conocimiento, desempeño y producto por parte del alumno.</p> <p><b>ARTÍCULO 28.</b> Las modalidades de evaluación en la Universidad son:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diagnóstica permanente, entendiéndola esta como la evaluación continua del estudiante durante la realización de una o varias actividades;</li> <li>2. Formativa, siendo esta, la evaluación al alumno durante el desarrollo de cada elemento de competencia; y</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sumativa es la evaluación general de todas y cada una de las actividades y evidencias de las secuencias didácticas.</li> </ul> <p><i>Sólo los resultados de la evaluación sumativa tienen efectos de acreditación y serán reportados al departamento de registro y control escolar.</i></p> <p><b>ARTÍCULO 29.</b> La evaluación sumativa será realizada tomando en consideración de manera conjunta y razonada, las evidencias del desarrollo de las competencias y los aspectos relacionados con las actitudes y valores logrados por el alumno.</p> <p>Para tener derecho a la evaluación sumativa de las asignaturas, el alumno deberá:</p>
--	---	--

1. Cumplir con la evidencia de las actividades establecidas en las secuencias didácticas;
2. Asistir como mínimo al 70% de las sesiones de clase impartidas.

**ARTÍCULO 30.** Los resultados de la evaluación expresarán el grado de dominio de las competencias, por lo que la escala de evaluación contemplará los niveles de:

1. Competente sobresaliente;
2. Competente avanzado;
- Competente intermedio;
1. Competente básico; y
2. No aprobado.

El nivel mínimo para acreditar una asignatura será el de competente básico.

Para fines de acreditación los niveles tendrán un equivalente numérico conforme a la siguiente tabla:

Competente sobresaliente	10
Competente avanzado	9
Competente intermedio	8
Competente básico	7
No aprobado	6