

<b>Curso:</b> Introducción al Campo Profesional de la LC		<b>Horas aula:</b> 1
<b>Clave:</b> 041CB062		<b>Horas plataforma:</b> 2
<b>Antecedentes:</b>		<b>Horas laboratorio:</b> 0
<b>Competencia del área:</b> Resolver situaciones nuevas o desafiantes en el contexto académico, a través de la toma de decisiones, pensamiento crítico y creativo, autogestión del aprendizaje y comunicación eficaz; para transitar de forma efectiva a lo largo de la trayectoria de formación profesional.	<b>Competencia del curso:</b> Identificar el campo de su profesión, alcance, oportunidades y generalidades de la contabilidad, con el fin de mantener un perfil de empleabilidad en su proyecto de vida; con base en las normas y principios éticos vigentes y enfocados al autodesarrollo para el desempeño en el campo profesional.	
<b>Elementos de competencia:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Relacionar con sentido de responsabilidad y ética los aspectos académicos, legales, sociales y personales de su profesión; con el fin de conocer fuentes y tendencias laborales en su desarrollo profesional bajo las condiciones y expectativas de trabajo vigentes.</li> <li>2. Reconocer las áreas de superación personal y profesional para el autodesarrollo en su carrera; mediante los escenarios alternativos de la profesión contable; aplicando lineamientos y principios éticos para coadyuvar en la toma de decisiones.</li> <li>3. Identificar las generalidades de la contabilidad, marco legal y conceptual, proceso contable, documentación comprobatoria y catálogo de cuentas; con la finalidad de conocer las áreas del actuar del contador en entidades económicas; acorde al marco normativo vigente y orientación al servicio; con un sentido ético, de responsabilidad social y profesional para su autodesarrollo.</li> </ol>		
<b>Perfil del docente:</b>		
Profesionista titulado de la carrera de Contaduría y/o Maestría en Contabilidad con experiencia docente mínima de dos años preferentemente en materias de contabilidad y/o afines. Conocimiento y manejo de las Normas de Información financiera vigentes, las áreas funcionales de una empresa y de los procesos actuales que en ella se desarrollan considerando el dominio de tecnologías y el modelo enfocado por competencias de acuerdo con los requerimientos de la asignatura.		
<b>Elaboró:</b> RAQUEL GUEVARA GUERRERO		Marzo 2021
<b>Revisó:</b> ALMA ISABEL ARIAS HURTADO		Junio 2021
<b>Última actualización:</b>		
<b>Autorizó:</b> Coordinación de Procesos Educativos		Julio 2021

**Elemento de competencia 1:** Relacionar con sentido de responsabilidad y ética los aspectos académicos, legales, sociales y personales de su profesión; con el fin de conocer fuentes y tendencias laborales en su desarrollo profesional bajo las condiciones y expectativas de trabajo vigentes.

**Competencias blandas a promover:** Responsabilidad, Apertura al cambio, Toma de decisiones.

**EC1 Fase I: Generalidades y elementos básicos de la profesión.**

**Contenido:** Conceptos, objetivos, actividades y necesidades que satisface el profesional contable en el campo laboral y en la sociedad.

**EC1 F1 Actividad de aprendizaje 1: Resumen de la profesión contable.**

Realizar de forma individual un resumen de una cuartilla explicando los conceptos, objetivos, actividades independientes y dependientes; así como las necesidades que satisface un Licenciado en Contaduría en el campo laboral y en la sociedad. Considerar la revisión de los recursos sugeridos y explicación realizada por el docente del tema. Enviar resumen a plataforma educativa para su revisión.

1 hr. Aula  
1 hr. Plataforma

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )

**Recursos:**

- [Contabilidad 1. Guerrero Reyes, J. C.](#)
- [Introducción a la contabilidad; Alcarria Jaime, J.](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

- [Rúbrica Resumen.](#)

**EC1 F1 Actividad de aprendizaje 2: Mapa Conceptual Generalidades y Elementos del profesionista.**

Ilustrar en un mapa conceptual las generalidades y elementos básicos del profesionistas en el campo laboral y en la sociedad; tomando como apoyo el resumen elaborado en la actividad anterior; el cual deberá ser enviado a plataforma educativa para su revisión.

1 hr. Plataforma

**Tipo de actividad:**

Aula ( ) Plataforma (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )

**Recursos:**

- [Contabilidad 1. Guerrero Reyes, J. C.](#)
- [Introducción a la contabilidad; Alcarria Jaime, J.](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

- [Rúbrica Mapa Conceptual.](#)

**EC1 Fase II: Requisitos, normas del profesional contable y Código de Ética y fiscal para ejercer su profesión.**

**Contenido:** Las NIF, NIIF, estructura, principios y aplicación del Código de Ética y fiscal.

**EC1 F2 Actividad de aprendizaje 3: Cuadro sinóptico normas, aplicación y requisitos del profesional contable.**

Construir un cuadro sinóptico donde explique los requisitos y normas del profesional contable; así como el Código de ética y fiscal para ejercer su profesión. Considerar la revisión de los recursos sugeridos y explicación realizada por el docente. Enviar a plataforma educativa para su revisión.

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )

**Recursos:**

- [Código Fiscal de la Federación: aplicación práctica de los principios básicos fiscales y de las obligaciones y derechos de los contribuyentes](#)
- [Código Fiscal de la Ciudad de México](#)
- [Código de Ética Profesional.](#)
- [Contabilidad 1.](#)
- [Normas de Información Financiera.](#)

<p>1 hr. Aula 1 hr. Plataforma</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Normas internacionales de información financiera.</a></li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Rúbrica Cuadro Sinóptico</a></li> </ul>
<p><b>EC1 F2 Actividad de aprendizaje 4: Reseña de la película “El Método”</b></p> <p>Realizar una reseña de una cuartilla después de ver la película “El Método” que se encuentra en el apartado de recursos. Subir a plataforma con base en las indicaciones del docente.</p> <p>1 hr. Plataforma</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula ( ) Plataforma (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual ( ) Equipo ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">La película “El Método”</a></li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Rúbrica de Reseña.</a></li> </ul>
<p><b>EC1 Fase III: Espacios y condiciones laborales de la profesión.</b></p> <p><b>Contenido:</b> Requisitos, responsabilidad académica, legal y social para ejercer la profesión, formas de actualización y agrupaciones profesionales a las que puede pertenecer.</p>	
<p><b>EC1 F3 Actividad de aprendizaje 5: Resumen de los espacios y condiciones laborales.</b></p> <p>Realizar un resumen de dos cuartillas de los espacios y condiciones laborales. Para su desarrollo considerar apoyarse en la sección de recursos y en otras fuentes de sustento académico para realizar el resumen incluyendo los requisitos, responsabilidades académicas, legales y sociales para ejercer su profesión; así como las agrupaciones profesionales a las que puede pertenecer.</p> <p>1 hr. Aula 1 hr. Plataforma</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual ( ) Equipo ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Instituto Mexicano de Contadores Públicos</a></li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Rúbrica Resumen.</a></li> </ul>
<p><b>EC1 F3 Actividad de aprendizaje 6: Portafolio de evidencias.</b></p> <p>Organizar de forma responsable el portafolio de evidencias del primer elemento de competencia. Considerar las actividades realizadas en el elemento. Subir a plataforma siguiendo las indicaciones del docente.</p> <p>2 hrs. Plataforma</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula ( ) Plataforma (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual ( ) Equipo ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades realizadas en el primer elemento de competencia.</li> <li>• Secuencia Didáctica.</li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Rúbrica del portafolio.</a></li> </ul>
<p><b>Evaluación formativa:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Resumen de la profesión contable.</li> <li>2. Mapa conceptual de generalidades y elementos del profesionista.</li> <li>3. Cuadro sinóptico normas, aplicación y requisitos del profesional contable.</li> </ol>	

4. Reseña de la película “El Método”
5. Resumen de espacios y condiciones laborales.
6. Portafolio de Evidencias.

#### Fuentes de información

1. Alcarria Jaime, J. (2016). Introducción a la contabilidad. D - Universitat Jaume I. Servei de Comunicació i Publicacions. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/51736>
2. Camacho, I., Fernández, J., González, R., Miralles J. (s.f.). Ética y la Responsabilidad Empresarial. <https://www.edesclee.com/img/cms/pdfs/9788433026163.pdf>
3. Bañuelos, M. (2018). Ética y responsabilidad social en los negocios. Entretextos. Año 10 (No. 29). <http://entretextos.leon.uia.mx/num/29/PDF/Entretextos-29.pdf>
4. Bigtime (2005). El método [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=CKBEwYTxSVY>
5. Consejo Mexicano de Normas de Información Financiera A.C. (2020). Normas de Información Financiera (NIF) 2020. Instituto Mexicano de Contadores Públicos. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/130919>
6. de Ética, C. (2018). Código de Ética Profesional. Instituto Mexicano de Contadores Públicos. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/116942>
7. Fol Olguín, R. y Pérez Chávez, J. (2019). Código Fiscal de la Ciudad de México. Tax Editores Unidos. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/111554>
8. Guerrero Reyes, J. C. (2015). Contabilidad 1. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/39482>
9. Godoy Ramírez, E. (2017). Normas internacionales de información financiera. Grupo Editorial Nueva Legislación SAS. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/71055>
10. IMCP. (2019). Instituto Mexicano de Contadores Público. <https://imcp.org.mx/>
11. Reyes Altamirano, R. (2018). Código Fiscal de la Federación: aplicación práctica de los principios básicos fiscales y de las obligaciones y derechos de los contribuyentes. Tax Editores Unidos. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/40311>

**Elemento de competencia 2:** Reconocer las áreas de superación personal y profesional para el autodesarrollo en su carrera; mediante los escenarios alternativos de la profesión contable; aplicando lineamientos y principios éticos para coadyuvar en la toma de decisiones.

**Competencias blandas a promover:** Toma de decisiones, Apertura al cambio, Autodesarrollo.

**EC2 Fase I: Campos profesionales básicos y periféricos del contador.**

**Contenido:** Áreas de desarrollo especializadas y periféricas para el ejercicio profesional del contador.

**EC2 F1 Actividad de aprendizaje 7: Resumen de las áreas especializadas y periféricas del profesional.**

Realizar una entrevista a un contador de su localidad que se encuentre laborando en su campo profesional considerando los siguientes aspectos:

- Nombre del contador entrevistado
- Experiencia laboral en su área.
- Código de ética profesional
- Ingresos que obtiene
- Ventajas que ofrece la contaduría.
- Su percepción personal de la profesión en la comunidad.

Una vez realizada la entrevista hacer un resumen de mínimo una cuartilla de las áreas de desarrollo especializadas para el ejercicio profesional del contador. Apoyarse en los recursos, otras fuentes de sustento académico y la entrevista realizada. Subir a plataforma siguiendo las indicaciones proporcionadas por el docente.

1 hr. Aula  
1 hr. Plataforma

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )

**Recursos:**

- [Cómo entender contabilidad sin ser contador. Ramírez Córdova, M.](#)
- [Introducción a la contabilidad; Alcarria Jaime, J.](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

- [Rúbrica Resumen.](#)

**EC2 F1 Actividad de aprendizaje 8: Collage de las áreas especializadas del Contador.**

Construir un collage donde se muestren las áreas de desarrollo especializadas para el ejercicio profesional del contador. Tomar como referencia el resumen elaborado en la actividad anterior y los recursos establecidos para el desarrollo de esta actividad. Enviar a plataforma educativa para su revisión.

2 hrs. Plataforma

**Tipo de actividad:**

Aula ( ) Plataforma (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )

**Recursos:**

- [Introducción a la contabilidad. Alcarria Jaime, J.](#)
- [Cómo entender contabilidad sin ser contador. Ramírez Córdova, M.](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

- [Rúbrica Collage.](#)

**EC2 Fase II: Formas de actualización.**

**Contenido:** Formas de actualización formal e informal del contador y su importancia en el ejercicio de su profesión.

**EC2 F2 Actividad de aprendizaje 9: Mapa mental**

**Tipo de actividad:**

<p><b>de las formas de actualización del profesional contable.</b></p> <p>Ilustrar mediante un mapa mental las formas de actualización formal e informal de un contador después de la revisión de los recursos sugeridos y de la explicación presencial realizada por el docente de ese tema. Subir a plataforma en el formato solicitado por el docente.</p> <p>1 hr. Aula 1 hr. Plataforma</p>	<p>Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Contabilidad Básica, un enfoque basado en competencias. Celaya, R.</a></li> <li>• <a href="#">Código de Ética Profesional. Instituto Mexicano de Contadores Públicos.</a></li> <li>• <a href="#">La Importancia en la preparación y actualización del Contador Público.</a></li> <li>• <a href="#">Normas de Información Financiera (NIF) . Instituto Mexicano de Contadores Públicos.</a></li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Rúbrica del Mapa Mental.</a></li> </ul>
<p><b>EC2 F2 Actividad de aprendizaje 10: Síntesis de las formas de actualización del profesional contable.</b></p> <p>Señalar mediante una síntesis las formas de actualización formal e informal del profesional contable; deberá ser enviado a plataforma educativa para su revisión.</p> <p>1 hr. Aula 1 hr. Plataforma</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b></p> <p>Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Contabilidad Básica, un enfoque basado en competencias. Celaya, R.</a></li> <li>• <a href="#">Código de Ética Profesional. Instituto Mexicano de Contadores Públicos.</a></li> <li>• <a href="#">La Importancia en la preparación y actualización del Contador Público.</a></li> <li>• <a href="#">Normas de Información Financiera (NIF) . Instituto Mexicano de Contadores Públicos.</a></li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Rúbrica de síntesis</a></li> </ul>
<p><b>EC2 Fase III: Sueldos y honorarios del profesional.</b></p> <p><b>Contenido:</b> Sueldos, honorarios y actividades del profesional contable en la actualidad.</p>	
<p><b>EC2 F3 Actividad de aprendizaje 11: Exposición de sueldos, honorarios y actividades del profesional.</b></p> <p>Preparar la exposición sobre ingresos, actividades y responsabilidades que realiza el profesional en Contaduría, en México y en otros países. <u>Considerar los siguientes aspectos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En equipos de un máximo de 4 integrantes. Dependiendo del tamaño del mismo, se realizará la exposición.</li> <li>• Realizar la investigación sobre el tema asignado Sueldos y Honorarios: Nacional,</li> </ul>	<p><b>Tipo de actividad:</b></p> <p>Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual (X) Equipo (X)</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Honorarios. Tinti, P. L. y Tinti, G. P.</a></li> <li>• <a href="#">Sueldos y Salarios: personas físicas: guía práctica. Fol Olguín, R, Pérez, Chávez, J</a></li> <li>• <a href="#">Tabla de tarifas de Honorarios profesionales para contadores públicos</a></li> </ul>

<p>Internacional y Actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apoyarse en la sección de recursos y en otras fuentes de sustento académico.</li> <li>• Preparar el material de presentación del tema en Power Point como un mínimo de 5 a 10 diapositivas como máximo.</li> </ul> <p>De forma individual cada alumno debe de realizar una síntesis del tema al terminar las exposiciones, la cual será evaluada de forma presencial por el docente.</p> <p>2 hrs. Aula 2 hrs. Plataforma</p>	<p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Rúbrica de Exposiciones.</a></li> <li>• <a href="#">Rúbrica síntesis.</a></li> </ul>
<p><b>EC2 F3 Actividad de aprendizaje 12: Portafolio de evidencias.</b></p> <p>Preparar el portafolio de evidencias del segundo elemento de competencia. Considerar las actividades realizadas en el elemento. Subir a plataforma siguiendo las indicaciones del docente.</p> <p>2 hrs. Plataforma</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b>  Aula ( )    Plataforma (X)    Laboratorio ( )  Grupal ( )    Individual (X)    Equipo ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades realizadas en el segundo elemento de competencia.</li> <li>• Secuencia Didáctica.</li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Rúbrica del portafolio.</a></li> </ul>
<p><b>Evaluación formativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resumen de las áreas especializadas y periféricas del profesional.</li> <li>• Collage de las áreas especializadas del contador.</li> <li>• Mapa mental de las formas de actualización del profesional contable.</li> <li>• Síntesis de las formas de actualización del profesional contable.</li> <li>• Exposición de sueldos, honorarios y actividades del profesional.</li> <li>• Portafolio de evidencias.</li> </ul>	
<p><b>Fuentes de información</b></p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Actualícese (30 de Diciembre del 2020). <i>Tabla de Tarifas de Honorarios profesionales para contadores públicos.</i> <a href="https://actualicese.com/tabla-de-tarifas-de-honorarios-profesionales-para-contadores-publicos/">https://actualicese.com/tabla-de-tarifas-de-honorarios-profesionales-para-contadores-publicos/</a></li> <li>2. Alcarria Jaime, J. (2016). Introducción a la contabilidad. D - Universitat Jaume I. Servei de Comunicació i Publicacions. <a href="https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/51736">https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/51736</a></li> <li>3. Celaya Figueroa, R. (2013). Contabilidad básica: un enfoque basado en competencias. Cengage Learning. <a href="https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/40004">https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/40004</a></li> <li>4. Consejo Mexicano de Normas de Información Financiera A.C. (2020). Normas de Información Financiera (NIF) 2020. Instituto Mexicano de Contadores Públicos. <a href="https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/130919">https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/130919</a></li> <li>5. de Ética, C. (2018). Código de Ética Profesional. Instituto Mexicano de Contadores Públicos. <a href="https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/116942">https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/116942</a></li> <li>6. Fol Olguín, R. Pérez Chávez, J. y Camperoi Guerrero, E. (2020). Sueldos y salarios: personas físicas:</li> </ol>	

guía práctica. Tax Editores Unidos. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/128897>

7. Tinti, P. L. y Tinti, G. P. (2014). Honorarios. Alveroni Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/78475>

8. Ramírez Córdova, M. (2018). Cómo entender contabilidad sin ser contador. Instituto Mexicano de Contadores Públicos. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/116943>

9. Salcedo Carreño, D. (2015). *La Importancia en la preparación y actualización del Contador Público frente a los nuevos estándares contables*. [https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/16804/2/2015\\_Importancia\\_preparacion\\_actualizacion.pdf](https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/16804/2/2015_Importancia_preparacion_actualizacion.pdf)

**Elemento de competencia 3:** Identificar las generalidades de la contabilidad, marco legal y conceptual, proceso contable, documentación comprobatoria y catálogo de cuentas; con la finalidad de conocer las áreas del actuar del contador en entidades económicas; acorde al marco normativo vigente y orientación al servicio; con un sentido ético, de responsabilidad social y profesional para su autodesarrollo.

**Competencias blandas a promover:** Autodesarrollo, Orientación al servicio, Responsabilidad.

**EC3 Fase I: Generalidad de la Contabilidad.**

**Contenido:** Conceptos, objetivos, marco legal y conceptual de la contabilidad. Marco y Estructura de las NIF.

**EC3 F1 Actividad de aprendizaje 13: Mapa conceptual de generalidades de la Contabilidad.**

Definir en un mapa conceptual considerando los siguientes conceptos:

- Contabilidad.
- Objetivos de la contabilidad.
- Marco Legal y conceptual NIF y NIIF.
- Proceso Contable y sus fases.
- Catalogo de cuentas.
- Documentos comprobatorios.

Enviar a plataforma con base en las indicaciones proporcionadas por el docente.

2 hrs. Aula  
3 hrs. Plataforma

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )

**Recursos:**

- [Cómo entender contabilidad sin ser contador. Ramírez Córdova, M.](#)
- [Contabilidad general. Vite Rangel, V. T.](#)
- [Introducción a la contabilidad. Alcarria Jaime, J.](#)
- [Introducción a la contabilidad. Wanden-Berghe Lozano, J. L.](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

- [Rúbrica Conceptual.](#)

**EC3 F1 Actividad de aprendizaje 14: Mapa comparativo del marco y estructura de las NIF**

Realizar un mapa comparativo donde se muestre el contenido de las Normas de Información financiera, estructura y series; así como su unión con las normas internaciones de información financiera (NIIF). Una vez realizado el mapa comparativo formar equipo de máximo 4 integrantes para preparar una exposición sobre las NIF y su estructura con base a la información de cada alumno. Preparar el material de presentación del tema en Power Point como un mínimo de 7 a 10 diapositivas como máximo. Cada equipo expone el resultado de su investigación en clase.

2 hrs. Aula  
3 hrs. Plataforma

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )

**Recursos:**

- [Cómo entender contabilidad sin ser contador. Ramírez Córdova, M.](#)
- [Código de Ética Profesional.](#)
- [Código Fiscal de la Federación: aplicación práctica de los principios básicos fiscales y de las obligaciones y derechos de los contribuyentes. Reyes Altamirano, R](#)
- [Contabilidad 1. Guerrero Reyes, J. C.](#)
- [Contabilidad general. Vite Rangel, V. T.](#)
- [Introducción a la contabilidad. Alcarria Jaime, J.](#)
- [Introducción a la contabilidad. Wanden-Berghe Lozano, J. L.](#)
- [Normas de Información Financiera \(NIF\).](#)
- [Normas internacionales de información financiera. Godoy Ramírez, E.](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

- Entrega oportuna en plataforma.
- Portada: Nombre y logo oficial de UES, título de la actividad, nombre del alumno, asignatura y fecha de

	<p>entrega.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creatividad.</li> <li>• Referencias en formato APA 7ma edición; mínimo 2 bibliografías.</li> <li>• Letra Arial 11, justificado.</li> </ul>
<p><b>EC3 Fase II: Proceso contable, documentos comprobatorios y catálogo de cuentas.</b></p> <p><b>Contenido:</b> Concepto, estructura, importancia y elaboración del proceso contable, documentos comprobatorios y catálogo de cuentas.</p>	
<p><b>EC3 F2 Actividad de aprendizaje 15: Esquema Gráfico del proceso contable, documentos y catálogo de cuentas.</b></p> <p>Realizar un esquema gráfico (mapa de forma horizontal) e incluir un catálogo de cuentas. El esquema debe considerar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El proceso contable y cada una de sus fases.</li> <li>• Documentos comprobatorios, tipos y</li> <li>• Catálogo de cuentas, estructura, cuentas que lo integran, elaboración, importancia y función.</li> </ul> <p><u>Para la Catálogo de Cuentas considerar los siguientes aspectos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar cuentas de Activo, Pasivo o de Resultados.</li> <li>• Cuidar su estructura según su naturaleza del catálogo.</li> </ul> <p>1 hr. Aula 2 hrs. Plataforma</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b>  Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ( )  Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Cómo entender contabilidad sin ser contador. Ramírez Córdova, M.</a></li> <li>• <a href="#">Contabilidad 1. Guerrero Reyes, J. C.</a></li> <li>• <a href="#">Contabilidad general. Vite Rangel, V. T.</a></li> <li>• <a href="#">Introducción a la contabilidad. Alcarria Jaime, J.</a></li> <li>• <a href="#">Introducción a la contabilidad. Wanden-Berghe Lozano, J. L.</a></li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Rúbrica Esquema Gráfico.</a></li> </ul>
<p><b>EC3 F2 Actividad de aprendizaje 16: Portafolio de evidencias</b></p> <p>Preparar el portafolio de evidencias del tercer elemento de competencia. Considerar las actividades realizadas en el elemento. Subir a plataforma siguiendo las indicaciones del docente.</p> <p>2 hrs. Plataforma</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b>  Aula ( ) Plataforma (X) Laboratorio ( )  Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Secuencia Didáctica.</li> <li>• Actividades realizadas en el tercer elemento de competencia.</li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Rúbrica del portafolio.</a></li> </ul>
<p><b>EC3 F2 Actividad de aprendizaje 17: Presentación Proyecto Integrador.</b></p> <p>Generar, de manera individual, un ensayo, una infografía y una presentación multimedia sobre un tema particular del programa educativo que corresponda y de las características personales del</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b>  Aula (X) Plataforma (X) Laboratorio ( )  Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Biblioteca Digital de UES</a></li> </ul>

estudiante, con base en fuentes confiables y de calidad de Internet con, al menos, cuatro aportaciones académicas sobre el tema elegido, diferente a los temas abordados en evidencias previas como parte del trabajo colaborativo.

Para ello, se deberá atender lo siguiente:

- Realizar el ensayo con respeto a las reglas de derecho de autor, ortografía, gramática y sintaxis; incorporar las referencias en Formato APA 7ma. edición e incluir portada con el nombre del estudiante y facilitador, logotipo institucional y fecha de entrega. Extensión mínima de cinco cuartillas.
- Realizar una infografía, con el apoyo de Canva, sobre estilos de aprendizaje y características personales, con un escrito sobre las estrategias de aprendizaje que requieres implementar para fortalecer el aprendizaje (estrategias cognitivas y metacognitivas).
- Diseñar la presentación sobre el contenido del ensayo y la infografía, con una APP como PowerPoint, Visme, Prezi u otra herramienta disponible para ello y será la base para generar un video de entre 3 y 5 minutos por medio de la herramienta LOOM, donde contenga audio con la voz del estudiante, con la explicación del tema a la vez que se observa en la pantalla la presentación realizada. La imagen de la cara del estudiante debe visualizarse en un sector de la parte inferior del video.
- Subir el **ensayo**, **infografía** y enlace de acceso al video a la Plataforma Educativa Institucional, en la fecha determinada por el facilitador.

Este proyecto es de vital importancia, ya que es evidencia considerada en la evaluación sumativa de cuatro asignaturas del primer semestre: Comunicación Oral y Escrita, Aprendizaje y Gestión del Conocimiento, Tecnologías de Información y Comunicación, así como de Introducción al Campo Profesional.

2 hrs. Aula  
4 hrs. Plataforma

- [Cómo grabar tus clases con Loom](#)
- [Normas APA](#)
- [Visme](#), [Prezi](#) u otra herramienta similar
- [LOOM](#)
- [Pasos para crear videos educativos efectivos](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

- [Rúbrica Ensayo](#)
- [Rúbrica Presentación Oral](#)

**Evaluación formativa:**

- Mapa conceptual generalidades de la contabilidad.
- Mapa comparativo del marco y estructura de las NIF.
- Esquema Gráfico del proceso contable, documentos y catálogo de cuentas.
- Portafolio de evidencias.

- Presentación del proyecto integrador.

### Fuentes de información

1. Alcarria Jaime, J. (2016). Introducción a la contabilidad. D - Universitat Jaume I. Servei de Comunicació i Publicacions. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/51736>
2. Consejo Mexicano de Normas de Información Financiera A.C. (2020). Normas de Información Financiera (NIF) 2020. Instituto Mexicano de Contadores Públicos. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/130919>
3. de Ética, C. (2018). Código de Ética Profesional. Instituto Mexicano de Contadores Públicos. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/116942>
4. e-Learnings. Masters. (13 de diciembre de 2016). Pasos para crear videos educativos <http://elearningmasters.galileo.edu/2016/12/13/crear-videos-educativos/>
5. Filosofía de Campeón (2020). Cómo grabar tus clases con LOOM (Fácil, rápido y eficaz) [https://youtu.be/-73RPiu\\_5Vg](https://youtu.be/-73RPiu_5Vg)
6. Guerrero Reyes, J. C. (2015). Contabilidad 1. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/39482>
7. Godoy Ramírez, E. (2017). Normas internacionales de información financiera. Grupo Editorial Nueva Legislación SAS. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/71055>
8. Loom. <https://www.loom.com>
9. Prezi. <https://prezi.com>
10. Ramírez Córdova, M. (2018). Cómo entender contabilidad sin ser contador. Instituto Mexicano de Contadores Públicos. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/116943>
11. Reyes Altamirano, R. (2018). Código Fiscal de la Federación: aplicación práctica de los principios básicos fiscales y de las obligaciones y derechos de los contribuyentes. Tax Editores Unidos. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/40311>
12. Sánchez, C. (2020). Normas APA actualizadas (7ª ed.). <https://normas-apa.org/referencias/>
13. Visme. <https://www.visme.co/es/>
14. Vite Rangel, V. T. (2017). Contabilidad general. Editorial Digital UNID. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/41179>
15. Wanden-Berghe Lozano, J. L. (2015). Introducción a la contabilidad. Difusora Larousse - Ediciones Pirámide. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/48954>

#### Políticas

- Cumplir cabalmente con la entrega de trabajos en cuanto al tiempo establecido.
- En caso de plagio, el alumno no obtendrá la competencia en la evaluación correspondiente al trabajo.
- Es responsabilidad del alumno revisar las especificaciones para la realización de los trabajos, tanto individual como

#### Metodología

- Es responsabilidad del estudiante gestionar los procedimientos necesarios para alcanzar el desarrollo de las competencias del curso.
- El curso se desarrollará combinando sesiones presenciales y virtuales, así como prácticas presenciales en laboratorios, campos o a distancia en congruencia con la

#### Evaluación

Art. 27 La evaluación es el proceso que permite valorar el desarrollo de las competencias previstas en las secuencias didácticas y los planes de estudios correspondientes.

Art. 28 Las modalidades de evaluación en la Universidad son: I. Diagnóstica permanente, entendiéndola como la evaluación continua del estudiante durante la realización de una o

<p>de equipo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respetar el tiempo de entrega de cada actividad en la plataforma institucional, ya que no hay prórroga y la asignación después del plazo, quedará inhabilitada.</li> <li>• Se sugiere que las actividades cuenten con los siguientes requisitos: incluir una portada, referencias en formato APA 7ma. edición mínimo 2 bibliografías, letra Arial 11 y texto justificado, cuidar la ortografía del documento.</li> <li>• El alumno debe de consultar la rúbrica de evaluación y los recursos establecidos para cada actividad.</li> </ul>	<p>naturaleza de la asignatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los productos académicos escritos deberán ser entregados en formato PDF en la plataforma institucional.</li> </ul>	<p>varias actividades; II. Formativa, siendo esta, la evaluación al alumno durante el desarrollo de cada elemento de competencia; y III. Sumativa es la evaluación general de todas y cada una de las actividades y evidencias de las secuencias didácticas.</p> <p>Art. 29 La evaluación sumativa será realizada tomando en consideración de manera conjunta y razonada, las evidencias del desarrollo de las competencias y los aspectos relacionados con las actitudes y valores logradas por el alumno. Para tener derecho a la evaluación sumativa de las asignaturas, el alumno deberá: I. Cumplir con la evidencia de las actividades establecidas en las secuencias didácticas; II. Asistir como mínimo al 70% de las sesiones de clase impartidas.</p> <p>Art. 30 Para fines de acreditación los niveles tendrán un equivalente numérico conforme a lo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sobresaliente: 10</li> <li>• Avanzado: 9</li> <li>• Intermedio: 8</li> <li>• Básico: 7</li> <li>• No acreditado: 6</li> </ul> <p>El nivel mínimo para acreditar una asignatura será el de competente básico.</p> <p>Art. 31 . Para lograr la acreditación de las competencias comprendidas en las secuencias didácticas de las asignaturas del programa educativo, el alumno dispondrá de los siguientes medios: I. La evaluación sumativa, mínimo 7, competente básico; II. La demostración de competencias previamente adquiridas; III. Por convalidación, revalidación o equivalencia.</p> <p>Art. 32 Los resultados de la evaluación sumativa serán dados a conocer a los alumnos, en un plazo</p>
--	---	--

no mayor de cinco días hábiles después de concluido el proceso.

Art. 33 En caso de que el alumno considere que existe error u omisión en el registro de evaluación sumativa, podrá presentar solicitud por escrito ante el director de la unidad académica dentro de los cinco días hábiles siguientes contados a partir de la fecha de publicación de los resultados, quien en igual termino emitirá una respuesta.