

<b>Curso:</b> Presupuestos		<b>Horas aula:</b> 4
<b>Clave:</b> 041CP102		<b>Horas virtuales:</b> 1
<b>Antecedentes:</b> 041CP018		<b>Horas laboratorio:</b> 0
		<b>Horas independientes:</b> 1
<b>Competencia del área:</b> Emplear el pensamiento estratégico en la gestión empresarial, a nivel regional, nacional o internacional, mediante la aplicación efectiva de herramientas metodológicas, de producción, financieras, mercadológicas y de gestión del capital humano, con el fin de incrementar los índices de productividad y competitividad organizacional, bajo un enfoque de calidad, análisis de problemas, trabajo en equipo y toma de decisiones	<b>Competencia del curso:</b> Elaborar cédulas para el control presupuestal, mediante el análisis de problemas, con el objeto de diseñar un plan de acción que facilite la planeación y la toma de decisiones gerenciales, para mejorar la operatividad, obtención de metas y objetivos de los negocios nacionales e internacionales.	
<b>Elementos de competencia:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar los aspectos generales que componen un presupuesto en las organizaciones nacionales y/o internacionales, características y requisitos necesarios para su elaboración, con la finalidad de integrar este conocimiento en el diseño de estrategias de comercialización y operaciones de comercio, atendiendo las normas internacionales de información financiera, mediante el trabajo en equipo y enfoque en la calidad.</li> <li>2. Construir Los distintos tipos de presupuestos y estados financieros de las entidades económicas, para el control presupuestal, atendiendo las normas internacionales de información financiera, mediante el análisis de problemas y sensibilidad a lineamientos.</li> <li>3. Formular el presupuesto maestro en las entidades económicas para la elaboración de estados financieros presupuestados en base a políticas y necesidades de la empresa, atendiendo las normas internacionales de información financiera, mediante el trabajo en equipo y pensamiento estratégico</li> </ol>		
<b>Perfil del docente:</b>		
Licenciatura en Contabilidad, Finanzas o afín; preferentemente con Maestría en Contabilidad, Costos y Presupuestos, Finanzas, Contaduría o afín. Planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo al enfoque por competencias, considerando el dominio de tecnologías de acuerdo con los requerimientos de la asignatura y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios. Evalúa los procesos de enseñanza y de aprendizaje con un enfoque formativo, con una actitud de cambio a las innovaciones pedagógicas. Construye ambientes para el aprendizaje autónomo y colaborativo.		
<b>Elaboró:</b> DRA. MA. TERESA GONZALEZ BARAJAS		Febrero 2022

<b>Revisó:</b> MTRA. MARÍA CONSUELO CRUZ MENDÍVIL	Junio 2022
<b>Última actualización:</b>	
<b>Autorizó:</b> Coordinación de Procesos Educativos	

**Elemento de competencia 1:** Identificar los aspectos generales que componen un presupuesto en las organizaciones nacionales y/o internacionales, características y requisitos necesarios para su elaboración, con la finalidad de integrar este conocimiento en el diseño de estrategias de comercialización y operaciones de comercio, atendiendo las normas internacionales de información financiera, mediante el trabajo en equipo y enfoque en la calidad.

**Competencias blandas a promover:** Trabajo en equipo y enfoque en la calidad

**EC1 Fase I: Generalidades del presupuesto**

**Contenido:** Concepto, objetivos, requisitos y características del presupuesto. Ventajas y desventajas  
Clasificación del presupuesto

**EC1 F1 Actividad de aprendizaje 1: Mapa conceptual generalidades del presupuesto**

Elaborar, en plataforma y de manera individual e independiente, un mapa conceptual con base en la investigación previa sobre generalidades del presupuesto. Para la elaboración del mapa, ingresar a algún programa, como por ejemplo Lucidchart y haciendo uso de las herramientas que ofrece, describir de manera clara y concreta el mapa conceptual.

El facilitador discutirá en el aula, con la información proporcionada por el alumno: el concepto, objetivos, requisitos, características, ventajas y desventajas de los presupuestos.

4 hrs. Aula  
1 hr. Virtual  
1 hr. Independiente

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )  
Independientes (X)

**Recursos:**

- Burbano, J. (2011). [Presupuestos](#)
- [Lucidchart](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

[Rúbrica de Mapa Conceptual](#)

**EC1 F1 Actividad de aprendizaje 2: Cuadro sinóptico de la clasificación del presupuesto**

Elaborar, en plataforma y de manera individual e independiente, un cuadro sinóptico con base en la investigación previa sobre clasificación del presupuesto. Para la elaboración del cuadro ingresar a algún programa, como por ejemplo Creately y haciendo uso de las herramientas que ofrece, describir de manera clara y concreta el cuadro sinóptico.

El facilitador compartirá en el aula, con la información proporcionada por el alumno: la clasificación del presupuesto.

4 hrs. Aula  
1 hr. Virtual  
1 hr. Independiente

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )  
Independientes (X)

**Recursos:**

- Burbano, J. (2011). [Presupuestos](#)
- Universidad Uk. (2021). [Clasificación de los presupuestos](#). (Video)
- [Creately](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

[Rúbrica de Cuadro Sinóptico](#)

**EC1 Fase II: Metodología para la elaboración del presupuesto**

**Contenido:** Objetivo general Objetivos específicos Aspectos generales Evaluación del entorno Etapas de

planeación del presupuesto

**EC1 F2 Actividad de aprendizaje 3: Presentación multimedia sobre la metodología para la elaboración del presupuesto**

Elaborar, en plataforma, de manera independiente y en equipo de cuatro personas, una presentación multimedia, con base en la investigación previa en la web (fuentes recomendadas por la secuencia) sobre metodología para la elaboración del presupuesto. La presentación deberá contener de 10 a 15 diapositivas.

En aula se realizará exposición del tema.

2 hrs. Aula  
1 hr. Virtual  
1 hr. Independiente

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual ( ) Equipo (X)  
Independientes (X)

**Recursos:**

- Checa Hinojo, E. J. (2016). [Elaboración del presupuesto editorial \(UF0249\)](#)
- Burbano, J. (2011). [Presupuestos](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

[Rúbrica de Presentación Multimedia](#)

**EC1 F2 Actividad de aprendizaje 4: Podcast sobre las etapas para la elaboración del presupuesto**

Explicar, luego de analizar de manera individual e independiente los recursos disponibles en la plataforma, las etapas necesarias para la elaboración del presupuesto mediante un podcast. Podrás grabar tu podcast en el dispositivo de tu preferencia e incluir efectos, música, etc., considerando que no interfieran en el entendimiento de la información.

El facilitador compartirá en aula el material entregado por el alumno, para concluir en clase las etapas necesarias para la elaboración del presupuesto.

2 hrs. Aula  
1 hr. Virtual  
1 hr. Independiente

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )  
Independientes (X)

**Recursos:**

- Burbano, J. (2011). [Presupuestos](#)
- Camilo Vega Peña. (2020). [¿Cuáles son las etapas del presupuesto?](#). (Video)
- Marketing4eCommerce. (2019). [Cómo hacer un PODCAST GRATIS \[paso a paso\]](#). (Video)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

[Rúbrica de Podcast](#)

**EC1 Fase III: Planeación de las utilidades a corto plazo**

**Contenido:** Procedimiento para la elaboración del presupuesto Casos prácticos

**EC1 F3 Actividad de aprendizaje 5: Solución de ejercicios sobre las etapas de de preparación de los tipos de presupuesto**

Desarrollar, de manera individual e independiente, las etapas de preparación de los diferentes tipos de presupuestos en la organización.

Resolver los ejercicios proporcionados por el docente.

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( )  
Independientes (X)

**Recursos:**

Ejercicios proporcionados por el facilitador

<p>Después de realizar los ejercicios, se llevarán al aula para su análisis, revisión y posteriormente, se deberán subir a plataforma con la reflexión respectiva.</p> <p>4 hrs. Aula 1 hr. Virtual 1 hr. Independiente</p>	<p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> <a href="#">Rúbrica de Solución de Ejercicios</a></p>
<p><b>EC1 F3 Actividad de aprendizaje 6: Evaluación del primer elemento de competencia</b></p> <p>Resolver, en el aula de manera individual, la evaluación del primer elemento de competencia proporcionada por el facilitador y atender a sus indicaciones.</p> <p>3 hrs. Aula</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( ) Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b> Examen entregado por el profesor</p> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> Los señalados por el facilitador</p>
<p><b>Evaluación formativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mapa conceptual generalidades del presupuesto</li> <li>• Cuadro sinóptico de la clasificación del presupuesto</li> <li>• Presentación multimedia sobre la metodología para la elaboración del presupuesto</li> <li>• Podcast sobre las etapas para la elaboración del presupuesto</li> <li>• Solución de ejercicios sobre las etapas de de preparación de los tipos de presupuesto</li> <li>• Evaluación del primer elemento de competencia</li> </ul>	
<p><b>Fuentes de información</b></p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Burbano, J. (2011). Presupuestos, México. Mc Graw Hill. <a href="https://www.academia.edu/36845754/Presupuestos_Burbano">https://www.academia.edu/36845754/Presupuestos_Burbano</a></li> <li>2. Camilo Vega Peña. (21 ago 2020). ¿Cuáles son las etapas del presupuesto? <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nWt_noEluU">https://www.youtube.com/watch?v=nWt_noEluU</a></li> <li>3. Checa Hinojo, E. J. (2016). Elaboración del presupuesto editorial (UF0249). IC Editorial. <a href="https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/43911">https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/43911</a></li> <li>4. Marketing4eCommerce. (21 mar 2019). Cómo hacer un PODCAST GRATIS [paso a paso]. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vbJSLgdwJTk">https://www.youtube.com/watch?v=vbJSLgdwJTk</a></li> <li>5. Universidad Uk. (27 ene 2021). Clasificación de los presupuestos. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6h-lrFqJOsA">https://www.youtube.com/watch?v=6h-lrFqJOsA</a></li> </ol>	

<p><b>Elemento de competencia 2:</b> Construir Los distintos tipos de presupuestos y estados financieros de las entidades económicas, para el control presupuestal, atendiendo las normas internacionales de información financiera, mediante el análisis de problemas y sensibilidad a lineamientos.</p>	
<p><b>Competencias blandas a promover:</b> Análisis de problemas y sensibilidad a lineamientos</p>	
<p><b>EC2 Fase I: Planeación del presupuesto de ventas.</b></p>	
<p><b>Contenido:</b> Presupuesto de ventas, análisis de mercado, variables que influyen en el ambiente empresarial.</p>	
<p><b>EC2 F1 Actividad de aprendizaje 7: Trabajo escrito sobre el estudio de mercado y su impacto en el presupuesto de ventas</b></p> <p>Realizar en equipo de cuatro personas una investigación en biblioteca virtual y otras fuentes recomendadas en la secuencia, sobre la función del estudio de mercado a fin de analizar su impacto en el presupuesto de ventas y elaborar trabajo escrito.</p> <p>En el aula discutir las principales conclusiones sobre el trabajo escrito para una conclusión grupal.</p> <p>2 hrs. Aula 1 hr. Virtual</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal (X) Individual ( ) Equipo (X) Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rincón Soto, C. A. (2011). <a href="#">Presupuestos empresariales</a></li> <li>• <a href="#">Canva</a></li> <li>• Como volver a casa. (2020). <a href="#">Presupuesto de Ventas</a>. (Video)</li> <li>• Joselito Calderon. (2013). <a href="#">Elaboración de Presupuestos - Presupuesto de Producción Parte 1</a>. (Video)</li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <p><a href="#">Rúbrica de Trabajo Escrito</a></p>
<p><b>EC2 F1 Actividad de aprendizaje 8: Infografía sobre las variables que influyen en el ambiente empresarial</b></p> <p>Investigar individualmente, las diferentes variables que influyen en el ambiente empresarial a fin de determinar un diagnóstico estratégico mercantil, atendiendo los aspectos demográficos, sociales, culturales y económicos que influyen en el ambiente empresarial local.</p> <p>Elaborar infografía utilizando herramientas sugeridas y subir a plataforma.</p> <p>Presentar en el aula las principales conclusiones para discusión grupal.</p> <p>4 hrs. Aula</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( ) Grupal (X) Individual (X) Equipo ( ) Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rincón Soto, C. A. (2011). <a href="#">Presupuestos empresariales</a></li> <li>• <a href="#">Canva</a></li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <p><a href="#">Rúbrica de Infografía</a></p>
<p><b>EC2 F1 Actividad de aprendizaje 9: Solucion de ejercicios (presupuesto de ventas)</b></p> <p>Solucionar, de manera individual e independiente los ejercicios entregados por el facilitador para lo cual se deberá atender el video sobre elaboración de presupuesto de ventas y las explicaciones del facilitador en el aula.</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual (X) Equipo ( ) Independientes (X)</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rincón Soto, C. A. (2011). <a href="#">Presupuestos empresariales</a></li> </ul>

<p>Subir a plataforma educativa en formato PDF.</p> <p>4 hrs. Aula 1 hr. Virtual 1 hr. Independiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Como volver a casa. (2020). <a href="#">Presupuesto de Ventas</a> . (Video)</li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <p><a href="#">Rúbrica de Solución de Ejercicios</a></p>
<p><b>EC2 Fase II: Planeación del presupuesto de producción</b></p> <p><b>Contenido:</b> Factores que influyen en el presupuesto de producción</p>	
<p><b>EC2 F2 Actividad de aprendizaje 10: Resumen sobre los elementos básicos del presupuesto de producción</b></p> <p>Investigar en equipo, sobre los elementos básicos del presupuesto de producción y elaborar resumen del tema.</p> <p>Subir a plataforma educativa en formato PDF.</p> <p>En aula se discutirán de manera grupal las principales conclusiones.</p> <p>2 hrs. Aula</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( ) Grupal (X) Individual ( ) Equipo (X) Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rincón Soto, C. A. (2011). <a href="#">Presupuestos empresariales</a></li> <li>• Universia. (2019). <a href="#">6 consejos para hacer un buen resumen</a></li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <p><a href="#">Rúbrica de Resumen</a></p>
<p><b>EC2 F2 Actividad de aprendizaje 11: Solución de ejercicios (presupuesto de producción)</b></p> <p>Atender el video sobre elaboración de presupuesto de producción y las explicaciones del facilitador en el aula.</p> <p>Solucionar de manera independiente los ejercicios entregados por el facilitador.</p> <p>Subir a plataforma educativa en formato PDF.</p> <p>4 hrs. Aula 1 hr. Virtual 1 hr. Independiente</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual ( ) Equipo ( ) Independientes (X)</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rincón Soto, C. A. (2011). <a href="#">Presupuestos empresariales</a></li> <li>• Joselito Calderon. (2013). <a href="#">Elaboración de Presupuestos - Presupuesto de Producción Parte 1</a> . (Video)</li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b></p> <p><a href="#">Rúbrica de Solución de Ejercicios</a></p>
<p><b>EC2 Fase III: Planeación del presupuesto de costos y gastos de producción</b></p> <p><b>Contenido:</b> Costos y gastos de producción Cédulas de presupuesto de producción</p>	
<p><b>EC2 F3 Actividad de aprendizaje 12: Trabajo de investigación sobre el costo estimado</b></p> <p>Realizar en equipo una investigación bibliográfica sobre el concepto, objetivos y naturaleza del sistema de costos estimado.</p> <p>Analizar concepto, objetivo y naturaleza del</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( ) Grupal (X) Individual ( ) Equipo (X) Independientes ( )</p> <p><b>Recursos:</b></p>

<p>sistema de costos estimados y elaborar trabajo de investigación y elaborar trabajo de investigación.</p> <p>Se retroalimenta en el aula de manera grupal.</p> <p>Subir a plataforma educativa en formato PDF.</p> <p>2 hrs. Aula</p>	<p>Rincón Soto, C. A. (2011). <a href="#">Presupuestos empresariales</a></p> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> <a href="#">Rúbrica de Trabajo de Investigación</a></p>
<p><b>EC2 F3 Actividad de aprendizaje 13: Esquema gráfico sobre costos indirectos de fabricación</b></p> <p>Realizar, en biblioteca virtual de manera independiente una lectura sobre los elementos sobre costos indirectos de fabricación</p> <p>Se retroalimentara en el aula de manera grupal.</p> <p>Subir el esquema a plataforma y entregarlo en clase para su análisis.</p> <p>4 hrs. Aula 1 hr. Virtual 1 hr. Independiente</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal (X) Individual ( ) Equipo ( ) Independientes (X)</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rincón Soto, C. A. (2011). <a href="#">Presupuestos empresariales</a></li> <li>• Rivero Zanatta, J. P. (2015). <a href="#">Costos y presupuestos: reto de todos los días</a></li> <li>• VideoTups Docentes. (2015). <a href="#">Costos I - Costos indirectos de fabricación</a>. (Video)</li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> <a href="#">Rúbrica de Esquema Gráfico</a></p>
<p><b>EC2 F3 Actividad de aprendizaje 14: Solución de ejercicios (presupuesto de costos de producción)</b></p> <p>Solucionar ejercicios de manera individual e independiente presentados por el docente.</p> <p>Se retroalimentara en el aula.</p> <p>Subir a plataforma educativa en formato PDF.</p> <p>4 hrs. Aula 1 hr. Virtual 1 hr. Independiente</p>	<p><b>Tipo de actividad:</b> Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( ) Grupal ( ) Individual ( ) Equipo ( ) Independientes (X)</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rivero Zanatta, J. P. (2015). <a href="#">Costos y presupuestos: reto de todos los días</a></li> <li>• VideoTups Docentes. (2015). <a href="#">Costos I - Costos indirectos de fabricación</a>. (Video)</li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación de la actividad:</b> <a href="#">Rúbrica de Solución de Ejercicios</a></p>
<p><b>Evaluación formativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo escrito sobre el estudio de mercado y su impacto en el presupuesto de ventas</li> <li>• Infografía sobre las variables que influyen en el ambiente empresarial</li> <li>• Solucion de ejercicios (presupuesto de ventas)</li> <li>• Resumen sobre los elementos básicos del presupuesto de producción</li> <li>• Solución de ejercicios (presupuesto de producción)</li> <li>• Trabajo de investigación sobre el costo estimado</li> <li>• Esquema gráfico sobre costos indirectos de fabricación</li> <li>• Solucion de ejercicios (presupuesto de costos de producción)</li> </ul>	



## Fuentes de información

1. Como volver a casa. (24 abr 2020). Presupuesto de Ventas.  
[https://www.youtube.com/watch?v=ILevCGYO\\_Lo](https://www.youtube.com/watch?v=ILevCGYO_Lo)
2. Joselito Calderon. (6 mar 2013). Elaboración de Presupuestos - Presupuesto de Producción Parte 1.  
[https://www.youtube.com/watch?v=HNuVVGuRm\\_A](https://www.youtube.com/watch?v=HNuVVGuRm_A)
3. Rincón Soto, C. A. (2011). Presupuestos empresariales. Ecoe Ediciones.  
<https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/69162>
4. Rivero Zanatta, J. P. (2015). Costos y presupuestos: reto de todos los días. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC). <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/41311>
5. VideoTups Docentes. (5 sep 2015). Costos I - Costos indirectos de fabricación.  
<https://www.youtube.com/watch?v=oGrkHeP5pY4>

**Elemento de competencia 3:** Formular el presupuesto maestro en las entidades económicas para la elaboración de estados financieros presupuestados en base a políticas y necesidades de la empresa, atendiendo las normas internacionales de información financiera, mediante el trabajo en equipo y pensamiento estratégico

**Competencias blandas a promover:** Trabajo en equipo y pensamiento estratégico

**EC3 Fase I: Presupuesto maestro como herramienta de la planeación estratégica**

**Contenido:** Concepto, objetivos, importancia y naturaleza del presupuesto maestro dentro de la planeación estratégica.

**EC3 F1 Actividad de aprendizaje 15: Ensayo sobre naturaleza del presupuesto maestro**

Elaborar un ensayo en equipo, para lo cual deberá realizar una investigación bibliográfica sobre el concepto, objetivos y naturaleza del presupuesto maestro dentro de la planeación estratégica.

Se retroalimentara en el aula.

Subir a plataforma educativa en formato PDF.

3 hrs. Aula  
1 hr. Virtual

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual ( ) Equipo (X)  
Independientes ( )

**Recursos:**

- Rivero Zanatta, J. P. (2015). [Costos y presupuestos: reto de todos los días](#)
- Aula Contable con Mercy Flores. (2020). [Presupuesto maestro](#) . (Video)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

[Rúbrica de Ensayo](#)

**EC3 F1 Actividad de aprendizaje 16: Mapa conceptual sobre los indicadores a presupuestar.**

Elaborar un mapa conceptual en forma individual y subir a plataforma en formato PDF, para lo cual deberá realizar una investigación en forma independiente en biblioteca virtual sobre los principales indicadores a presupuestar.

Presentar el mapa en el aula para discusión grupal.

3 hrs. Aula  
3 hrs. Virtuales  
2 hrs. Independientes

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal (X) Individual (X) Equipo ( )  
Independientes (X)

**Recursos:**

Rivero Zanatta, J. P. (2015). [Costos y presupuestos: reto de todos los días](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

[Rúbrica de Mapa Conceptual](#)

**EC3 F1 Actividad de aprendizaje 17: Solución de ejercicios**

Resolver en el aula en equipo de manera independiente los ejercicios presentados por el profesor.

2 hrs. Aula  
1 hr. Independiente

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual ( ) Equipo (X)  
Independientes (X)

**Recursos:**

Burbano, J. (2011). [Presupuestos](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

[Rúbrica de Solución de Ejercicios](#)

**EC3 Fase II: Estados financieros presupuestados****Contenido:** Estados financieros presupuestados**EC3 F2 Actividad de aprendizaje 18: Presentación sobre el concepto y características de los estados financieros presupuestados**

Investigar en forma independiente, en biblioteca virtual, sobre la elaboración de los estados financieros presupuestados.

Elaborar presentación multimedia y subir a plataforma.

Se retroalimentara en el aula.

2 hrs. Aula  
1 hr. Virtual  
2 hrs. Independientes

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales (X) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual ( ) Equipo ( )  
Independientes (X)

**Recursos:**

- Rincón Soto, C. A. (2011). [Presupuestos empresariales](#)
- Rivero Zanatta, J. P. (2015). [Costos y presupuestos: reto de todos los días](#)

**Criterios de evaluación de la actividad:**

[Rúbrica de Presentacion Multimedia](#)

**EC3 F2 Actividad de aprendizaje 19: Solución de ejercicios**

Resolver en el aula de manera independiente los ejercicios proporcionados por el profesor.

2 hrs. Aula  
1 hr. Independiente

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual ( ) Equipo ( )  
Independientes (X)

**Recursos:**

Ejercicios proporcionados por el profesor

**Criterios de evaluación de la actividad:**

[Rúbrica de Solución de Ejercicios](#)

**EC3 F2 Actividad de aprendizaje 20: Examen**

Resolver en el aula el examen presentado por el profesor

3 hrs. Aula

**Tipo de actividad:**

Aula (X) Virtuales ( ) Laboratorio ( )  
Grupal ( ) Individual ( ) Equipo ( )  
Independientes ( )

**Recursos:**

Examen entregado por el profesor

**Criterios de evaluación de la actividad:**

Los señalados por el profesor

**Evaluación formativa:**

- Ensayo sobre naturaleza del presupuesto maestro
- Mapa conceptual sobre los indicadores a presupuestar
- Solución de ejercicios

- Presentación sobre el concepto y características de los estados financieros presupuestados
- Solución de ejercicios
- Evaluación del tercer elemento de competencia

### Fuentes de información

1. Aula Contable con Mercy Flores. (28 abr 2020). Presupuesto maestro. <https://www.youtube.com/watch?v=wsTcEAAEGy0>
2. Burbano, J. (2011). Presupuestos, México. Mc Graw Hill. [https://www.academia.edu/36845754/Presupuestos\\_Burbano](https://www.academia.edu/36845754/Presupuestos_Burbano)
3. Checa Hinojo, E. J. (2016). Elaboración del presupuesto editorial (UF0249). IC Editorial. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/43911>
4. Rincón Soto, C. A. (2011). Presupuestos empresariales. Ecoe Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/69162>
5. Rivero Zanatta, J. P. (2015). Costos y presupuestos: reto de todos los días. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC). <https://elibro.net/es/lc/ues/titulos/41311>

#### Políticas

##### Presencial

Entrada al aula a la hora indicada, todos los alumnos deberán presentarse a tiempo.

Asistencia. Cumplir con el porcentaje de la asistencia obligatoria, para tener derecho a ser evaluado al final de cada elemento de competencia.

Restricción en el uso del teléfono. El teléfono móvil deberá estar en modo "silencio o de vibrar" durante la clase, en caso de recibir una llamada, ésta podrá ser contestada siempre y cuando lo haga fuera del aula y con el permiso del profesor.

##### Virtual

Entrega de actividades. Lo establecido mediante fechas y días específicos.

Participación activa. Se tomará en cuenta la participación en la plataforma, mediante los foros y los chats, en los horarios y fechas establecidas para tal efecto.

Matriculación. Es de carácter obligatorio la matriculación del

#### Metodología

Para alcanzar la competencia del curso de Presupuestos, se sugiere seguir la metodología que a continuación se presenta:

- El curso consta de clases presenciales y virtuales.
- Mostrar asistencia y puntualidad en las clases presenciales.
- En las actividades de las clases presenciales se generarán evidencias que deberás presentar según lo solicitado por el profesor.
- Revisar oportunamente la plataforma sección de actividades.
- Leer con detenimiento cada actividad. Realizar la actividad propuesta individualmente (o en equipo, cuando así se indique), aplicando los conocimientos adquiridos.
- Cuando sea requerido, se deberá enviar un archivo desde la sección de

#### Evaluación

**ARTÍCULO 27.** La evaluación es el proceso que permite valorar el desarrollo de las competencias establecidas en las secuencias didácticas del plan de estudio del programa educativo correspondiente. Su metodología es integral y considera diversos tipos de evidencias de conocimiento, desempeño y producto por parte del alumno.

**ARTÍCULO 28.** Las modalidades de evaluación en la Universidad son:

- I. Diagnóstica permanente, entendiéndola como la evaluación continua del estudiante durante la realización de una o varias actividades;
- II. Formativa, siendo esta, la evaluación al alumno durante el desarrollo de cada elemento de competencia; y
- III. Sumativa es la evaluación general de todas y cada una de las actividades y evidencias de las secuencias didácticas.

Sólo los resultados de la evaluación sumativa tienen efectos de acreditación y serán reportados

alumno en el curso, para poder tener acceso a las diferentes actividades propias del curso.

Tiempo de las actividades sujetas a evaluación. Las actividades como los chat's, exámenes, foros, tareas individuales y de equipo, tendrán un tiempo o fecha de disponibilidad, pasado ese tiempo expiran y quedan inhabilitadas.

actividades de esta plataforma.

- En la página institucional se encuentran las rúbricas, deberás revisarlas, para que estés enterado sobre cómo se evaluará cada actividad.
- Siempre que sea posible, comparte tus dudas con el profesor para una asesoría personal.
- El horario en que el docente podrá resolver dudas será el estipulado en su horario de permanencia.

al departamento de registro y control escolar.

**ARTÍCULO 29.** La evaluación sumativa será realizada tomando en consideración de manera conjunta y razonada, las evidencias del desarrollo de las competencias y los aspectos relacionados con las actitudes y valores logrados por el alumno. Para tener derecho a la evaluación sumativa de las asignaturas, el alumno deberá:

- I. Cumplir con la evidencia de las actividades establecidas en las secuencias didácticas;
- II. Asistir como mínimo al 70% de las sesiones de clase impartidas.

**ARTÍCULO 30.** Los resultados de la evaluación expresarán el grado de dominio de las competencias, por lo que la escala de evaluación contemplará los niveles de:

- I. Competente sobresaliente;
- II. Competente avanzado;
- III. Competente intermedio;
- IV. Competente básico; y
- V. No aprobado.

El nivel mínimo para acreditar una asignatura será el de competente básico.

Para fines de acreditación los niveles tendrán un equivalente numérico conforme a la siguiente:

- Competente sobresaliente 10
- Competente avanzado 9
- Competente intermedio 8
- Competente básico 7
- No aprobado 6

**ARTÍCULO 31.** Para lograr la acreditación de las competencias comprendidas en las secuencias didácticas de las asignaturas del programa educativo, el alumno dispondrá de los siguientes medios:

- I. La evaluación sumativa, mínimo 7, competente básico;
- II. La demostración de competencias previamente adquiridas;

III. Por convalidación, revalidación o equivalencia.

**ARTÍCULO 32.** Los resultados de la evaluación sumativa serán dados a conocer a los alumnos, en un plazo no mayor de cinco días hábiles después de concluido el proceso.

**ARTÍCULO 33.** En caso de que el alumno considere que existe error u omisión en el registro de evaluación sumativa, podrá presentar solicitud por escrito ante el director de la unidad académica dentro de los cinco días hábiles siguientes contados a partir de la fecha de publicación de los resultados, quien en igual termino emitirá una respuesta.